



Legyen élmény a nyelvtanulás! Élményalapú, informális, idegennyelv-tanítási eszköztár

Projekt rész cél

Új, élményalapú, informális, IKT-eszközökkel támogatott idegennyelv-tanítási módszertan és eszköztár kialakítása

Szerzők:

Bakti Mária
Beeh, Christoph
Berta J. Tibor
Dávid Kinga
Gielissen, Theresa
Jancsó Katalin
Kiss Gabriella
Kovács Katalin
Preafort Veronika
Schrödl, Christina
Sermann Eszter
Sóti Ildikó
Szarvas Júlia

2018.

Az eszköztár az EFOP-3.2.14-17-
2017-00001 pályázat
támogatásával készült.

SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE

Kedves Kollégák!

Az EFOP-3.2.14-17-2017-00001 projekt egyik rész célja egy új, élményalapú, informális, IKT-eszközökkel támogatott idegennyelv-tanítási módszertan és eszköztár kialakítása volt, amely mind a tanórai, mind a tanórán kívüli középiskolai idegennyelv-oktatásban használható. A módszertan és eszköztár elősegíti az idegen nyelvi célkultúra megismertetését a középiskolás diákok körében, továbbá növeli a diákok motivációját és nyelvtudását, emellett bővíti a középiskolai pedagógusok nem formális, élményalapú oktatással kapcsolatos tudását.

Az eszköztár 42 feladatot tartalmaz, minden feladat leírása egységes sablont követ.

Az eszköztár először az angol feladatokat tartalmazza, ezt követik a francia, német, olasz és spanyol feladatok. A nyelveken belül nyelvi szint szerint rendeztük a feladatokat, A1-től B2 szintig.

Minden kedves felhasználónak jó válogatást és sikeres, motiváló nyelvtanítást kívánunk:

Az eszköztár összeállítói

Tartalom

Legyen élmény a nyelvtanulás!	i
1. Angol nyelv	5
1.1. Fluency Drill	6
1.2. „Mi folyik itt?” A külvilág hangjai	7
1.3. “Scattergories”	9
1.4. Class Trip	10
1.5. Mystery Object	11
1.6. Lemeztektonika, vulkánok, földrengések	12
2. Francia nyelv	18
2.1. Kultúrára jellemző sajátosságok	19
2.2. Elterjedt sztereotípiák a franciákról és Franciaországról	23
2.3. Les animaux	25
2.4. A külvilág hangjai –Les bruits du monde entourant	29
2.5. Minden család más(?)	31
2.6. Les gestes dans la communication	34
2.7. Híres franciák	38
2.8. Nézzünk a sztereotípiák mögé!	40
2.9. Gastronomie: fromages et vins	42
3. Német nyelv	47
3.1. Freizeitaktivitäten-Activity	48
Szabadidős tevékenységek – Activity	49
3.2. Tapsol – ugrik – csettint	50
3.3. Wer passt zu mir?	51
Ki passzol/illik hozzám?	53
3.4. Supergeil	55
3.5. Soziometrische Übungen	60
Szociometriai feladat	62
3.6. Emocionális mondatok A2	63
3.7. Personenbingo	66
Személyes bingo	68
3.8. Personen beschreiben	70
Személyleírás	71
3.9. Országismereti blog	72

3.10 Kávéházban – Im Café.....	74
4. Olasz nyelv	75
4.1 Chi la dura la vince (Aki mer, az nyer).....	76
4.2 Facciamo lo zig-zag! (Cikk-cakokban!)	79
4.3 Indovina! (Találd ki!)	82
4.4 Che fai di bello? (Mit csinálsz?).....	85
4.5 Gesti italiani	87
4.6 Stereotipi sugli italiani	90
4.7 Lilolà!.....	92
4.8 Go-moku (Amőba)	95
4.9 Giro giro tondo.... (Lánc, lánc, eszterlánc...).....	97
5. Spanyol nyelv	100
5.1 ¿Cómo se sienten tus amigos? / Hogy vannak a barátaid?	101
5.2 Vamos a hacer las compras / Vásároljunk!.....	102
5.3 Macedonia de frutas / Gyümölcssaláta	104
5.4 ¿Cómo hablamos con gestos?	107
5.5. El mundo inteligente / Okosvilág.....	110
5.6. Cuéntame un cuento	113
5.7. La Tierra en peligro	115
5.8 ¡Vamos a actuar!.....	120

1. Angol nyelv

Cím	NYELVI SZINT	MÓDSZER
1.1 Fluency Drill	A1, A2, B1+	kooperatív tanulás
1.2 Mi folyik itt? A külvilág hangjai	A2	drámajáték
1.3 Scattergories	B1+	játék
1.4 Class Trip	B1+	kooperatív tanulás
1.5 Mystery Object	B1+	kooperatív tanulás
1.6 Lemeztektonika, vulkánok, földrengések	B1-B2	felfedezéssel tanulás, CLIL

1.1. Fluency Drill

Title	Fluency Drill – Adapted from Jenise Rowekamp
Language	English
Language level	A1, A2, B1+
Topic	Any topic, depending on video
Method	Warm up, cooperative learning
Interaction pattern	Pair work
Aim	Increase fluency; introduce topics or review vocabulary
Equipment	Computer and projector, slides or videos
Time	Approximately 15 minutes
Preparation	Select a video that suits your lesson and students (suggestions below)
Description of the task, steps	1. Put students into pairs. Assign them as Partner A or Partner B 2. Tell students that they will be working on fluency. Explain what fluency is and why it's important. There is only one rule for this activity: they must speak in English the <i>entire</i> time without stopping, even if they can't remember words. This is a good opportunity to teach hesitation and circumlocution techniques. 3. Student A should face the screen and Student B should face away 4. Play a video without sound. Depending on level, it should be 30 seconds to 2-minutes long 5. Partner A must describe the video to Partner B 6. When the video finishes, ask Partner B to explain what they heard. Ask Partner A to fill in missing information 7. Have everyone face the screen and watch the video together 8. Repeat, this time with Partner B watching and Partner A listening
Other	Suggested videos: Nature: Snake vs. Boa, iguana video Low-level: Simon's Cat videos

1.2 „Mi folyik itt?” A külvilág hangjai

Nyelv	„Mi folyik itt?” A külvilág hangjai
Nyelvi szint	A2
Téma	hétköznapi hangforrások (tárgyak és cselekvések)
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	drámapedagógia: érzékelésfejlesztés – a hallás tudatosítása
Résztvevők száma	2–24
Munkaforma	teljes csoport
Cél	gyakori hétköznapi hangok felismerése és megnevezése; folyamatos jelen idő gyakorlása
Felszerelés, eszközök	utasításkártyák (20 db) az adott idegen nyelven 1. Lapozz egy könyvet!/ Turn the pages of a book. 2. Cipzárazd ki (be) a táskád!/ Unzip your bag (zip your bag shut). 3. Nyiss ki egy tépőzárát!/ Undo a Velcro. 4. Írj ceruzával!/ Write something in pencil. 5. Nyiss ki egy ablakot!/ Open a window. 6. Húzd el a függönyt! /Draw a curtain. 7. Húzd ki a széked! /Pull out your chair. 8. Sétálj!/ Menj oda az ajtóhoz!/ Take a few steps./ Walk./ Go to the door. 9. Kopogj a padon!/ Knock on the desk. 10. Kopogj a falon!/ Knock on the wall. 11. Dobogj a lábaddal!/ Stomp your feet. 12. Tapsolj!/ Clap. 13. Csettints az ujjaddal!/ Snap your fingers. 14. Szípjogj!/ Sniff. 15. Köhögj!/ Cough. 16. Söpörd le az asztalt a kezeddal!/ Wipe your desk with your hand. 17. Töröld le a táblát!/ Wipe the board clean. 18. Suttogd azt, hogy „Nem hiszem el!”/ Whisper „I don’t believe it.” 19. Vegyél egy mély levegőt!/ Take a deep breath. 20. Fújj egy nagyot (mintha lufit fújnál)!/ Fújj egy léggömböt!/ Blow (as if blowing up a balloon).
Idő	5-7 perc
Felkészülés	A kártyák elkészítése. Jó, ha a kártyákon szereplő tárgyak és cselekvések előfordultak korábbi órákon, de új szavakként is megtanulhatók. (Ez esetben az utasításkártyákat magyarul kell készíteni vagy a tanár hozza létre valamennyi hangot.)
A feladat leírása,	A következő feladat során a hallásunkat fogjuk használni. Ritkán fordul elő, hogy csak a fülünkre figyelünk, néha észre sem vesszük, hogy milyen hangok vannak

lépések	körülöttünk, pedig ezek hatással vannak ránk. Érdekes az érzékszerveinket fejleszteni, a bennünket érő hatásokat tudatosítani. 1. Kérek egy önkéntest, aki az utasításkártyáknak megfelelően hangokat fog létrehozni. A csoport tagjait arra kérem, hogy csukják be a szemüket, miközben csak a fülükkel arra figyelnek, hogy mi történik éppen. Figyelem! Lesznek nagyon halk hangok is. 2. Az önkéntes a kártyán levő leírásnak megfelelően (egyesével) létrehozza a hangot. 3. Aki felismeri a hangot, felnyújtja a kezét, és megnevezi, hogy „mi folyik itt?” vagy „mi történik éppen?”. 5 kártyánként új önkéntest kérünk. (esetleg: 4. A csoport közösen megismétli a mondatot.) Variációk: - Kártyánként cserélünk: aki kitalálja a hangot, az kapja a következő utasításkártyát. (Ilyenkor nehezebb elmélyedni, mert a tanár irányítása folyamatosan jelen van.) - Az összes hangot ugyanaz az önkéntes produkálja; a tanulók „bekiabálhatják” a megfejtést vagy a tanár kijelöli a válaszadót. (Ebben az esetben egy tanuló kiemelt szerepet kap – ezzel akár nevelési célunk is lehet.) - A tanár is bemutathatja a hangokat. A tanulók találgatnak. (Ez a forma hasznos lehet, ha várhatóan lennének idegen szavak az utasításkártyákon.) - Hallásversenyt rendezünk. Kettő-négy önkéntest kérünk, akik szívesen tesztelnék, hogy mennyire tudják felismerni a hangokat. A csoport tagjai közt szétosztjuk az utasításkártyákat. Minden versenyző 5 hangot hall, közben folyamatosan kommentálnia kell, hogy mi történik éppen. (Pl. „Valaki éppen lapoz.” De a tanár be is mondhatja, hogy ki lesz a következő hangadó, így a versenyző mondhatja: „Dóri éppen lapoz.”)
Egyéb	más nyelvtani szerkezetek gyakorlására is alkalmas: - meg kell nevezni a tárgyat, amellyel a hangot kiadtuk (A1) - meg kell nevezni, hogy mi történt éppen (A2-B1) - bemelegítő/ felvezető gyakorlatként használható (pl. Milyen történetet mesélnek el a hangok? vagy Hogyan reagálnál, ha ezeket a hangokat hallanád, miközben telefonálsz a legjobb barátoddal?) (B1-B2)

1.3. “Scattergories”

Title	“Scattergories”
Language	English
language level	B1+
Topic	Review of family, lifestyle, environment, education, and society themes
Method	Game
Interaction pattern	Group work
Aim	Students will be able to work cooperatively to recall vocabulary words they have learned in class
Equipment	Computer, projector, slides , and 1 score sheet per group
Time	Approximately 45 minutes, depending on the competitiveness of students
Preparation	You may want to adjust the “categories” for each round, depending on the topics and words you’ve covered in class.
Description of the task, steps	1. Put students into small groups (2-5). 2. They will play a game called “Scattergories.” The goal is to review the words and topics they’ve been learning in class. You will put 5 categories and 1 letter onto the screen. In groups, it’s their job to think of a word that fits into each category that starts with the correct letter. Emphasize that they should try to come up with a word their classmates won’t think of. Verbal directions for this game tend to be confusing for students. Play through the “example” slides as a whole class to make sure they understand. 3. Hand out the score sheets. Explain that they may only put one word into each blank 4. For each round, give the students the categories and the letter, then start the timer (the PPT begins with an optional “practice round”). 5. At the end of the three minutes, tell the students to stop writing. 6. Have each group report what word they put in each blank. Other groups must listen, since the group only gets points for words that no other group has written. Record the points for each group on the board. 7. At the end of the final round, have the groups tally their points to reveal the winners!
Other	*Please make sure to make a new copy of the slides before making changes. To simplify the game for lower levels, take away the rule that says each group needs an original word. This makes the game less competitive, but also less frustrating for lower levels. You may also choose to make the categories simpler. For example, instead of “object you find in a school,” you could simply write “object” or “verb” or “two syllable word”.

