

KÖZLÉSFORMÁK A MAGYAR NYELV- ÉS IRODALOMÓRÁN („B” CSOPORT)

I) NYELVÉSZET

SZEPTEMBER 18. (PÉNTEK)

12:00-12:45 Meggyőzés, helyes érvelés 1.

(1 óra előadás, Sipőcz Katalin)

- handout

13:00-14:30 Meggyőzés, helyes érvelés 2.

(2 óra szeminárium, Sipőcz Katalin)

14:45-15:30 A befolyásolás fajtái

(1 óra előadás, Schirm Anita)

- handout

- Árvay Anett, „A manipuláció és a meggyőzés pragmatikája a magyar reklámszövegekben”, in *Általános Nyelvészeti Tanulmányok* (2011): 11-35.

15:45-17:15 Írott beszélnyelvi szövegek elemzése 1-2.

(1 óra előadás és 1 óra szeminárium, Schirm Anita)

- handout

17:30-18:15 A manipuláció 1.

(1 óra előadás, Németh T. Enikő)

- handout

- Rom Harré, „Meggyőzés és manipulálás”, in *Nyelv – kommunikáció – cselekvés*, szerk. Pléh Csaba, Síklaki István és Terestyéni Tamás (Budapest: Osiris, 2001), 627-641.

SZEPTEMBER 19. (SZOMBAT)

8:00-9:30 A manipuláció 2.

(2 óra szeminárium, Németh T. Enikő)

9:45-11:15 A kommunikációs modellek

(2 óra előadás, Németh T. Enikő)

- handout

11:30-13:00 Szó szerinti és nem szó szerinti jelentésfajták 1-2.

(1 óra előadás és 1 óra szeminárium, Forgács Tamás)

- handout

13:15-14:45 Összegzés, támogató gyakorlatok a portfóliók elkészítéséhez 2.

(2 óra szeminárium, Sejtes Györgyi)



„Mentor(h)áló 2.0 Program”
TÁMOP-4.1.2.B.2-13/1-2013-0008 projekt

II) IRODALOMTUDOMÁNY

OKTÓBER 2. (PÉNTEK)

12:00-12:45 Általános tájékoztató

(1 óra előadás, Fogarasi György)

- handout

13:00-14:30 Szövegelemzés 1.

(2 óra szeminárium, Fogarasi György)

14:45-16:15 Szövegelemzés 2.

(2 óra szeminárium, Gere Zsolt)

16:30-18:00 Verbális retorika 1-2.

(1 óra előadás és 1 óra szeminárium, Nagyillés János)

- handout

- A. Jászó Anna, szerk., Retorikai lexikon (Budapest: Kalligram, 2010) („Anyaggyűjtés”, „Feltalálás”, „Elrendezés”, „Memória”, „Előadásmód”, „Beszédfajták”, „Stílus”, „Stílusnemek”, „Alakzatok”, „Szóképek”, „Éthosz”, „Pathosz”, „Logosz”)

OKTÓBER 3. (SZOMBAT)

8:00-9:30 Audio-vizuális retorika 1.

(2 óra előadás, Milián Orsolya)

- handout

- Seymour Chatman, „Amire a regény képes, de a film nem (és fordítva)”, in *Verbális és vizuális narráció*, szerk. Füzi Izabella (Szeged: Pompeji, 2011), 71-91.

9:45-10:30 Audio-vizuális retorika 2.

(1 óra szeminárium, Milián Orsolya)

10:45-12:15 Szövegalkotás 1.

(2 óra szeminárium, Kovács Krisztina)

12:30-13:15 Szövegalkotás 2.

(1 óra szeminárium, Kovács Krisztina)

13:30-15:00 Összegzés, támogató gyakorlatok a portfóliók elkészítéséhez 1.

(2 óra szeminárium, Cserjés Katalin)