



# *Kari Kurír*

A Szegedi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Karának  
hírlevele

**Elektronikus változat:**  
<http://www.arts.u-szeged.hu/kurir>

263. szám

2012. február 6.

---

## *Hírek, információk*

**1. A Kari Tanács** a 2011/2012. tanév III. rendes tanácsulását **2012. február 9-én** (csütörtökön), de. 10 órai kezdettel tartja a Kari Tanácsteremben, az alábbi napirendi pontokkal:

I. A Szenátus illetékességi körébe tartozó ügyek

1. Javaslat a **Kulturális örökség tanulmányok MA, Írott kulturális örökség** szakirány indítására. Előterjesztő: Monok István, tanszékvezető egyetemi docens.

II. A Kari Tanács illetékességi körébe tartozó ügyek

1. Tájékoztató a **2012-es felvételi keretszámok** alakulásáról. Előterjesztő: Csernus Sándor, dékán.
2. Egyéb.

**2. A Bölcsészettudományi Kar Hallgatói Önkormányzata** az idei évben is megrendezi a hagyományos **bölcsészbált**, amelyre 2012. február 17-én, pénteken 19 órai kezdettel kerül sor a Tisza Szállóban. Jegyek az SZTe Ajándékboltban kaphatók, 1500 (sétáló) és 3000 (vacsora) Ft-os áron.

## *Személyi hírek*

**1. Az MTA I. Osztály Néprajzi Bizottsága** újabb ciklusra tagjai közé választotta **Barna Gábor** egyetemi tanárt, a *Néprajzi és Kulturális Antropológiai Tanszék* vezetőjét.

Az MTA I. Osztály Néprajzi Bizottsága Táncstudományi Munkabizottsága újabb ciklusra titkárává választotta **Felföldi László** c. egyetemi tanárt, a *Néprajzi és Kulturális Antropológiai Tanszék* állandó külső előadó tanárát, valamint tagjai közé választotta **Barna Gábor** egyetemi tanárt, a *Néprajzi és Kulturális Antropológiai Tanszék* vezetőjét.

## Rendezvények, konferenciák, előadások

**1.** Az SZTE-BTK *Néprajzi és Kulturális Antropológiai Tanszék* más társrendező intézményekkel „Hagyományláncolat és modernitás” címmel **zsidó vallási néprajzi konferenciát** szervez 2012. február 28. és 29. között. A február 28-i (kedd) szekcióülésekre 10.30 órai kezdettel az SZTE BTK Kari Konferenciateremben (Egyetem utca 2.), a 29-i (szerda) ülésekre 9.00 órai kezdettel a Szegedi Zsidó Hitközség dísztermében kerül (Gutenberg utca 20.) sor. Részletes program a tanszék ([www.etnologiaszeged.hu](http://www.etnologiaszeged.hu)) és a MAZSIKE honlapján ([www.mazsike.hu](http://www.mazsike.hu)) olvasható.

**2. J. Nagy László** egyetemi tanár (*Újkori Egyetemes Történeti és Mediterrán Tanulmányok Tanszék*) részt vett a könyve (Az algériai háború 1954-1962) bemutatása alkalmából rendezett kerekasztal-beszélgetésen 2012. január 19-én Párizsban az Algériai Kulturális Központban.

**3. Matuska Ágnes** (*Angol Tanszék*) 2012. január 19-én "Shaping the Protean Metaphor: Theatrum Mundi" címmel tartott előadást Washingtonban a Folger Shakespeare Institute Projects in Progress sorozatában.

**4. Csikos Csaba** és **Korom Erzsébet** (*Neveléstudományi Intézet*) és **Túri Diána** (*Oktatáselméleti Kutatócsoport*) szervezésében Budapesten tartotta 2012. január 16-20. között a PRIMAS (Promoting Inquiry in Mathematics and Science Education across Europe) projekt 5. találkozóját, amely a "Tudomány a társadalomban" FP7-es keretprogramban a matematikai és természettudományos nevelés megújítását tűzte ki célul.