1.4 Class Trip

Title	Class Trip
Language	English
Language level	B1+
Topic	Nature and the environment
Method	Cooperative learning (task-based)
Interaction pattern	Group work
Aim	Students will be able to make decisions and solve problems using only English
Equipment	" Class Trip! " and " Disaster! " worksheets
Time	Approximately an hour
Preparation	Print worksheets, pre-teach nature/camping words
Description of the task, steps	1. Put students into groups of 3-5. 2. Read the situation on the "Class Trip!" worksheet together as a class. Make sure to pause and go through and define any words they don't know. 3. After you've presented the situation, have each group discuss their own experiences with nature. Do they have any useful skills for camping? Do they enjoy nature? Do they think this trip will be fun or difficult? Ask each group to share a few of these skills with the class. Write them on the board. 4. Give groups about 10 minutes to pick the 5 items they will bring on their trip. They should base this on what skills their group has and what they think they'll want or need. They must stay in English the entire time. 5. Have each group report to the class which items they've chosen to bring. Have them explain why they chose those things. Write the items each group has on the board underneath the skills. If you want, you can give them a few minutes to make changes before moving on. 6. Give out the "Disaster!" worksheet and read it aloud as a class. Make sure students who chose the electronics cross them off their lists. Cross them off on the board as well. 7. Give them about 15 minutes to choose which people they will allow in their tent. Tell them to keep in mind which items they do and do not have 8. Have each group report which people they chose and why. 9. Assure them that all the campers got off the mountain safely. How do you think they did it (which group had the best plan to rescue everyone?)?

1.5 Mystery Object

Title	"Mystery Object" – Adapted from Elaine Tarone
Language	English
Language level	B1+ (this activity works for lower levels as well, but pictures must be changed!)
Topic	Various
Method	Warm-up, cooperative learning
Interaction pattern	Pair work
Aim	Students will be able to talk around words they do not know, thereby increasing their fluency in English
Equipment	Computer and projector, printed pictures , slides
Time	Approximately 20 minutes
Preparation	Make sure to select pictures that are appropriate for your class and level. You may choose to select pictures around your theme for the week to work on vocabulary (ex: nature). For lower levels, you should choose pictures that have obvious differences, like color. For higher levels, the pictures can be similar. Cut the pictures out.
Description of the task, steps	1. Put students into pairs. Assign them as Partner A or Partner B 2. Tell students that they will be working on fluency, specifically what to do when they don't know a word. Explain why this is important. 3. Discuss what students can do when they don't know a word (describe its appearance, describe its function, explain where you'd use it, explain things that are similar to it, etc.). 4. Project PPT. Go through the example together. As a class, come up with different ways you could describe the object if you didn't know the word. 5. Ask Partner A to face away from the screen. Partner B should face the screen. 6. Give Partner A one of the pictures from the screen. Partner A should describe the picture in as much detail as possible to Partner B, who will be looking at 3 pictures. Based on Partner A's description, Partner B must figure out which picture Partner A is holding. 7. Encourage Partner B to ask questions to be sure that they've selected the correct picture. They will be similar! 8. Once they're sure they're correct, they can check their answer. 9. Go through the activity as a whole class. What things were difficult to describe? How did you do it? How else could you describe the picture? 10. Repeat the process, this time with Partner B describing and Partner A guessing.

1.6 Lemeztektonika, vulkánok, földrengések

Feladat címe	Lemeztektonika, vulkánok, földrengések
Nyelvi szint	B1-B2
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	Felfedezéssel tanulás, CLIL
Munkaforma	pármunka és csoportmunka
Felszerelés, eszközök	feladatlapok, számítógép, kivetítő, internet-kapcsolat
Idő	több tanóra, vagy szakköri alkalom, esetleg nyelvi tábor
A feladat leírása, lépések	A bevezetés során a tanár rövid részletet vetít egy vulkánkitörést bemutató videóból (pl. https://www.youtube.com/watch?v=6Ys7uPivBLg). A filmrészlet megtekintése után megkérdezi a diákokat az ehhez kapcsolódó érzelmeikről (mi történik ezeken a videókon, mennyire veszélyes ez a helyzet, mit lehet tenni, ha ilyen helyzetbe kerülünk). Ezt követően a diákok a lemeztektonikával, a vulkánok és a földrengések kialakulásával kapcsolatos szöveget dolgoznak fel párosával. A szöveg mondatait kell helyes sorrendbe rakniuk, az egész osztály számára elérhető ábra vagy videó alapján. A páros egyik tagja a szöveg elő részének (lemeztektonika) mondatait rakja sorba, a páros másik tagja a szöveg második részének (vulkánok és földrengések) mondatait, majd közösen megbeszéli a teljes szöveget. Ezután az alábbi feladatokat kapják a diákok: 1. a csoportok utazást szerveznek (ma is aktív) egy vulkáni területre (EN: Yellowstone National Park, IT: Nápoly, Vezúv, ES: Kanári-szigetek, DE: Laacher See vagy Vogtland vulkáni terület, FR: Chaîne de Puys (Puy de Dome, Puy de Sancy, Puy Pariou)) 2. a csoport tagjai egy ábrát készítenek a parkba látogatókra leselkedő lehetséges veszélyekről, csoportosítják is a veszélyeket (vulkáni tevékenységhez, állatvilághoz, időjáráshoz, emberi tevékenységhez kapcsolódó veszélyek) 3. a csoport tagjai egy rövid vázlatot írnak angol nyelven (1,5 – 2 oldal dupla sorköz, TNR 12) egy tervezett, a vulkáni területen játszódó katasztrófafilmről, ez tartalmazza a tervezett film főbb szereplőinek jellemzését és a katasztrófafilm történetének kivonatát 4. a csoportok bemutatják a munkájuk eredményét

Feladatlap

Forrás:

<https://www.sciencelearn.org.nz/resources/654-plate-tectonics-volcanoes-and-earthquakes>

Kelly, Keith. 2009. *Geography*. Macmillan Publishers Limited.

Tectonic Plates

The crust of the Earth consists of rigid interconnecting plates (6 major plates and a few smaller ones).

- a) After collision one of the plates sinks under the other.
- b) Along oceanic spreading ridges plates move away from each other.
- c) Earthquakes and volcanoes are related to trench formation.
- d) New plate material is produced along diverging plates.
- e) Other plates move past each other.
- f) Plates float on the asthenosphere.
- g) The material of the subducting plate melts into the asthenosphere.
- h) The third type of plate boundary is the convergent plate boundary.
- i) These are called divergent plate boundaries.
- j) This causes friction and heat.
- k) This sinking is called subduction.
- l) Trenches form along convergent plate boundaries.

Volcanoes and earthquakes

Volcanoes form in subduction zones.

- a) Because of this tension rocks bend and crack suddenly.
- b) During subduction continental plate material melts and mixes with the oceanic plate material, and with the water.
- c) Earthquakes happen where plates collide or move past each other.
- d) In this process, water also subducts with the oceanic plate.
- e) Shock waves spread out of the focus.
- f) The colliding or moving plates cause a lot of tension under the surface.
- g) The molten material reaches the surface violently through a vent.
- h) The place where this happens is called the focus of the earthquake.
- i) These shock waves cause the surface to tremble for some seconds.
- j) This is called a volcanic eruption.
- k) When an oceanic plate is pushed from the oceanic spreading ridge towards a plate boundary with a continental plate, it subducts

Megoldás

Tectonic Plates

The crust of the Earth consists of rigid interconnecting plates (6 major plates and a few smaller ones).

Plates float on the asthenosphere.

Along oceanic spreading ridges plates move away from each other.

These are called divergent plate boundaries.

New plate material is produced along diverging plates.

Other plates move past each other.

This causes friction and heat.

The third type of plate boundary is the convergent plate boundary.

After collision one of the plates sinks under the other.

This sinking is called subduction.

The material of the subducting plate melts into the asthenosphere.

Trenches form along convergent plate boundaries.

Earthquakes and volcanoes are related to trench formation.

Volcanoes and earthquakes

Volcanoes form in subduction zones.

When an oceanic plate is pushed from the oceanic spreading ridge towards a plate boundary with a continental plate, it subducts.

In this process, water also subducts with the oceanic plate.

During subduction continental plate material melts and mixes with the oceanic plate material, and with the water.

The molten material reaches the surface violently through a vent.

This is called a volcanic eruption.

Earthquakes happen where plates collide or move past each other.

The colliding or moving plates cause a lot of tension under the surface.

Because of this tension rocks bend and crack suddenly.

The place where this happens is called the focus of the earthquake.

Shock waves spread out of the focus.

These shock waves cause the surface to tremble for some seconds.

Feladatleírás a *Lemeztektonika, vulkánok, földrengések* című feladathoz

Bevezetés:

Barátaiddal egy katasztrófafilmet szeretnétek forgatni, amely a Yellowstone Nemzeti Parkban játszódik. Már sokat olvastatok a földrajzórán a vulkáni tevékenységről és hallottatok a park természeti szépségeiről.

Az utazásra való készülés során egy brosúrát fogtok összeállítani, majd felméritek és csoportosítjátok a lehetséges veszélyeket, amelyeket a park rejteget. Végül ezen információk alapján egy 2 oldalas kivonatot állítotok össze egy, a parkban játszódó katasztrófafilm szereplőiről és a történet fő vonaláról.

Célok:

Képesek lesztek

- egy brosúrát tervezni a Yellowstone Nemzeti Parkról;
- felmérni a lehetséges veszélyeket;
- összeállítani egy rövid kivonatot egy katasztrófafilmről.

A feladat

1. Készítsetek egy angol nyelvű brosúrát a Yellowstone Nemzeti Parkról, amely a következő információkat tartalmazza: a park története, a park elhelyezkedése, a park megközelítése, a főbb, vulkáni tevékenységhez kapcsolódó látványosságok, a park állatvilága, szálláslehetőségek.
2. Készítsetek egy ábrát a parkba látogatókra leselkedő lehetséges veszélyekről, csoportosítsátok is a veszélyeket (vulkáni tevékenység, állatvilág, időjárás, emberi tevékenység).
3. Írjatok egy rövid vázlatot angol nyelven (1,5 – 2 oldal dupla sorköz, TNR 12) a tervezett film fő szereplőiről (rövid jellemzéssel) és a katasztrófafilm történetének kivonatáról.

A folyamat:

1. A csoport tagjaival döntsétek el, hogy kinek mi lesz a feladata (brosúra, lehetséges veszélyek diagramba rendezése, a filmkivonat elkészítése).
2. Végezzétek el a kutatómunkát és rendszerezétek az információt.
3. Szerkesszétek meg a brosúrát.
4. Állítsátok össze az ábrát.
5. Készítsétek el a film kivonatát.
6. Mutassátok be a csoportnak a brosúrát, a diagramot és a film kivonatát.

Értékelés

	elégés	közepes	jó	jeles
Brosúra	a brosúra magyarul van	a brosúra angolul van, azonban a kért információknak csak egy részét tartalmazza	a brosúra angolul van, a kért információk nagy részét tartalmazza	a brosúra angolul van, a kért információkat tartalmazza
Ábra	Az ábra magyarul van, hiányos	Az ábra angol nyelvű, néhány veszélyt felsorol, de nem minden csoporthoz	Az ábra angol nyelvű, minden csoportot felsorol, de csoportonként csak 1-2 lehetséges veszélyt	Az ábra angol nyelvű, minden csoportot felsorol, csoportonként legalább 3 veszéllyel
Filmkivonat	A filmkivonat magyarul van	A filmkivonat angolul van, hiányzik a szereplők bemutatása vagy a történet kivonata	A filmkivonat angolul van, a szereplők bemutatása pontos (1-3 szereplő), a történet kivonata nem mindig követhető	A filmkivonat angolul van, a szereplők bemutatása (legalább 4-5) pontos, a történet kivonata jól követhető

Hasznos weboldalak:

- **a park története**

<https://www.nps.gov/yell/learn/historyculture/park-history.htm>

https://en.wikipedia.org/wiki/Yellowstone_National_Park

- **a park elhelyezkedése**

https://en.wikipedia.org/wiki/Yellowstone_National_Park

- **a park megközelítése**

<http://www.yellowstonenationalpark.com/>

- **a park állatvilága**

<https://www.nps.gov/yell/learn/nature/index.htm>

https://en.wikipedia.org/wiki/Yellowstone_National_Park

- **a főbb, vulkáni tevékenységhez kapcsolódó látványosságok**

<https://www.yellowstonepark.com/things-to-do/top-ten>

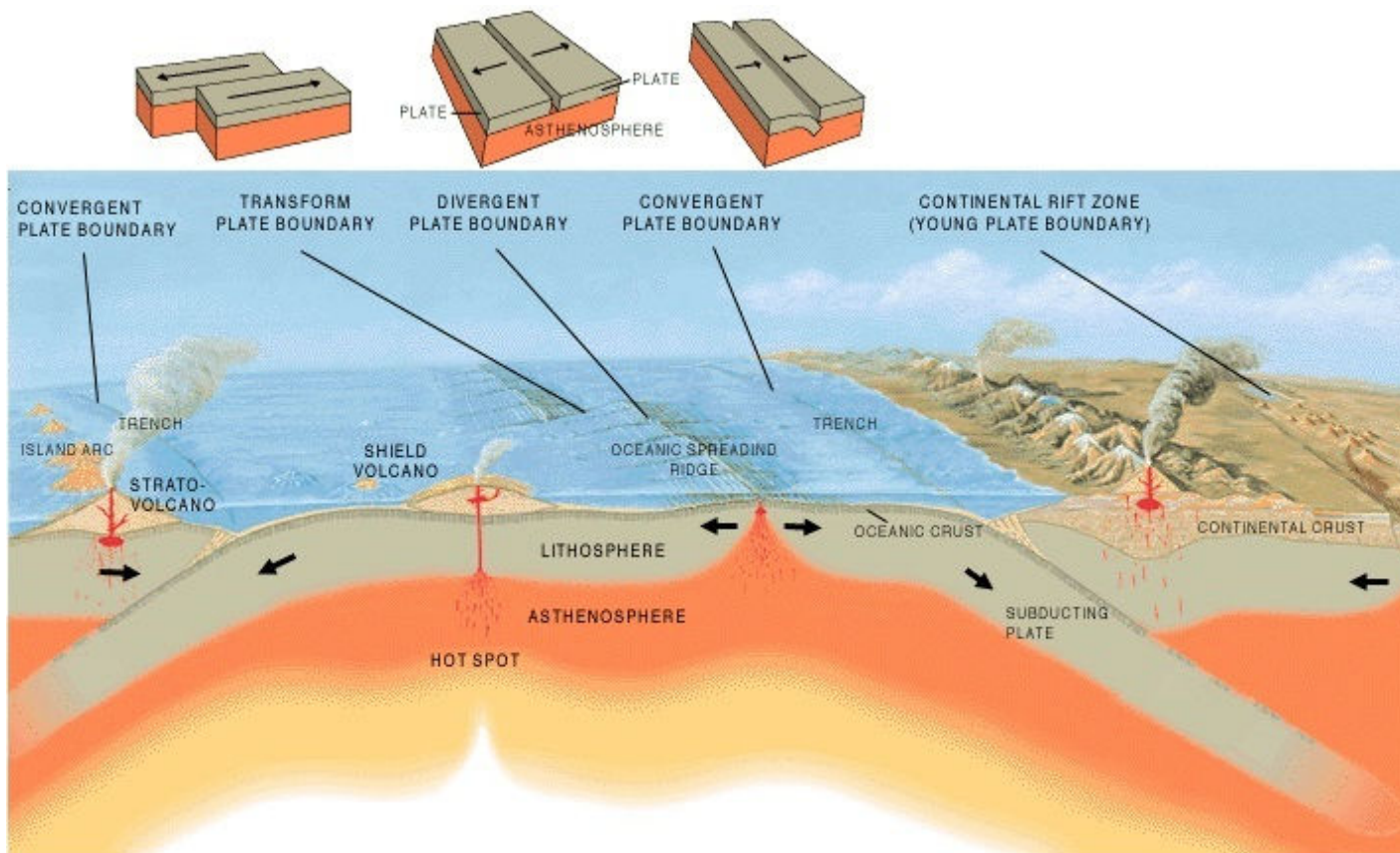
https://en.wikipedia.org/wiki/Yellowstone_Caldera

- **szállás:**

<https://www.nps.gov/yell/planyourvisit/lodging.htm>

<https://www.nps.gov/yell/planyourvisit/campgrounds.htm>

www.booking.com



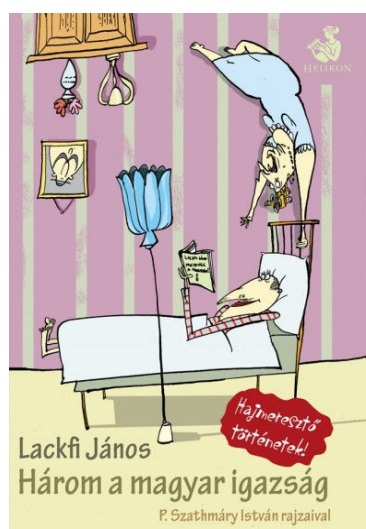
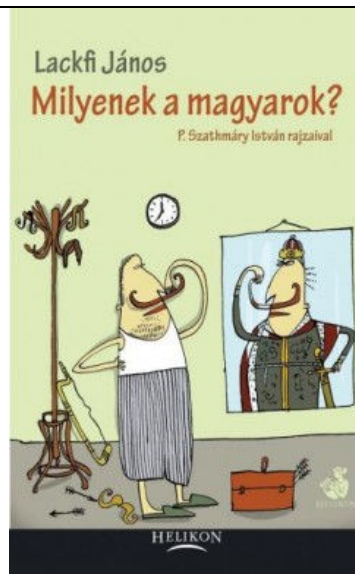
<https://www.sciencelearn.org.nz/resources/654-plate-tectonics-volcanoes-and-earthquakes>

2. Francia nyelv

CÍM	NYELVI SZINT	MÓDSZER
2.1 Kultúrára jellemző sajátosságok	A1	interkulturális nevelés
2.2 Elterjedt sztereotípiák a franciákról és Franciaországról	A1	interkulturális nevelés
2.3 Les animaux et leur parole Az állatok és beszédük	A1-A2	kooperatív tanulás, számítógépes tanulás
2.4 „Mi folyik itt?” A külvilág hangjai	A2	drámapedagógia
2.5 Minden család más (?)	A2	projektmunka
2.6 Les gestes dans la communication / Gesztusok a kommunikáció során	A2	interkulturális nevelés, kooperatív tanulás
2.7 Híres franciák	B1	projektmunka, digitális történetmesélés
2.8 Nézzünk a sztereotípiák mögé!	B1	interkulturális nevelés, kooperatív tanulás
2.9 Gastronomie: fromages et vins / Gasztronómia: sajtok és borok	B1-B2	projektmunka

2.1 Kultúrára jellemző sajátosságok

Feladat címe	<i>Traits spécifiques d'une culture</i>
Nyelv	francia
Nyelvi szint	A1
Téma	Ember és társadalom
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	Interkulturális nevelés
Résztvevők száma	az egész osztály
Munkaforma	egyéni munka és kooperatív tanulás: kiscsoportos munkaforma (3-4 fő)
Cél	a sztereotípiás gondolkodás meghaladása a saját kultúránk sajátosságaira való reflexió révén; kulturális ismeretek bővítése
Felszerelés, eszközök	internet (vagy a képek előzetes letöltése), a mellékelt feladatlap
Idő	1 tanóra
Felkészülés	-
A feladat leírása, lépések	1. a csoportok kapnak egy-egy rajzot, amelyek a magyarokkal kapcsolatos sztereotípiákat tartalmaznak. Forrás: https://moly.hu/konyvek/lackfi-janos-milyenek-a-magyarok https://moly.hu/konyvek/lackfi-janos-milyenek-meg-a-magyarok https://moly.hu/konyvek/lackfi-janos-harom-a-magyar-igazsag



2. a csoportok a rajzok és előzetes ismereteik alapján a többieknek bemutatják a felismert sztereotípiákat – akár magyarul.

	3. a sztereotípiák egyszerű megfogalmazása franciául, majd az egyes kijelentések véleményezése (Qu'est-ce que tu penses: c'est vrai ou faux?) 4. a mellékelt feladatlap kiosztása, kitöltése (egyszerű mondatokkal vagy csak egy-egy kifejezéssel, ábrával, rajzzal) 5. a válaszok bemutatása, a nyelvi szinthez képest nehéz tartalmak pantomimes eljátszása, a különböző vélemények összevetése, reflexió a kultúraspecifikus sajátosságok relativitásáról.
--	--

Melléklet

1. Salutations	16. Concept de l'honnêteté/la loyauté
2. Vouvoiement/tutoiement	17. Amitié
3. Hospitalité	18. S'habiller branché
4. Importance du temps	19. Plats
5. Peintures	20. Formules de politesse
6. Valeurs	21. Mimique et gestes
7. Littérature	22. Concepts sur soi-même

8. Coutumes liées à l'éducation des enfants	23. Éthique de travail
9. Attitudes liées à l'espace personnel	24. Coutumes religieuses
10. Responsabilités des enfants et des ados	25. Rituels religieux
11. Gestes exprimant que tu comprends ce qu'on t'a dit/ce dont il s'agit	26. Concept de la beauté
12. Coutumes liées aux fêtes	27. Règles du comportement poli
13. Musique	28. Attitude face aux personnes âgées
14. Danse	29. Rôle de la famille
15. Fête	30. Vision du monde générale

2.2 Elterjedt sztereotípiák a franciákról és Franciaországról

Feladat címe	<i>Clichés répandus sur les Français</i>
Nyelv	francia
Nyelvi szint	A1
Téma	A franciákkal kapcsolatos sztereotípiák
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	Interkulturális nevelés
Résztvevők száma	az egész osztály
Munkaforma	teljes csoport; 3-4 fős kiscsoportok; egyéni munka
Cél	kommunikációs készség javítása; interkulturális érzékenység fejlesztése
Felszerelés, eszközök	Számítógép, internet, projektor; videó; https://www.youtube.com/watch?v=OCIAyHEFTTrQ
Idő	1 tanóra
Felkészülés	Előzetes otthoni feladat: milyen, egyes nemzetekhez kapcsolódó sztereotípiákat ismernek?
A feladat leírása, lépések	1. A témára való ráhangolódás: népszerű sztereotípiák különböző nemzetekkel kapcsolatban. Beszélgetés. (Egész osztály) 2. Az I. melléklet feladatlapjának megoldása. (Egyéni munka.) 3. A tanulók Franciaországról és a franciákról szóló ismereteinek összegyűjtése. (Egész osztály) 4. A videó megtekintése előtt csoportok formálása, amelyek különböző szempontokból figyelik a kisfilmet. 5. https://www.youtube.com/watch?v=OCIAyHEFTTrQ 6. A II. melléklet feladatlapjának kitöltése. (Egyéni munka.) 7. A megoldások megbeszélése. (Egész osztály)
Egyéb	kapcsolódó tantárgyak: földrajz, történelem, művészettörténet, irodalom

I. melléklet:

1. Fejezd be a megkezdett mondatot.

Tout le monde sait que...

1. Les Français....
 2. Les Anglais...
 3. Les Italiens...
 4. Les Espagnols...
 5. Les Russes...
 6. Les Allemands...
 7. Les Chinois...
 8. Les Suisses...
 9. Les Japonais...
 10. Les Hongrois...
-
- a) ce sont ceux qui copient le plus les autres et qui piquent les plus les idées des autres.
 - b) sont mafieux.
 - c) sont des barbares.
 - d) parlent fort, vivent le soir, mangent de la paella et boivent de la sangria.
 - e) ont complètement accros aux petites machines signées Nintendo.
 - f) sont fans de thé.
 - g) sont pessimistes.
 - h) aiment la précision.
 - i) adorent le camembert.
 - j) se nourrissent exclusivement de saucisses et de bière.

2. Bővítsd a listát más nemzetekkel vagy a már említett nemzetek más sztereotíp jellemzőivel!

II. melléklet

A látott videó alapján fejezd be az alábbi mondatokat!

Tous les Français

- vivent:
- mangent:
- boivent:
- portent:

Les Français les plus célèbres sont:

En France:

- le monument le plus connu est:
- les et les sont grossiers.
- on a une machine bizarre:
- le sport populaire est
- on est toujours en ou en

Les mots français que tout le monde connaît sont:

2.3 Les animaux

Feladat címe	<i>Les animaux et leur parole</i>
Nyelv	francia
Nyelvi szint	A1-A2
Téma	állatnevek és állathangok (hangutánzó szavak) elsajátítása
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	kooperatív tanulás; számítógépes tanulás
Résztevők száma	az egész osztály
Munkaforma	az egész osztály kiscsoportos munka (4 fős csoportok) egyéni munka
Cél	az állatnevekkel kapcsolatos szókincs és a hangutánzó szavak elsajátítása; szóbeli kifejezőképesség fejlesztése nyelvi kreativitás fejlesztése csoporton belüli együttműködés erősítése
Felszerelés, eszközök	projektor, internet, videó, számítógép vagy táblagép; papír (karton), toll
Idő	2 tanóra
Felkészülés	- a tanulók részéről otthoni munka: az állatokat és neveiket tartalmazó videó megnézése, https://www.youtube.com/watch?v=MkPrLedzqjc a főbb állatnevek átismétlése: a videó alapján 15 állatnév kiírása a füzetbe, csoportosítva (emlősök, madarak...) - a tanár részéről: az állatokat és az állatok leírását tartalmazó dominók elkészítése
A feladat leírása, lépések	1. az otthon gyűjtött állatneveket együtt átbeszéljük, névelővel együtt felírjuk a táblára 2. állatok és állathangok, a hozzájuk tartozó igék és hangutánzó szavak elsajátítása az alábbi videó alapján: https://www.youtube.com/watch?v=8CewBpVGpR8 (YouTube, 2'46 min; 23 állat és hang), a legfontosabb állathangok és hangutánzó szavak felkerülnek a táblára 3. a tanár a csoportok számának megfelelő példányban előre elkészíti az állatneveket tartalmazó dominókat, amelyeken a kép nem tartozik össze a leírással; az a feladat, hogy minden csoport összepárosítja az állatok

	képét és leírásukat. 4. a feladat megoldásának ellenőrzése a csoportok közötti verseny keretében: az egyes csoportokból valaki felolvassa egy-egy állat leírását, a többi csoportnak rá kell jönnie, melyik állatról van szó, amelyik csoport a leggyorsabban válaszol, az mondhatja következő állat leírását 5. otthoni feladat: a diákok kézzel rajzolva vagy számítógépes programmal szerkesztve egy-egy, különböző állatokból összeszerkesztett hibrid állatot rajzolnak, a képet behozzák a következő tanóra 6. egyéni munka: a következő tanórán mindenki bemutatja és röviden jellemzi a saját hibrid állatát, amelynek francia állatnevek összeolvasztásából képzett nevet is ad (<i>pl. chat + abeille = chabeille stb.</i>) utána képeket
Egyéb	A következő órára a diákok képeket cserélnek, és mindenki egy, más által készített hibrid állatot mutat be

3. lépéshez: állatneveket és az állatok leírását tartalmazó nyelvtanuló kártyák forrása:

https://fr.islcollective.com/resources/printables/worksheets_doc_docx/dominos_sur_les_animaux_avec_texte/animaux-dominos-animaux/10739

	Je suis gris, gros et fort. J'habite en Afrique. Je mange des feuilles. J'ai une longue trompe.		Je suis un félin avec une crinière. Je suis le roi des animaux. Je suis carnivore.
	Je suis très petite et grise. J'ai une longue queue. J'aime le fromage.		Je suis une boule de poils qui ronronne. Je chasse les oiseaux, les poissons et les souris.
	Je ressemble à un cheval qui aurait mis un pyjama blanc à rayures noires.		Fidèle compagnon de l'homme, j'aime jouer avec mon maître. J'aboie parfois très fort !
	Je suis rose et vis dans une porcherie. J'ai un groin et une queue en tire-bouchon.		J'ai quatre pattes. Je vis à la ferme et je donne du lait, de la viande et de la laine.
	Je suis un ruminant. Je me nourris principalement d'herbe. Je donne du lait et de la viande.		Je suis un dangereux reptile. Je marche et je nage. Mes dents affilées sont redoutables.
	Je suis long et je rampe. Je mange des animaux de petite taille. Je peux être dangereux.		Je suis un insecte à rayures qui fabrique le miel. Attention à mes piqûres !
	Je suis un mollusque. Mon corps est protégé par une coquille. Les Français aiment me manger !		Je suis un reptile et porte ma maison sur mon dos. Je suis un peu lente et j'adore la salade.
	Grâce à mes mains et mes pieds je suis agile et grimpe aux arbres. J'aime les bananes.		Je suis un mammifère carnivore qui hiberne l'hiver. J'aime dormir dans ma grotte.
	Je vis dans les pays froids. Je marche sur la glace ou nage dans l'eau mais je ne peux pas voler.		

isLCollective.com

5. lépéshez: hibrid állatokra példa: fotómontázs (forrás: Pinterest)



kakaskutya (coqchien)



tigorilla (tigorilla)

<https://www.pinterest.fr/pin/466052261418482781/>

2.4 A külvilág hangjai –Les bruits du monde entourant

Nyelv	francia
Nyelvi szint	A2
Téma	hétköznapi hangforrások (tárgyak és cselekvések)
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	drámapedagógia: az érzékelés fejlesztése – a hallás érzékének tudatosítása
Résztvevők száma	4-12
Munkaforma	teljes csoport 3-4 fős kiscsoportok
Cél	gyakori hétköznapi hangok felismerése és megnevezése; felszólító mód gyakorlása; az „être en train de faire qch” szerkezet elsajátítása, gyakorlása
Felszerelés, eszközök	utasításkártyák (20 db) francia nyelven 1. Lapozz egy könyvet!/ <i>Tourne la page d'un livre.</i> 2. Cipzárazd ki a táskád!/ <i>Ouvre la fermeture éclair de ton sac.</i> 3. Nyiss ki egy tépőzárat!/ <i>Ouvre un velcro.</i> 4. Írj ceruzával!/ <i>Écris quelque chose avec un crayon.</i> 5. Nyiss ki egy ablakot!/ <i>Ouvre une fenêtre.</i> 6. Húzd el a függönyt! / <i>Ouvre le rideau.</i> 7. Húzd ki a széked! / <i>Sors ta chaise.</i> 8. Sétálj!/ Menj oda az ajtóhoz!/ <i>Fais quelques pas. Va à la porte.</i> 9. Nyisd ki az ajtót! / <i>Ouvre la porte.</i> 10. Kopogj a padon!/ <i>Frappe sur ton bureau.</i> 11. Kopogj a falon!/ <i>Frappe sur le mur.</i> 12. Dobogj a lábaddal!/ <i>Tape du pied.</i> 13. Tapsolj!/ <i>Tape des mains.</i> 14. Csettints az ujjaddal!/ <i>Claque tes doigts.</i> 15. Szípjogj!/ <i>Renifle.</i> 16. Köhögj!/ <i>Tousse.</i> 17. Söpörd le az asztalt a kezeddal!/ <i>Essuie ton bureau avec ta main.</i> 18. Töröld le a táblát!/ <i>Essuie le tableau.</i> 19. Vegyél egy mély levegőt!/ <i>Respire profondément.</i> 20. Fújj egy nagyot (mintha lufit fújnál)!/ Fújj egy léggömböt!/ <i>Souffle (comme si tu soufflais un ballon).</i>
Idő	15-25 perc
Felkészülés	a kártyák elkészítése: ideális esetben a kártyákon szereplő tárgyak és cselekvések előfordultak korábbi órákon, de új szavakként is megtanulhatók (ez esetben az utasításkártyákat magyarul kell készíteni vagy a tanár hozza létre valamennyi

	hangot)
A feladat leírása, lépések	A következő feladat során a hallásunkat fogjuk használni. Néha észre sem vesszük, milyen hangok vannak körülöttünk, pedig ezek is hatással vannak ránk. Érdekes az érzékszerveinket fejleszteni, a bennünket érő hatásokat tudatosítani. 1. A tanár kér egy önkéntest, aki az utasításkártyáknak megfelelően hangokat fog létrehozni. A csoport tagjait arra kéri, hogy csukják be a szemüket, miközben csak a fülükkel arra figyelnek, hogy mi történik körülöttük. 2. Az önkéntes a kártyán levő leírásnak megfelelően (egyesével) létrehozza a hangot. 3. Aki felismeri a hangot, felnyújtja a kezét, és franciául megnevezi, „mi folyik itt?” vagy „mi történik éppen?”. A tanár 5 kártyánként új önkéntest kér. 4. Az új kifejezések rögzülését elősegítő, a csoporton belüli együttműködésre alapozó feladat-variáció: kártyánként cserélődnek a hangok létrehozói, és aki kitalálja a hangot, az kapja következő utasításkártyát. 5. A felszólító mód gyakorlását elősegítő nyelvtani feladat: csoportmunka 3-4 fős csoportokban: a csoport valamely tagja többes szám 2. személyűvé átalakítva felolvassa a kártyákon levő utasítást, a csoport többi tagja ezt végrehajtja. (Egy kis időre valószínűleg hangzavar lesz az élményalapú órán, de a mozgás serkenti a diákok aktivitását). 5 kártyánként cserélődik az utasítás-adó diák személye, hogy a többes szám 2. személyű felszólítás gyakorlásánál mindenkire sor kerüljön. 6. Szintén nyelvtani feladat (kontrasztív jellegű): feltételezve, hogy a csoport tagjainak az első idegen nyelve az angol, ahol létezik folyamatos jelen, a tanár elmagyarázza, hogy a franciában az épp most zajló cselekmény kifejezésére az „être en train de faire qch” szerkezet használatos. Ennek a szerkezetnek a gyakorlására a hangforrásokkal kapcsolatos, jelen idejű magyar példamondatokat mond a tanár, amelyet a diákok franciára fordítanak, pl. - Vigyázz, épp most esik le egy cserepes virág az asztalról. – <i>Une plante est en train de tomber de la table.</i>
Egyéb	- bemelegítő/ felvezető gyakorlatként használható (pl. Hogyan reagálnál, ha ezeket a hangokat hallanád, miközben telefonálsz a legjobb barátoddal?) (B1-B2) - a következő órára a feladat: 5, valamilyen más érzékkel (tapintás, szaglás) kapcsolatos példamondat írása, amely tartalmazza az órán elsajátított szerkezetet - ez további nyelvtani szerkezet, pl. a visszaható igék használatát is előkészítheti (<i>la porte s'ouvre</i> stb.)

2.5 Minden család más(?)

Feladat címe	<i>Chaque famille est différente(?)</i>
Nyelv	francia
Nyelvi szint	A2
Téma	Ember és társadalom
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	projektmunka
Résztvevők száma	az egész osztály
Munkaforma	egyéni munka és kooperatív tanulás: kiscsoportos munkaforma (3-4 fő) ötvözése
Cél	interaktív képességek fejlesztése; csoporton belüli kooperáció, kulturális ismeretek bővítése
Felszerelés, eszközök	számítógép, internet, videó-alkalmazás, képi adatbázisok, képregénykészítő alkalmazások (pl. https://storybird.com)
Idő	projektmunka, 2-3 tanóra alatt kivitelezhető
Felkészülés	az előző órákon a tanár megismerteti a tanulókkal az alkalmazandó programot, majd együtt begyakorolják a használatát
A feladat leírása, lépések	1. Bevezető beszélgetés a család (megváltozott) szerepéről a kamaszok életében. (Egész osztály.) 2. A videó megtekintése, megbeszélése kérdések alapján, p. ex: Comment trouves-tu la famille Bélier? Quelle est l'attitude de Paula (la jeune fille) face à sa famille? En quoi consiste son rôle particulier? (Egész osztály.) https://www.youtube.com/watch?v=tEgw97vpkDM 3. A mellékelt feladatlap kitöltése. (Egyéni munka.) 4. Az egyes rubrikákba beírt válaszok kiscsoportban történő összehasonlítása, megbeszélése. 5. A csoportok az egész osztály előtt ismertetik munkájuk eredményét a hasonlóságok és különbségek kiemelésével. 6. Csoportmunka (esetleg otthon): a hasonlóságokból kiindulva rövid képregényt alkotnak képregénykészítő szoftver, esetleg aláfestő zene segítségével <i>Ma vie en famille</i> címmel. 7. A kész képregényt minden csoport bemutatja az egész osztály előtt, a létrehozott alkotásokat elhelyezik egy

	mindenki számára elérhető online felületen.
--	---

Melléklet

1. A quel(s) membre(s) de votre famille ressemblez-vous? En quoi consiste cette ressemblance?	6. A quelle fréquence rencontres-tu ta famille éloignée?
2. Quelles sont les fêtes et les traditions dans ta famille?	7. Quel est le rôle de tes frères et sœurs/cousins et cousines dans ta vie?
3. Y a-t-il de grands repas familiaux? Quels plats prenez-vous?	8. Présente les choses les plus importantes pour toi. (Pense par exemple à des valeurs, à des buts à atteindre, à des loisirs.)
4. Dans ta famille, qu'est-ce qu'on entend par bonnes manières/manières impolies? Quelle éducation familiale as-tu eue? (à la table, avec des invités, au téléphone etc.)	9. Caractérise vos vacances en famille.
5. Quels vêtements portes-tu à des occasions particulières?	10. A la base de tes réponses, comment pourrais-tu caractériser la culture de ta famille?