**5.** Január 10-13 között tartotta nyitó konferenciáját a „Strategies for Assessment of Inquiry Learning in Science” c. kutatási program. A projektet az EU támogatja összesen 3,75 millió euróval. A kutatási konzorciumban 12 ország vesz részt, Magyarországot a *Neveléstudományi Intézet* oktatói és kutatók képviselik. A négy évre tervezett projekt hét munkacsomagból áll, az értékelési stratégiák és módszerek kidolgozására irányuló munkacsomagot a szegedi kutatók vezetik **Csapó Benő** irányításával. A konferencián részt vett **Csikos Csaba** és **Korom Erzsébet**, akik szintén vezető kutatói feladatot vállalnak a program lebonyolításában.

## Könyvespolc

**1. Mód László** (*Néprajzi és Kulturális Antropológiai Tanszék*): "Egy csongrádi szőlőbirtokos, Ludrovai Tóth István gazdálkodása naplófeljegyzései tükrében" címmel tanulmányt közölt a Csongrádi Levéltár Évkönyvében. (Oppidum, 2011. 49-152)

**2.** Megjelent **Varga Sándor** (*Néprajzi és Kulturális Antropológiai Tanszék*): A tánctanulás és annak társadalmi háttere egy mezővárosi faluban, in: Vargyas Gábor szerk. Párbeszéd a hagyománnyal. A néprajzi kutatás múltja és jelene. Studia Ethnologica Hungarica XIII. L'Harmattan – PTE Néprajz–Kulturális Antropológia Tanszék. Budapest–Pécs, 201-213.

**3.** Megjelent **Barna Gábor** (*Néprajzi és Kulturális Antropológiai Tanszék*): Vallási csoportkultúra a 19-20. században az Élő Rózsafüzér Egyesület példáján. Vargyas Gábor szerk. Párbeszéd a hagyománnyal. A néprajzi kutatás múltja és jelene. Studia Ethnologica Hungarica XIII. L'Harmattan – PTE Néprajz–Kulturális Antropológia Tanszék. Budapest–Pécs, 755-764.

4. Megjelent a *Digitális Kultúra és Elméletek Kutatócsoport* első kiadványa: A film jövője a digitalizáció korában. Adatbázis és/vagy narratíva? (A Dragon-Sághy vita) című e-könyv. A kötetet Gollowitzer Diána szerkesztette, a borítóhoz felhasznált grafikát és az exkluzív képregényt Orodán Mihály készítette. Az ingyenesen letölthető zip csomagban az e-könyv epub és prc verzióban is megtalálható, valamint extraként egy képregényt is mellékelünk pdf formátumban! A kötet weboldala: <http://digitalculture.hu/publikaciok/dragon-saghy/>

## Tudományos és PhD hírek

### 1. PhD-szigorlatok:

Oroszlán Anikó (irodalomtudomány) PhD-szigorlatára 2012. január 26-án került sor. A szigorlat eredménye: 100%.

Borthaiser Nóra (irodalomtudomány) PhD-szigorlatára 2012. június 30-án került sor. A szigorlat eredménye: 93,3%

Kovács Flóra (irodalomtudomány) PhD-szigorlatára 2012. február 2-án 13 órai kezdettel került sor Pál József egyetemi tanár tanári szobájában. A szigorlat eredménye: 100%.

Dávid Kinga (irodalomtudomány) PhD-szigorlatára 2012. február 7-én 11 órai kezdettel kerül sor Szörényi László egyetemi tanár tanári szobájában.

### 2. PhD-védések:

Révész Éva (történelemtudomány) PhD-védésére 2012. február 17-én 11 órai kezdettel kerül sor a BTK Kari Konferenciatermében.

### 3. A Kari Doktori Tanács 2012. január 26-i ülésén a következő határozatokat hozta:

#### Nyelvtudomány:

Tóth Csilla és Dégi Zsuzsanna PhD-eljárásának elindítását 7 igen szavazattal egyhangúlag támogatta.

Nagy Katalin, Gugán Katalin halasztási kérelmét elfogadta és 7 igen szavazattal támogatta a halasztás engedélyezését 1 éves időtartamra.

#### Neveléstudomány:

Bohács Krisztina PhD-eljárás indítását elhalasztotta.

Tózsza-Rigóné Nagy Judit PhD-védési bizottságának összetételére tett javaslatot 7 igen szavazattal elfogadta.