2.6 Les gestes dans la communication

Feladat címe	<i>Les Français et leurs gestes</i>
Nyelv	francia
Nyelvi szint	A2
Téma	gesztuskommunikáció, kultúra-specifikus gesztusok
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	interkulturális nevelés, kooperatív tanulási technikák
Résztevők száma	az egész osztály
Munkaforma	az egész osztály kiscsoportos munka (3-4 fő)
Cél	csoporton belüli együttműködés fejlesztése, kulturális ismeretek bővítése, kommunikáció gyakorlása idiomatikus kifejezések elsajátítása
Felszerelés, eszközök	gesztusokról készített rajzok (legalább négy-öt különböző, és mindegyikből négy darab)
Idő	1 tanóra
Felkészülés	- szókártyák elkészítése - a tanár kiválaszt néhány a célnyelvi kultúrára jellemző gesztust, lehetőleg olyat, amelynek nem nyilvánvaló a jelentése
A feladat leírása, lépések	1. az idegen nyelven történő társalgás során is lényeges a nonverbális kommunikáció, és ezen belül is a testbeszéd: az órán a francia nyelvhez kötődő gesztus-kommunikációról lesz szó 2. ráhangolódás: első lépésként az európai kultúrában egyezményesnek tekinthető gesztusok áttekintése (hat gesztus) csoportonként két csomag szókártya segítségével: az egyikben a gesztus rajza, a másikon a gesztus jelentésének leírása található, ezeket kell összepárosítani 3. utána térünk rá a francia kultúra-specifikus gesztusokra: a tanár három-négy fős csoportokat hoz létre, és minden csoportnak négy rajzot ad, amelyeken különböző gesztusok vannak 4. a csoport tagjai egymás között megbeszélik, hogy szerintük mit jelenthetnek az adott gesztusok – közben a tanár folyamatosan figyeli a munkájukat, és ha szükséges, segíti őket 5. minden csoport kiválaszt egy-egy tipikusan francia gesztust, az osztály előtt egy mini-szituációba ágyazva eljátssza a

	jelentését – a többi csoport elmondja, hogy szerintük eltalálták-e a gesztus jelentését, ők is ugyanerre gondoltak-e 6. ezután a tanár kiosztja a szókétyák másik felét, amely a gesztusok leírását tartalmazza, és az egész osztállyal együtt átbeszélik, tisztázzák a gesztusok jelentését 7. utolsó lépésként minden csoportból egy-egy tanuló az osztály előtt bemutatja a gesztus jelentését, egy tipikus szituáció eljátszásával 8. a tanár további szókétyákat oszt ki a csoportoknak (rajzzal és felirattal), a következő órára az a feladat, hogy ezek jelentésének otthon nézzenek utána
Egyéb	A házi feladatként kapott gesztusok illusztrálására minden csoport kitalál egy mini szituációt, amelyet a tanórán előad a többieknek

2. lépéshez:

A gesztusokat tartalmazó szókétyák forrása: <https://french.hku.hk/dcmScreen/lang2043/gestes.htm>



- Excellent ! Bravo !

Le pouce levé indique

l'approbation, les félicitations



- Non, merci !

On refuse poliment quelque chose en levant la main,

la paume tournée vers l'extérieur, la tête inclinée



- Chut !

L'index posé

sur les lèvres



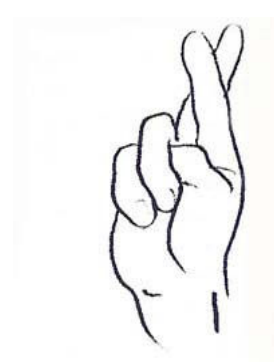
- Excellent ! Extra !

Le pouce et l'index forment un petit cercle, les autres doigts sont ouverts, le visage sourit. Ce geste exprime l'appréciation, en particulier d'un plat



Se tourner les pouces

On suggère avec ce geste que quelqu'un n'a rien à faire, qu'il perd son temps inutilement



- Pourvu que ça marche !

L'index croise le majeur pour exprimer l'espoir que quelque chose que l'on entreprend se passera bien

3. lépéshez:

A gesztusokat tartalmazó szókétyák forrása: <https://french.hku.hk/dcmScreen/lang2043/gestes.htm>



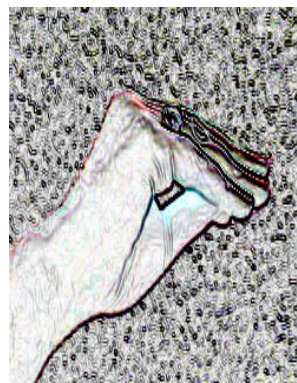
- Des clous !

La main semble jeter quelque chose par dessus l'épaule. On refuse ainsi de rendre service, ou une proposition qui nous semble exagérée



- Mon oeil ! [variante] Et ta soeur ?

On exprime son incrédulité en tirant le bas de l'oeil à l'aide de l'index. Ce geste indique qu'on refuse de croire à quelque chose qui nous est dit



- Il me rase celui-là !

Le dos de la main passe rapidement sur la joue, le visage prend un air ennuyé. Ce geste signale assez

qu'on est lassé d'une situation, ou d'une personne

- La ferme!

Les doigts font un mouvement qui imite une bouche qui se ferme. On demande ainsi,

rudement, à quelqu'un de se taire.

8. lépéshez: A további gesztusokat tartalmazó szókétyák forrása:

<https://instruction2.mtsac.edu/french/liberte3/chapitre12/gtest.htm>



j'en ai ras le bol!



La barbe!



Il a un verre dans le nez.



C'est cher.

2.7 Híres franciák

Feladat címe	<i>Hommes célèbres en France</i>
Nyelv	francia
Nyelvi szint	B1
Téma	Ember és társadalom: híres franciák
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	digitális történetmesélés projektmunka
Résztevők száma	az egész osztály
Munkaforma	egyéni munka és kooperatív tanulás: kiscsoportos munkaforma (3-4 fő) ötvözése
Cél	interaktív, kreatív képességek fejlesztése; csoporton belüli kooperáció, digitális kompetencia fejlesztése, kulturális ismeretek bővítése; a tanulók képesek legyenek múlt időben történet elmesélésére
Felszerelés, eszközök	számítógép, internet, videó-alkalmazás, képi adatbázisok, WordArt (szófelhő készítése) https://wordart.com/create , videó- és képregénykészítő alkalmazások (pl. https://storybird.com)
Idő	projektmunka, 2-3 tanóra alatt kivitelezhető
Felkészülés	az előző órákon a tanár megismerteti a tanulókkal az alkalmazandó programot: együtt begyakorolják a WordArt használatát; múlt idő használata: az <i>imparfait</i> és a <i>passé composé</i> alkalmazása
A feladat leírása, lépések	1. a diákok kapnak egy, a tanár által szerkesztett, híres francia emberek neveit tartalmazó szófelhőt, amelyben a vezeté- és a keresztnemek külön szerepelnek; csoportmunkában minél több vezeté- és keresztnemet kell összepárosítaniuk (azt is megbeszéljük, miért kakasforma a szófelhő (a Franciaországot jelképező gall kakas szimbóluma) 2. a tanulók előzetes ismereteik és internet segítségével csoportmunkában kigyűjtik, hogy milyen területen alkottak maradandót azok a híres franciák, akiknek megtalálták a teljes nevét 3. a csoportok az egész osztály előtt ismertetik munkájuk eredményét, és minden csoport kiválaszt egy-egy híres személyt, akinek a bőrébe bújva el fogja mesélni élettörténetét 4. egyéni otthoni kutatómunka munka: információgyűjtés a kiválasztott személyről és képi

	anyagok gyűjtése különböző (internetes, nyomtatott stb.) adatbázisokból, lexikonokból 5. csoportmunka: a tanórán a történet vázának megtervezése, a szöveg megalkotása 6. otthoni csoportmunka: a digitális történet megalkotása képregény vagy videókészítő szoftver alkalmazásával (esetleg: okostelefonos applikációval, különböző vágóprogramok segítségével, aláfestő zenével) 7. a munka eredményének (videó, képregény) bemutatása az egész osztály előtt, a múlt idők alkalmazásával, a produktumok véleményezése, majd az anyagok felhelyezése egy közösen elérhető online felületre
Egyéb	- a feladat variánsai lehetnek: híres francia nők vagy frankofón hírességek (írók, művészek, sportolók stb.), így a projektmunka a – francia nyelvoktatásban lényeges – frankofónia témakörét is előkészítheti - a projekt a múlt idők gyakorlásának lezáró, a számonkérést előkészítő feladata is lehet

Melléklet az 1. lépéshez:

szófelhő létrehozása WordArt programmal <https://wordart.com/create>



2.8 Nézzünk a sztereotípiák mögé!

Feladat címe	<i>Regardons derrière les stéréotypes</i>
Nyelv	francia
Nyelvi szint	B1
Téma	Ember és társadalom, interkulturális szemléletformálás
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	Interkulturális nevelés, kooperatív tanulás, drámapedagógia.
Résztvevők száma	az egész osztály
Munkaforma	Kiscsoportos (2-3 fő), majd pármunka.
Cél	Interaktív, kreatív képességek fejlesztése; csoporton belüli kooperáció, interkulturális ismeretek bővítése. A tanulók képesek lesznek egy (elképzel) személyről érdekes portrét készíteni, majd ennek alapján riportot készíteni és előadni.
Felszerelés, eszközök	Számítógép, internet, projektor; a mellékelt kép, videó: https://www.youtube.com/watch?v=fC6YV65JJ6g https://genius.com/Maitre-gims-la-meme-lyrics
Idő	1-2 tanóra vagy 1teljes szakkör
Felkészülés	(Esetleg előzetes szóbeli házi feladat:) Qu'est-ce que vous pensez: comment les autres nations trouvent les Hongrois? Comment est-ce que nous trouvons nous-mêmes? Est-ce que ces « portraits » sont réels?
A feladat leírása, lépések	1. Beszélgetés az előzetes feladat kapcsán. Hetero- és autosztereotípiák a magyarokról. (Egész osztály.) 2. A mellékletben közölt kép általános problematikájának megfogalmazása: jellegzetes sztereotípiák. (Egész osztály.) 3. Az egyes rajzok által ábrázolt konkrét sztereotípiák részletes leírása, a problémák megfogalmazása. (2-3 fő/rajz: pár- vagy kiscsoportos munka.) 4. A csoportok az egész osztály előtt ismertetik munkájuk eredményét. 5. Renaud Rebillaud & Vianney: La même című videoclip megtekintése : https://www.youtube.com/watch?v=fC6YV65JJ6g 6. A látvány és a szöveg kulcsszavainak segítségével a problematika felismerése. (Csoportmunka). 7. Csoportonként két-két szereplő kiválasztása, portréjuk felvázolása – annak alapján, ahogyan először megjelennek a clipben. (Csoportmunka.) 8. Portréjuk kiegészítése a clip egészének ismeretében. (Csoportmunka.)

	9. A problematika részletes megbeszélése a portrék és a dal szövege alapján. (Egész osztály.) 10. Fiktív riport készítése a clipben látható fekete súlyemelővel (a pármunkát kedvelőknek), illetve (pl. <i>Ne pas juger sur l'apparence</i> címmel) személyes élmény írásbeli megfogalmazása a témáról (az egyéni munkát választóknak). 11. A riportok bemutatása és a személyes beszámolók megosztása. (Egész osztály.)
--	---



Melléklet a 2. lépéshez:

Pénélope Bagieu: Qu'est-ce qui vous étonne aujourd'hui dans la société française?

2.9 Gastronomie: fromages et vins

Feladat címe	<i>Promenade gastronomique en France: fromages et vins</i>
Nyelv	francia
Nyelvi szint	B1
Téma	francia gasztronómia felfedezése: híres tájegységek, sajtok és borok
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	projektmunka
Résztvevők száma	az egész osztály
Munkaforma	teljes csoport; 3-4 fős kiscsoportok; egyéni munka
Cél	kommunikációs készség javítása; csoporton belüli együttműködés elősegítése, a gasztronómiához kapcsolódó szókincs és a kulturális ismeretek bővítése; érvelő szöveg írása
Felszerelés, eszközök	Számítógép, internet, projektor; videó; képes adatbázisok: http://www.terroirs-france.com/vin/fromage.htm
Idő	tanóra, esetleg nyelvi tábor keretében projektmunka, 2-3 nap
Felkészülés	az előző órákon elsajátított, a gasztronómiával kapcsolatos szókincs, valamint a francia és a magyar étkezési szokások közötti különbségek átisméltése
A feladat leírása, lépések	1. A témára való ráhangolódás: a francia kultúra szerves része a gasztronómia, azon belül is a sajt- és a borkultúra. Az előző órán kapott otthoni feladat bemutatása: rövid felkészülés után minden kiscsoport az egész csoport előtt bemutatja francia konyha valamely, számára érdekes sajátosságát 2. egy rövid videó megnézése: https://www.youtube.com/watch?v=rfOo7Zwy6vo „Quels vin avec quels fromages?” (3’52 min, YouTube), a feliratok segítik a szövegértést: kiscsoportonként a sajtokra és a borokra vonatkozó jelzők kigyűjtése (<i>fondant, crémeux... plein de fruits stb.</i>) 3. egész csoport: a videó francia nyelvű, szóbeli összefoglalása, majd egy rövid fogalmazás formájában való leírása 4. A képes adatbázis (http://www.terroirs-france.com/vin/fromage.htm) alapján a tanár által elkészített, nyomtatott dokumentumok feldolgozása, átbeszélése (egész csoport): a különböző sajtípusok bemutatása (puha állagú, penészes, érlelt sajtok stb.), a legismertebbekből esetleg kóstoló, a hozzájuk

	tartozó tájegységek megnevezése, a kivetített térképen való megkeresése 5. A diákok 3-4 fős csoportokat alkotnak és a „Régions” című, sajtokat és borokat tartalmazó rajzos térkép alapján kiválasztanak maguknak egy-egy tájegységet. 6. Szövegalkotás: a diákok otthon egyéni munkaként adatbázisok alapján információkat gyűjtenek a kiválasztott tájegységről, rövid fogalmazást írnak róla, amelybe a tájegységhez kapcsolódó sajtokat és borokat is beleszövik 7. tanórai munka: ezekből a fogalmazásokból a kiscsoportok egy utazási iroda számára képekkel illusztrált, rövid, frappáns propagandaszövegeket készítenek, majd az egész csoport előtt szóban bemutatják a munkájukat: amellet érvelnek, hogy az általuk kiválasztott sajt- és borvidéket miért érdemes meglátogatni
Egyéb	kapcsolódó tantárgy: földrajz