#### Irodalomtudomány:

Simon-Szabó Ágnes, Sinka Annamária, Pogány Csilla Stella, Borthaiser Nóra PhD-védési bizottságának összetételére tett javaslatot 7 igen szavazattal elfogadta.

Ferencz Anna PhD-eljárásnak lezárását és az Egyetemi Doktori Tanács elé terjesztését 7 igen szavazattal támogatta.

**A Kari Doktori Tanács** Ötvös Péter részére a magántanári cím odaítélését 8 igen szavazattal egyhangúlag támogatta és azt az Egyetemi Doktori Tanács elé terjeszti.

## Pályázatok

1. *The CEU Institute for Advanced Study (CEU-IAS)* invites applications for its core fellowship program for the academic year 2012-13. Both senior and junior level scholars (maximum 6 years post PhD) are welcome to apply. **Fellowships** are available in all areas of the social sciences and

humanities. Scholars reside in Budapest during their 9-month fellowship year and pursue independent research in an environment conducive to focused scholarship.

More information: <http://ias.ceu.hu/types>

Preregister by sending an email to [applications\\_ias@ceu.hu](mailto:applications_ias@ceu.hu) with the title and abstract of your research proposal by **February 15, 2012**. Submit the full application package by February 29, 2012.

**2. Ösztöndíj-lehetőségek Párizsban – minden tudományterületen:** A 2012-es pályázati fordulót Párizs városa meghirdette, a kizárólag elektronikus úton beadandó pályázatok beadási határideje 2011. március 1. éjfél.

A pályázati lehetőség minden tudományterület számára nyitott, az elsődleges bírálati szempontok: a jelentkező szakmai előélete, a beadott munkaterv tartalma és minősége, a fogadó labor minősítése. A határidőig beérkezett pályázatokat Párizs városának tudományos tanácsa bírálja el, az eredményeket a [www.recherche.paris.fr](http://www.recherche.paris.fr) honlapon a nyár folyamán teszik közzé, de természetesen a nyerteseket személyesen is értesítik.

**A jelentkezés feltételei:**

Az ösztöndíjak kétharmada postdoc, egyharmada szenior kutatók fogadását szolgálja. A post-doc kategória kritériuma az öt éven **belül** megszerzett PhD fokozat, az öt évnél régebbi szenioroknak számít. Az ösztöndíj mértéke:

- 3-12 hónapos tartózkodás esetében post-doc kategóriában havi nettó 2500 EUR,
- 2-6 hónapos tartózkodásra szeniorok esetében havi nettó 3000 EUR.

A párizsi tartózkodás idejére a város fedezi az általános betegbiztosítást. Az utolsó havi ösztöndíj átutalásának feltétele egy körülbelül 15 oldalas jelentés elkészítése és beadása (angol vagy francia nyelven).

Az útiköltség fedezésére a jelentkező országának földrajzi elhelyezkedése alapján megállapított általános szolgálat, de a kifizetés előfeltétele a számla bemutatása. Szükség esetén a város segítséget tud adni a szálláskeresésben, de a szállás költségét az ösztöndíjasnak magának kell fedeznie.

A párizsi tartózkodást **2012. szeptember elseje és 2013. február 28-a között kell/lehet megkezdeni.**

A fogadó laboratóriummal szembeni követelmény, hogy **az Párizs közigazgatási területén működjön** (azaz az ötjegyű irányítószám első két számjegye 75 legyen).

A jelentkezőnek saját országában működő kutatóhelyhez kell kötődnie, ott kell dolgoznia és életvitel szerűen tartózkodnia. **A Franciaországban élő vagy dolgozó kutatók nem pályázhatnak! Nem pályázhat továbbá, aki:**

1. más ösztöndíjat vagy bérjellegű jövedelmet kap(na) a megpályázott ösztöndíj időtartama alatt,
2. a korábbi években már nyert ösztöndíjat Párizs városától.

A pályázatnak világosan be kell mutatnia a fogadó és küldő intézmény közötti kapcsolatot, illetve be kell mutatni mindazon célokat és várt jövőbeni eredményeket, amiket a két kutatóhely a jelölt párizsi munkájához köt.

Jelentkezni lehet franciául a következő oldalról elindulva: [http://www.paris.fr/pro/2d3es-appels-a-projets/research-in-paris/reglement-2012-de-l-appel-a-projet-research-in-paris/rub\\_9910\\_stand\\_65057\\_port\\_24713](http://www.paris.fr/pro/2d3es-appels-a-projets/research-in-paris/reglement-2012-de-l-appel-a-projet-research-in-paris/rub_9910_stand_65057_port_24713) Az elektronikus jelentkezési lap kétnyelvű (angol/francia), így annak kitöltése nem okozhat különösebb problémát. A Párizsban működő egyetemek és kutatóhelyek felsorolása megtalálható az alábbi címről kiindulva a középső oszlop (services pratiques) második és harmadik bekezdésében: [http://www.paris.fr/portail/pro/Portal.lut?page\\_id=9495](http://www.paris.fr/portail/pro/Portal.lut?page_id=9495)

Felhívjuk a figyelmüket, hogy az Association Bernard Gregory Alapítvány honlapján (<http://www.intelligence.fr>) folyamatosan újabb és újabb kutatói álláslehetőséget hirdetnek meg, szinte minden tudományterületen. A francia költségvetési kutatóhelyeknél (pl. INRA, INRIA, meghirdetett, jelenleg is nyitott állaspályázatok: <http://www.emploi-scientifique.info/display.php?id=1749> .

**3. A Kellner-ösztöndíjat** elnyerők egy évig tanulhatnak vagy a Bard College-on (New York állam), vagy a Trinity College (Connecticut állam) programjában. Beadási határidő: **2012. február 27.** További információ a [www.kellner-scholarship.hu](http://www.kellner-scholarship.hu) vagy a <http://www.ieas-szeged.hu/news/kellner-scholarships-2012-2013/> címen.

**4. Szlogeníró pályázat**ot hirdet az SZTE Tehetségpont a Pro Talentis Universitatis Alapítvány támogatásával.

Olyan szlogenek beküldését várják, melyek illeszkednek az SZTE Tehetségpont tevékenységéhez, arculatához, céljaihoz. A szlogeneket a [www.sztehetseg.hu/hirek/palyazat](http://www.sztehetseg.hu/hirek/palyazat) címen elérhető űrlap kitöltésével lehet pályáztatni.

A szlogeneket 2012. január 31-től 2012. február 17-ig lehet beküldeni, a fenti linken található űrlap használatával. Ezt követően, a beérkezett szlogenek közül az SZTE Tehetségpont és a Pro Talentis Universitatis Alapítvány kiválasztja a nyolc legkreatívabb szlogent, 2012. február 23-ig. Az SZTE Tehetségpont honlapján ([www.sztehetseg.hu](http://www.sztehetseg.hu)) közzétett linken keresztül lehet szavazni a legjobb szlogenre, 2012. február 24-től 2012. március 15-ig.

Az SZTE Tehetségpont regisztrált tagjai a fenti időszakban szavazhatnak kedvenc szlogenjeikre. Egy-egy hallgató többször is leadhatja voksát, akár több szlogenre is.

A fődíj 70 ezer forint. A szlogent beküldők és szavazók között kisorsolnak továbbá 5 db 2 GB-os pendrive-ot, 3 db 5 ezer Ft értékű Printker vásárlási utalványt, 3 db 5 ezer Ft értékű Libri/Alexandra-utalványt és 10 db 2 főre szóló egyalkalmas JATE Klub belépőt.

Több nyertes szlogen esetén az SZTE Tehetségpont által összeállított ad hoc bizottság dönt. A szavazás eredményeit a szavazás lezárását követően közzéteszik az SZTE Tehetségpont honlapján! 2012. március végén ünnepélyes keretek között kerül sor az SZTE Tehetségpont új szlogenének beharangozására, a fődíj átadására és a további nyeremények kisorsolására, melyeket kizárólag a helyszínen lehet majd átvenni.

Részletek a honlapon, valamint további információ kérhető Szarvas Kata koordinátortól, az SZTE Tehetségpont Irodában személyesen (Szeged, Honvéd tér 6.), telefonon (06 62 544 696), vagy e-mailben ([info@sztehetseg.hu](mailto:info@sztehetseg.hu)).