4. lépéshez: Régions: <http://www.terroirs-france.com/vin/fromage.htm>



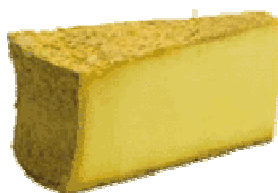
Vin et Fromage

Voici quelques grands classiques de combinaisons fromage et vin:

[vache](#) - [brebis](#) - [chèvre](#) - [bleu](#)



Camembert



Beaufort



Brie de Meaux

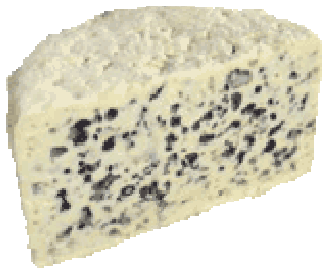


Epoisses

Fromage de Vache	
Beaufort	Chablis
Boursin	Vin blanc sec (Sancerre) Vin rouge fruité (Beaujolais)
Brie de Meaux	Champagne ! Bordeaux rouge Bourgogne rouge
Camembert	Bordeaux rouge Beaujolais
Chaource	Champagne Sancerre Chablis
Comté	Vin blanc sec (Sancerre) Vin rouge léger (Beaujolais) Vin jaune du Jura
Coulommiers	Vin rouge de Bordeaux, Cotes du Rhone ou Languedoc. Sauvignon Blanc pour un vin blanc
Epoisses	Vin blanc de Bourgogne Vin doux (Sauternes) Marc de Bourgogne
Livarot	Pomerol Tokay d'Alsace
Munster	Bière !



Tomme de Savoie



Roquefort



Chèvre



Crottin de Chavignol

	Gewürztraminer Vin rouge corsé (Côte-Rotie ou Chateauneuf-du-Pape)
Pont l'Eveque	Vin rouge: Pinot Noir, Pomerol ou Saint-Emilion
Reblochon	Vin blanc de Savoie Vin rouge fruité (Beaujolais)
Saint Marcellin	Vin rouge des Côtes du Rhône (Châteauneuf du Pape ou Gigondas)
Saint Nectaire	Vin rouge fruité et léger (Beaujolais)
Tomme de Savoie	Vin rouge medium des Côtes du Rhône (Crozes Hermitage) Riesling ou Savoie pour un vin blanc
Fromage de Brebis	
Ossau-Iraty	Jurançon Graves blanc
Roquefort	Vin doux (Muscat, Porto ou Sauternes)

Fromage de Chèvre	
Banon	Vin doux de dessert Rosé de Provence
Chabichou du Poitou	Vin blanc de Loire (Sancerre ou Pouilly-Fumé)
Chèvre	Vin blanc de Loire (Sancerre ou Pouilly-Fumé) Merlot
Crottin de Chavignol	Vin blanc de Loire (Sancerre ou Pouilly-Fumé) Sauvignon Blanc
Valencay	Sancerre ou Chablis



Fourme d'Ambert

Bleu	
Bleu d'Auvergne	Vin doux (Porto ou Sauternes) Vin rouge corsé (Cahors ou Côtes du Rhône)
Fourme d'Ambert	Vin rouge medium des Côtes du Rhône (Crozes Hermitage) Saumur Champigny Sauternes

3. Német nyelv

CÍM	NYELVI SZINT	MÓDSZER
3.1 Freizeitaktivitäten - Activity	A1	Drámapedagógia
3.2 Tapsol-ugrik-csettint	A1, A2, B1	Drámapedagógia
3.3 Wer passt zu mir?	A1-B2	Drámapedagógia
3.4 Supergeil	A1, A2	Médiapedagógia
3.5 Soziometrische Übungen	A1, A2	Kooperatív tanulás
3.6 Emocionális mondatok	A2	Drámapedagógia
3.7 Personenbingo	A2, B1	Kooperatív tanulás
3.8 Personen beschreiben und erraten	B1	Kooperatív tanulás
3.9 Országismereti blog	B1, B2	Kooperatív tanulás; Projekt módszer; Médiapedagógia; Számítógépes tanulás; (Interkulturális nevelés)
3.10 Kávéházban – Im Café	B1, B2	Drámapedagógia

3.1 Freizeitaktivitäten-Activity

Feladat címe	Freizeitaktivitäten-Activity
Nyelv -	Deutsch
Nyelvi szint	A1
Téma	Freizeit
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	Dráma
Résztvevők száma	Ca. 10 SchülerInnen
Munkaforma	Einzelarbeit, Plenum
Cél	Freizeitaktivitäten benennen können, Wortschatzerweiterung; Wiederholung und Festigung: Verben: Infinitiv, 1. und 2. Person Singular; Negation
Felszerelés, eszközök	Stifte und Zettel
Idő	Ca. 20 Minuten, je nach Gruppengröße und Vorkenntnissen
Felkészülés	Einige Freizeitaktivitäten sollten evtl. schon bekannt sein (zB. lesen, singen, schwimmen usw.)
A feladat leírása, lépések	1. Schreibt und zeichnet in Einzelarbeit zwei (oder mehr) Aktivitäten auf einen kleinen Zettel, die man in der Freizeit machen kann. (Die Lehrperson geht herum und unterstützt die SchülerInnen, falls sie die deutschen Begriffe dafür noch nicht kennen; neue Begriffe werden an die Tafel geschrieben.) 2. Die Zettel werden gefaltet und eingesammelt. 3. Jeder zieht zwei (oder mehr) Zettel. Nun muss jeder die Begriffe vorspielen bzw. pantomimisch darstellen. Die anderen raten. 4. Wer einen Begriff erraten hat, muss den vorspielenden Schüler bzw. die vorspielende Schülerin fragen, ob er/sie das gerne macht oder nicht. Der/Die andere muss antworten und rückfragen. (z.B.: A: Schwimmst du gerne? Magst du schwimmen? B: Ich schwimme gerne. Ich mag schwimmen. Ich schwimme nicht gerne. Ich mag schwimmen nicht. Und du? A: Ich auch. Ich auch nicht.) Dann ist der nächste dran. (Ein Musterdialog könnte/sollte an die Tafel geschrieben werden.)
Egyéb	Diese Aufgabe könnte auch schwieriger gestaltet werden. Z.B. unbegrenzte Themenwahl; ein Begriff muss vorgespielt werden, ein anderer muss erklärt werden u.ä.

Szabadidős tevékenységek – Activity

Feladat címe	Szabadidős tevékenységek- Activity
Nyelv	Német nyelv
Nyelvi szint	A1
Téma	Szabadidő
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	Dráma
Résztvevők száma	kb. 10 tanuló
Munkaforma	Egyéni munka, teljes csoport
Cél	Szabadidős tevékenységek megnevezése; Szókincsbővítés; Ismétlés és megerősítés
Felszerelés, eszközök	Ceruza, cetlik
Idő	Kb. 20 perc, a csoport nagyságától és előzetes tudástól függően
Felkészülés	Egyes szabadidős tevékenységeknek ismertnek kell lenni (pl. olvasás, éneklés, úszás)
A feladat leírása, lépések	1. Egyéni munkában a tanulók felírnak, felrajzolnak két (vagy több) tevékenységet egy kis cetlire, amit szabadidőben csinálni lehet. (A tanár körbe megy és segít a diákoknak, ha német fogalmat/kifejezést még nem tudják, az új kifejezések felkerülnek a táblára) 2. A cetlik összehajtvá és összegyűjtve 3. Mindenki húz két (vagy több) cetlit. A cetlin szereplő kifejezést/fogalmat az egyik diák eljátssza pl. elmutogat. A többiek kitalálnak. 4. Aki a kifejezést kitalálta, kérdeznie kell az eljátszótól, hogy szívesen csinálja-e az adott szabadidős tevékenységet. A kérdezett tanuló válaszol és visszakérdez. (pl. A: Schwimmst du gern?/Szívesen úszol?,Magst du schwimmen?/Szeretsz úszni? B: Ich schwimme gern./Én szívesen úszok. Ich mag schwimmen./Szeretek úszni. Ich schwimme nicht gern./Én nem szívesen úszok. Ich mag schwimmen nicht./Én nem szeretek úszni. Und du?/És te? A: Ich auch./Én is, Ich auch nicht/Én sem.) Ez után jön a következő. (Egy minta párbeszédet, dialógust fel kell írni a táblára.)
Egyéb	Ezt a feladatot nehezíteni is lehet. Pl. nincs meghatározott témaválasztás; egy fogalmat/kifejezést kell eljátszani, egy másikat elmagyarázni.

3.2 Tapsol – ugrik – csettint

Feladat címe	Tapsol-ugrik-csettint
Nyelv	Német nyelv
Nyelvi szint	A1-A2-B1
Téma	Klatschen- springen- schnippen Ráhangolódás Tapsolj – ugorj – csettints az ujjaiddal
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	Drámapedagógiai – Érzelmek feloldása, a stressz oldása tanórák, foglalkozások előtt
Résztvevők száma	A teljes nyelvi csoport
Munkaforma	Páros munka
Cél	A feladat a jobb agyféltekét hozza működésbe és eltereli a figyelmet a hibákról.
Felszerelés, eszközök	Nincs
Idő	5 – 10 perc, amennyit a tanár rászán
Felkészülés	Nincs
A feladat leírása, lépések	A tanulókat véletlenszerűen párba állítjuk. A tanár elmagyarázza a feladatot. A tanulóknak számolniuk kell német ein-zwei-drei... 1. Az egyik tanuló mondja, hogy eins, a másik zwei, az első ismét drei... és ezt háromszor vagy négyszer megismétlik. Minél gyorsabban teszik, annál hatásosabb, mert nem tudnak a tévesztéseikre koncentrálni. Nem kell megállni gondolkodni. ☺ 2. Az első tanuló az Eins helyett tapsol, a második tanuló mondja, hogy zwei az első mondja ismét, hogy drei... ebből is három vagy négy kör javasolt. Minél gyorsabban kell reagálni, ne gondolkodjanak sokat. 3. Az első tanuló tapsol, a második zwei helyett ugrik egyet, az első mondja, hogy drei, 4. Az első tanuló tapsol egyet, a második ugrik, az első most csettint egyet az ujjával. Az utolsó (4) körre már nem mondanak számokat, hanem csak a fenti tevékenységeket végzik – tapsol – ugrik- csettint is legalább három kör javasolt.
Egyéb	Csak párban érdemes játszani, csoportban nem, mert három fős csoport esetén mindenki csak egy számra vagy tevékenységre koncentrálna. A cél a gyorsaság és az agy kikapcsolása, áthangolása a következő feladatra, tanórára.

3.3 Wer passt zu mir?

Benennung/Titel der Aufgabe	Wer passt zu mir?
Sprache	Deutsch
Niveaustufe	A1-B2
Thema	variabel/offen
Methoden zum handlungsorientierten Unterricht	Improtheater
Anzahl der Teilnehmer	am besten geeignet für große Gruppen; mind. 4
Rahmen: Einzelarbeit, Partnerarbeit, Gruppenarbeit	Gruppenarbeit
Ziel: Output - Was können sie am Ende?	je nach Niveaustufe: einfache Aussage- und Fragesätze; Komposita aus Substantiven bilden.
Materialien, Geräte	keine
Zeit, 5 Minuten, 15 Minuten, eine ganze Stunde bzw. AG	je nach Stimmung, Niveau und Ideen der Gruppe ca. 15 Min.
Vorbereitung	Je nach Sprachniveau sollte der Ablauf mit einigen Beispielen gut erklärt werden.
Beschreibung der Aufgabe, Schritte	1. Die Gruppe stellt sich so im Raum auf, dass eine allen gleichermaßen gut zugängliche Mittelfläche entsteht. 2. Jemand (zunächst die Spielleitung) stellt sich in die Mitte und sagt: „Ich bin der/die/das x – wer passt zu mir?“ Beispiel: „Ich bin der Zahn – wer passt zu mir?“ a. Je nach Niveau kann dieser Satz abgewandelt werden, es geht auch ohne Satz nur mit den Schlagwörtern. Beispiel: „(der/ein) Zahn“ 3. Dazu sollte eine entsprechende Geste/Bewegung (Standbild) ausgeführt werden. Hier zählt Fantasie! 4. Nun dürfen sich spontan zwei Personen zum Standbild gesellen und es um ihre assoziierten Ideen erweitern. Dazu sagen sie: „Und ich bin der/die/das y.“ Hierbei gilt: Wer am schnellsten eine passende Idee gefunden hat, darf in die Mitte rennen. Beispiel 1: „Und ich bin die Bürste.“ (→ Zahnbürste) Beispiel 2: „Und ich bin das Rad.“ (→ Fahrrad) a. Je nach Niveau kann dieser Satz abgewandelt

	werden, es geht auch ohne Satz nur mit den Schlagwörtern. Beispiel: „(die/eine) Bürste“ 5. Die erste Person sucht sich daraufhin die Assoziation aus, die ihr am besten gefällt und sagt: „Ich nehme den/die/das y.“ (<i>Vorsicht: Akkusativ!</i>) und verlässt dann mit der entsprechenden Person das Standbild. Beispiel: „Ich nehme die Bürste.“ a. Je nach Niveau kann dieser Satz abgewandelt werden, es geht auch ohne Satz nur mit den Schlagwörtern. Beispiel: „(die/eine) Bürste“ 6. Die allein verbleibende Person ist das neue Element, zu dem jetzt alle wieder eine komplett neue, passende Assoziation bilden dürfen. Dazu wird der Satz „Ich bin der/die/das x – wer passt zu mir?“ wiederholt. Beispiel: „Ich bin das Rad – wer passt zu mir?“
Sonstiges	Hier geht es besonders um Assoziationen und Tempo. Es sollte nicht zu lange überlegt werden, im Zweifelsfall sollten auch „kreative“ Lösungen zugelassen werden, um das Spiel im Fluss zu halten. Eingreifen kann erforderlich sein, wenn in einer größeren Gruppe immer dieselben in die Mitte rennen.

Ki passzol/illik hozzám?

Feladat címe	Ki passzol hozzám?
Nyelv	Német
Nyelvi szint	A1-B2
Téma	Variálható/nyitott
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	Drámapedagógia
Résztvevők száma	Leginkább nagy csoportnak alkalmas; Legalább 4 fő
Munkaforma	Teljes csoport
Cél	Minden nyelvi szinttől: egyszerű kérdések, kijelentések; Főnevekből összetett szavak képzése
Felszerelés, eszközök	Nincs
Idő	Hangulattól, nyelvi szinttől és a csoport ötleteitől függően kb. 15 perc
Felkészülés	A nyelvi szinttől függően a feladat menetét egy-egy példán keresztül jól elmagyarázni
A feladat leírása, lépések	1. A diákok felállnak és úgy helyezkednek el a teremben, hogy minden diák számára jól megközelíthető hely jöjjön létre. (pl. a diákok kört alkotnak) 2.(Játék leírás) Valaki beáll középre és azt mondja: „Ich bin der/die/das x- wer passt zu mir? Én vagyok a/az x- ki passzol hozzám?” Példa: „Ich bin der Zahn- wer passt zu mir? Én vagyok a fog- ki passzol hozzám?” Nyelvi szinttől függően módosítható ez a mondat, lehet mondat nélkül is, csak kulcsszavakkal. Pl. „(der/ein) Zahn- (a/egy) fog” 3. Ehhez kell egy megfelelő gesztust, mozdulatot (szobrot) megvalósítani. Itt számít a fantázia! 4. Ehhez a szoborhoz spontán csatlakozik két személy és ők ezt, az ötleteikkel kibővítik. Azt mondják: „Und ich bin der/die/das y- És én vagyok a/az y.” Itt számít: Aki a leggyorsabban egy passzoló ötletet talált, az fut középre. 1. Példa: „Und ich bin die Brüste./ Én vagyok a kefe.”→(die Zahnbrüste- a fogkefe)

	2. Példa: „Und ich bin das Rad./ Én vagyok a kerék.”→(das Zahnrad- a fogaskerék) A nyelvi szinttől függően módosítható a mondat, lehet mondat nélkül is, csak címszavakkal. Pl. „(die/eine) Bürste- (a/egy) kefe” 5. Ezt követően az első személy kiválasztja azt az asszociációt, ami neki a leginkább tetszik és azt mondja: „Ich nehme den/die/das y./ Én a/az y-t választom.” (Figyelem: Tárgyeset/Akkusativ!) és utána elhagyja a megfelelő személlyel a szobrot. Példa: „Ich nehme die Bürste./Én a kefét választom.” A nyelvi szinttől függően módosítható a mondat, lehet mondat nélkül is, csak címszavakkal. Pl. „(die/eine) Bürste- (a/egy) kefe” 6. Az egyedül maradt személy lesz az új elem, akihez mindenkinek egy teljesen új, passzoló asszociációt kell létrehozni. Ehhez a mondatot megismétli „Ich bin der/die/das x – wer passt zu mir? Én vagyok a/az x – ki tartozik hozzám? Pl. „Ich bin das Rad - wer passt zu mir?/ Én vagyok a kerék – ki passzol hozzám?”
Egyéb	Ez feladat különösen az asszociációkra és a tempóra vonatkozik. Nem kell túl hosszan gondolkodni, bizonytalanság esetén a kreatív megoldások megengedettek, így a játék folyamatos marad. Szükséges beavatkozni, ha egy nagy csoportban mindig ugyan azok a diákok futnak középre.

3.4 Supergeil

Feladat címe	„Supergeil” Hallott szöveg értése videoclippel
Nyelv	Német nyelv
Nyelvi szint	A1-A2
Téma	Bevásárlás
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	Médiapedagógia
Résztvevők száma	A teljes nyelvi csoport
Munkaforma	egyéni munka; páros munka; plénum
Cél	Hallott szöveg értése – élelmiszerek neveinek gyakorlása Hör-Seh-Verstehen üben; einige Lebensmittel und andere Szókincsfejlesztés
Felszerelés, eszközök	Számítógép, hangfal, feladatlap (csatolásban), videórészlet: https://www.youtube.com/watch?v=jxVcgDMBU94 (3:14)
Idő	kb. 25 perc
Felkészülés	A videót letölteni vagy internetes hozzáférés esetén lejátszani Feladatlap fénymásolása
A feladat leírása, lépések	1. A videót lejátszani hang nélkül (kb 4 perc) Feladat: egyéni munkában jegyzeteket készíteni a következő kérdésekhez? Mit látsz a bejátszásban? Melyeket ismered már? Milyen videóbejátszás lehet ez? Plénumban megbeszélni. 2. A feladatlapot (hézagos szöveg) kiosztani és kétszer lejátszani a videórészletet hanggal. Feladat: egészítsd ki a hiányzó szavakat. 3. Beszélj meg a szomszédokkal a lehetséges megoldásokat, beszéljétek meg a szöveg tartalmát. 4. Plénumban beszéljék meg a szöveget, ellenőrizzék le a megoldásokat és olvassák fel. Még egyszer feltesszük a kérdést: Milyen videó volt ez?
Egyéb -	Dalszöveg: http://www.songtexte.com/songtext/der-tourist/supergeil-734ef2a1.html; Ha tetszik a dal, akkor még egyszer le lehet játszani. Rá kell mutatni, hogy a super szó nagyon sokszor előfordul. Ezután prospektusok vagy internetes oldalak segítségével adhatunk egy feladatot. Van 40 Euród. Mit vennél a hétvégére?

A dal teljes szövege

Supergeil Songtext

Super süß, super sexy, super easy, supergeil.
Super Leute, super lieb, super Love, supergeil.
Super Uschi, super Muschi, super Sushi, supergeil.
Super heftig, super deftig, super lässig, supergeil.
Super fit, super fresh, super Lifestyle, supergeil.
Super Power, super stark, super Markt, supergeil.

Es ist supergeil, supergeil.
Richtig supergeil, supergeil.
Ich find's supergeil, supergeil.
Denn du bist supergeil.

Super Knister, super Knusper, super Snack, supergeil.
Super Freunde, super spritzig, super Party, supergeil.
Super Optik, super chillig, super Cookies, supergeil.
Super Sonntag, super Montag, super lazy, supergeil.
Super crunchy, super tasty, super crazy, supergeil.
Super fruchtig, super lecker, super smooth.

Es ist supergeil, supergeil.
Richtig supergeil, supergeil.
Ich find's supergeil, supergeil.
Denn du bist supergeil.

Es ist supergeil, supergeil.
Richtig supergeil, supergeil.
Ich find's supergeil, supergeil.
Denn du bist supergeil.

Sehr, sehr geile Sachen hier.
Bio ist auch sehr, sehr geil.
Sehr geile Bioprodukte, toll.

Es ist supergeil, supergeil.
Richtig supergeil, supergeil.
Ich find's supergeil, supergeil.
Denn du bist supergeil.

Guck ma hier, sehr, sehr geile Fritten, super.
Sehr geiler Dorsch übrigens, sehr geil.
Oh hier, Klopapier, oh, das ist aber weich.
Sehr, sehr geil, super.

Feladat:

Aufgabe: Ergänze die fehlenden Wörter und Wortbestandteile. Du siehst und hörst das Video (<https://www.youtube.com/watch?v=jxVcgDMBU94>) zweimal. Besprich anschließend Deine Ergebnisse mit Deinem Sitznachbarn. Ergänzt gegenseitig noch offene Lücken. Tauscht Euch auch über den Inhalt des Videos aus.

Supergeil Songtext

Super _____, super _____, super easy, supergeil.

Super _____, super _____, super Love, supergeil.

Super _____, super Muschi, super _____, supergeil.

Super heftig, super _____, super _____, supergeil.

Super fit, super fresh, super Lifestyle, supergeil.

Super Power, super _____, super _____, supergeil.

Es ist supergeil, supergeil.

_____ supergeil, supergeil.

Ich find's supergeil, supergeil.

Denn du bist supergeil.

Super Knister, super Knusper, super _____, supergeil.

Super _____, super spritzig, super _____, supergeil.

Super Optik, super chillig, super _____, supergeil.

Super _____ tag, super _____ tag, super lazy, supergeil.

Super crunchy, super tasty, super crazy, supergeil.

Super _____, super _____, super smooth.

Es ist supergeil, supergeil.

_____ supergeil, supergeil.

Ich find's supergeil, supergeil.

Denn du bist supergeil.

Es ist supergeil, supergeil.

_____ supergeil, supergeil.

Ich find's supergeil, supergeil.

Denn du bist supergeil.

Sehr, sehr geile Sachen hier.

_____ ist auch sehr, sehr geil.

Sehr geile _____, toll.

Es ist supergeil, supergeil.

_____ supergeil, supergeil.

Ich find's supergeil, supergeil.

Denn du bist supergeil.

Guck ma hier, sehr, sehr geile _____, super.

Sehr geiler _____ übrigens, sehr geil.

Oh hier, _____, oh, das ist aber weich.

Sehr, sehr geil, super.

3.5 Soziometrische Übungen

Benennung/Titel der Aufgabe	Soziometrische Übungen
Sprache	Deutsch
Niveaustufe	A1-A2
Thema	Kennenlernen
Methoden zum handlungsorientierten Unterricht	Kooperatives Lernen
Anzahl der Teilnehmer	funktioniert am besten in großen Gruppen (ca. 10-20 Personen)
Rahmen: Einzelarbeit, Partnerarbeit, Gruppenarbeit	Gruppenarbeit
Ziel: Output - Was können sie am Ende?	Je nach Niveau: das Alphabet der Zielsprache; in Sätzen oder Fragmenten über sich Auskunft geben; personenbezogene Fragen stellen.
Materialien, Geräte	keine
Zeit, 5 Minuten, 15 Minuten, eine ganze Stunde bzw. AG	Je nach soziometrischen Variablen 5 – 15 Min.
Vorbereitung	Es sollten genügend soziometrische Variablen überlegt werden, die den TeilnehmerInnen Spaß machen.
Beschreibung der Aufgabe, Schritte	- Optional: Bewegungsphasen mit Musik. - Die TeilnehmerInnen spazieren durcheinander in der Mitte des Raumes. Auf Signal (opt.: wenn die Musik angeht oder stoppt) sollen sie sich in einer Reihe aufstellen nach sog. soziometrischen Variablen, z.B.: Körpergröße, Schuhgröße, Anzahl der Geschwister, Alter, Haarlänge, Vor- oder Nachname (alphabetisch), ... - Die Aufstellung (Wo ist vorne, wo hinten?) sollte selbstorganisiert, d.h. ohne Eingreifen der Spielleitung erfolgen. - Die Aufstellung kann, je nach Niveaustufe, unter Anwendung von Frage- und Antwortsätzen („Wie alt bist du?“ – „Ich bin 14 Jahre alt.“) geschehen. - Die Spielleitung überprüft jede Aufstellung, indem jede Person laut die jeweilige Variable sagt, je nach Niveaustufe in einem ganzen Satz („Ich bin) 17 (Jahre alt).“) - Stimmt die Reihenfolge nicht, tauscht die Spielleitung die SpielerInnen, bis sie stimmt.