**5. A tavaszi szemeszterre is meghirdette a Szegedi Tudományegyetem (SZTE) Kulturális Irodája kreatív, pénzdíjas pályázatait** nappali tagozatos hallgatók részére.

A szakmai zsűri idén is díjazza a **legjobb természetfotókat és az egyetemi életről készült felvételeket**, ám a jelentkezőknek ügyelniük kell arra, hogy műveiket kiállításra kész formában, paszpartuzott, fekete-fehér vagy színes papírképek formájában kell elküldeniük a Kulturális Iroda címére, hiszen ezekből az alkotásokból kiállítás nyílik az SZTE Rektori Hivatal Átriumában.

Az idei **versmondó versenyen** Juhász Gyulára emlékeznek, így a jelentkezők a költőóriás két, szabadon választott költeményével nevezhetnek március 30-ig.

Ugyanakkor a **meseíró pályázat** legjobbjai a Teddy Maci Kórház által készített gyermekkönyvbe is bekerülhetnek, viszont a szerzőknek tekintettel kell lenniük arra, hogy szövegeik óvodás korú apróságoknak készülnek azzal a céllal, hogy a kicsik könnyebben leküzdhessek a betegségektől és az orvosoktól való félelmüket.

A **drámaíró versenyre** jelentkezők számára vonzó lehet, hogy az arra érdemes darabot lehet, hogy a Szegedi Nemzeti Színház is bemutatja. Tartalmi és terjedelmi megkötés ezért nincs, de egy, a helyi társulatra elképzelt szereposztást ajánlott csatolni.

Az aktuális **esszépályázat** szintén a színházhoz kötődik, ugyanis az SZTE Kulturális Irodája az Armel Operafesztivállal együtt hirdette meg „Opera – igen/nem” címmel. A szövegekben olyan kérdésekre várják a választ, mint: „Miért szereti / nem szereti az egyetemista korosztály az operát?”

Felemelő, magasztos és fennkölt vagy unalmas, dagályos és ciki? Színház vagy ének a színpadon? Klasszikus vagy kortárs?”

Az idei pályázatok különböző leadási határidőkkel rendelkeznek: a vers- és meseíróknak **március 30-ig**, a drámaíróknak **szeptember 10-ig** kell beküldeniük műveiket. A fotópályázatra érkező alkotásokat is március 30-ig várják, a versmondóknak is addig kell beküldeniük nevezésüket az SZTE Kulturális Iroda címére, a Dugonics tér 13-ba. További információk a pályázati kiírásban (<http://www.u-szeged.hu/egyetemrol/hirek/kreativ-palyazatok?objectParentFolderId=2266>) olvashatók, illetve a 62/544-045-ös telefonszámon kérhetők.

*Kari Kurír*

*A Szegedi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Karának hírlevele*

*Kiadja az SZTE BTK Dékáni Hivatala*

*Felelős kiadó: Dr. Csernus Sándor dékán*

*Felelős szerkesztő: Pereszlényi Gábor pályázati referens*

*Következő lapzárta: 2012. február 21.*

## **Aktuális pályázatok határidő-táblázata**

Határidő	Meghirdető	A pályázat célja, címe	Megjel enés helye
2012. febr. 15.	CEU	Fellowship	Kurír 263.
2012. febr. 17.	SZTE Tehetségpont	Szlogeníró pályázat	Kurír 263.
2012. febr. 27.	Kellner	Ösztöndíj	Kurír 263.
2012. márc. 1.	Párizs	Ösztöndíj	Kurír 263.
2012. márc. 1.	DBU	Ösztöndíj	Kurír 262.
2012. márc. 30.	SZTE Kulturális Iroda	Kreatív pályázatok	Kurír 263.
2012. szept. 10.	SZTE Kulturális Iroda	Kreatív pályázat (drámaíró)	Kurír 263.
2013. okt. 15.	HAESF	Ösztöndíj	Kurír 262.
Folyamatos	Kanadai Nemzetk. FÜ	Utazástámogatás	Kurír 173.
Folyamatos	OMAA	Ausztria-Mo. együttműködés	Kurír 114.