Sonstiges	Besonders geeignet für den ersten Tag.
-----------	--

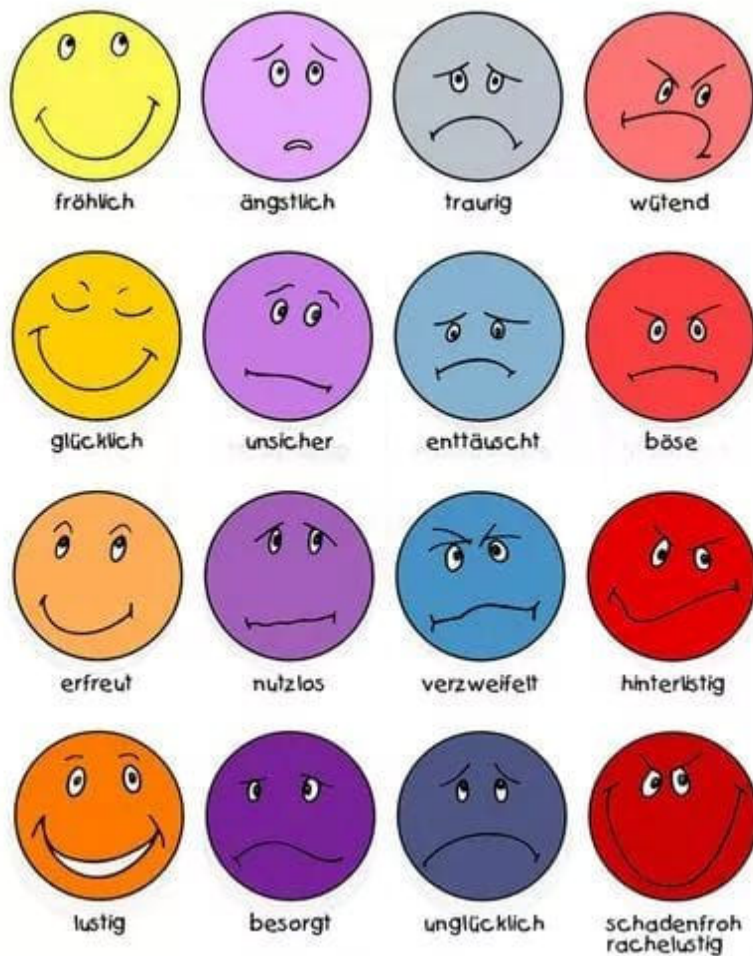
Szociometriai feladat

Feladat címe	Szociometriai feladat
Nyelv	Német
Nyelvi szint	A1-A2
Téma	Ismerkedés
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer(ek)	Kooperatív tanulás
Résztevők száma	Leginkább nagy csoportban működik (10-20 személy)
Munkaforma	Csoportmunka
Cél	Nyelvi szinttől függően: célnyelvi ABC; Egész vagy tömondatokban információt adni magáról; Személyes irányultságú kérdések feltevése
Felszerelés, eszközök	Nincs
Idő	5-15 perc
Felkészülés	Elegendő szociometriai változót kell figyelembe venni, amik a résztvevők számára élvezetesebbek
A feladat leírása, lépések	1. Opció: Bemelegítés zenével 2. A résztvevők a terem közepén sétálnak. A jelzésre (amikor a zene megáll vagy megállítják) egy sorba állnak egy szociometriai változó alapján pl. testmagasság, lábméret, testvérek száma, kor, hajhossz, vezetéknev vagy keresztnév (abc sorrendben) 3. A felállásnak (hol az eleje, hol a vége?) szervezettnek kell lenni, ez azt jelenti, hogy nincs beavatkozás a játék folyamatába. 4. A felállás a nyelvi szinttől függően, történhet kérdő mondatok és válaszmondatok használatával. (Pl. „Wie alt bist du?/Hány éves vagy?- Ich bin 14 Jahre alt./Én 14 éves vagyok.”) 5. A játékvezető ellenőrzi a felállást, miközben a tanulók hangosan az adott változót mondják, a nyelvi szinttől függően egész mondatban. Pl. („(Ich bin) 17 (Jahre alt)“)/(„(Én) 17 (éves vagyok)“) 6. Ha a sorrend nem stimmel, akkor a játékvezető kicseréli a játékost és a megfelelő helyre állítja.
Egyéb	Különösen első napon tartott foglalkozásra/órára, ismerkedésre alkalmas

3.6 Emocionális mondatok A2

Feladat címe	Emocionális mondatok
Nyelv	Német nyelv
Nyelvi szint	A2
Téma	Érzések kifejezése
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	Drámapedagógia
Résztvevők száma	A teljes nyelvi csoport
Munkaforma	Csoportmunka, létszámtól függően 3–5 fő, de 6–8 fő is játszhatja együtt
Cél	Érzéseket kifejezni, non-verbális eszközök, szókincsfejlesztés, szó- és mondahangsúly gyakorlása.
Felszerelés, eszközök	Minden tanulónak egy-egy papírlapon egy mondat és minden hangulatjel egy-egy külön kis lapocskán.
Idő	10 perc
Felkészülés	A mondatok elkészítése, kinyomtatása, szétvágása.
A feladat leírása, lépések	A tanulók húznak egy-egy mondatot és hozzá kapcsolódóan egy-egy érzést kifejező emoticont. Ezután minden tanuló azzal a hanglejtéssel mondja vagy olvassa fel a mondatot, amilyen emoticont húzott hozzá. A többieknek ki kell találniuk, hogy milyen „hangulatban” van. 1. Viele Menschen wissen nicht, wie sie glücklich werden können./Sok ember nem tudja, hogy hogyan is lehet boldog. 2. Danke für die Einladung! Ich komme gern!/ Köszönöm a meghívást. Elfogadom/Jövök. 3. Wir gratulieren Dir zum Geburtstag./ Köszöntünk születésnapod alkalmából. 4. Leider kann ich nicht kommen, weil ich krank bin. 5. Renate und Mark sind verliebt./Renate és Márk szerelmesek. 6. Schade, dass du nicht kommen kannst. /Kár, hogy nem tudsz jönni. 7. Jan hat wieder ein neues Notebook gekauft./Jan már megint új notebookot vett. 8. Tommy kann nicht vor 18 Uhr anrufen. /tommy 18 óra előtt nem tud felhívni. 9. Ich finde Strandurlaub langweilig./A passzív üdülést (strand) unalmasnak találom. 10. Ich mag lange Spaziergänge./ Szeretem a hosszú sétákat.

	11. Ich bin 16 Jahre alt./ 15 éves vagyok. 12. Ich mag klassische Musik. Ah, zwei Konzertkarten. /Szeretem a komolyzenét. Oh, két koncertjegy. 13. Ich habe mein Ticket zu Hause vergessen./Otthon felejtettem a jegyemet. 14. Gehen wir schwimmen?/elmegyünk úszni? 15. Ich habe sehr viel gelernt. Ich muss jetzt ins Bett gehen./ Sokat tanultam. Most le kell feküdnöm.
Egyéb	A tanár egy-egy aktuális témából választhat ki mondatokat és a már ismert emoticonokkal a hangsúlyt jól gyakoroltathatja.



Wie fühlst du dich gerade?

 großartig	 genervt	 krank	 gesegnet
 wunderbar	 müde	 besonders	 mies
 fröhlich	 belustigt	 hoffnungsvoll	 frech
 aufgeregt	 hervorragend	 entschlossen	 hungrig
 traurig	 glücklich	 zornig	 irritiert
 geliebt	 so-so	 gelangweilt	 stolz
 super	 betrübt	 verliebt	 schmerz erfüllt

3.7 Personenbingo

Benennung/Titel der Aufgabe	Personenbingo
Sprache	Deutsch
Niveaustufe	A2-B1
Thema	variabel; Kennenlernen
Methoden zum handlungsorientierten Unterricht	Kooperatives Lernen
Anzahl der Teilnehmer	am besten geeignet für große Gruppen
Rahmen: Einzelarbeit, Partnerarbeit, Gruppenarbeit	Gruppenarbeit
Ziel: Output - Was können sie am Ende?	Je nach Niveau: in Sätzen oder Fragmenten über sich Auskunft geben; personen- und erfahrungsbezogene Fragen stellen. Besonders geeignet ist das Spiel für Strukturen wie „Hast du schon einmal...“ / „Warst du schon einmal...“ / „Bist du schon einmal...“, sowie für Relativsätze. <i>Achtung:</i> Tempuskenntnisse (Perfekt/Präteritum).
Materialien, Geräte	Bingo-Volage erstellen (per Hand oder mit simplen Tabellen am Computer) und kopieren, Stifte
Zeit, 5 Minuten, 15 Minuten, eine ganze Stunde bzw. AG	ca. 15 Min.; nicht zu kurz, damit Zeit für kurze Gespräche bleibt, denn Ziel ist es ja, sich kennenzulernen. Aber auch nicht zu lang, damit sich die Personen wirklich mischen und sich die ersten nicht langweilen, wenn sie fertig sind.
Vorbereitung	Die Bingo-Kästchen sollten je nach Gruppe angepasst werden. Eigenschaften, Hobbys, Erfahrungen und Erlebnisse können ausgesucht werden und in Schlagwörtern oder Relativsätzen in die Kästchen geschrieben werden. Beispiele: „Szeged“ / „Jemand, der in Szeged wohnt.“ „Klavier“ / „Jemand, der Klavier spielt.“ „Haustiere“ / „Jemand, der Haustiere hält.“ „Jemand, der schon einmal in Deutschland war.“ „Jemand, der noch nie geflogen ist.“ „Jemand, der Astronaut/in werden will.“ „Sprichst du Spanisch?“

	„Magst du Spinat?“ „Hast du Geschwister?“
Beschreibung der Aufgabe, Schritte	1. Alle bekommen eine Kopie des Bingo und brauchen einen Stift. 2. Ziel ist es, möglichst viele Unterschriften anderer TeilnehmerInnen zu sammeln oder zumindest, bis man einen „Bingo“ hat (alle Kästchen in einer Reihe vertikal, horizontal oder diagonal sind unterschrieben). 3. Die TeilnehmerInnen gehen durch den Raum und „treffen“ die anderen, denen sie Fragen stellen. 4. Kann jemand eine Frage bejahen („Ja, ich mag Spinat.“ / „Ja, ich habe Geschwister“ / etc.), so darf er/sie eine Unterschrift geben. a. Optional: Regel einführen, dass pro Person nicht mehr als 1/2/3/... Unterschriften auf einem Bingoblatt gegeben werden dürfen. 5. Das Spiel muss nicht gründlich ausgewertet werden. Ein paar Fragen („Wer hat mehr als x Unterschriften?“ / „Wer hat niemanden gefunden, der ...“) sind ausreichend. Wurde ein Wettbewerb ausgerufen, können Belohnungen (für die meisten Unterschriften, für den ersten Bingo, etc.) verteilt werden.
Sonstiges	Das Bingofeld sollte nicht zu groß oder zu klein sein. Ideal ist ca. 4x4 oder 4x5. Die Spielleitung sollte darauf achten, dass sich die TeilnehmerInnen wirklich mischen und u.U. sensibel das Eis brechen bei Personen, die schüchtern sind. Das Spiel eignet sich vor Pausen oder als (Tages-) Abschlussspiel, da Gespräche angeregt werden, die dann fortgesetzt werden können.

Személyes bingo

Feladat címe	Személyes bingo
Nyelv	Német
Nyelvi szint	A2-B1
Téma	Variálható; Ismerkedés
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer(ek)	Kooperatív csoportmunka
Résztevők száma	Leginkább nagy csoportnak alkalmas
Munkaforma	Teljes csoport
Cél	Nyelvi szinttől függően: saját magáról mondatokban vagy tőmondatokban információt adni; Személyes- és élmény vonatkozású kérdések feltevése. Különösen alkalmas a játék a nyelvi szerkezetekhez, mint „Hast du schon einmal...”/„Warst du schon einmal...”/„Bist du schon einmal...” - „Voltál már valaha...”, ugyan úgy, mint a vonatkozó mellékmondatokhoz. <i>Figyelem:</i> igeidő ismeret→ Perfekt/Präteritum
Felszerelés, eszközök	Bingo táblázatot készíteni (kézzel vagy számítógépen), lemásolni, ceruza
Idő	Kb. 15 perc; nem túl kevés, hogy maradjon idő a rövid beszélgetésre, a cél egymás megismerése. De ne túl sok, hogy a diákok keveredjenek és az első ne unatkozzanak, ha készen vannak.
Felkészülés	Bingo -táblázatot a csoporthoz igazítani. Tulajdonságokat, hobbiakat, tapasztalatokat, élményeket keresni és ezeket címszavakban vagy mondatokban a táblázatba írni. Pl. „Szeged” / Jemand, der in Szeged wohnt.”- „Valaki, aki Szegeden lakik.” „Klavier” / Jemand, der Klavier spielt.”- „zongora” – „Valaki, aki zongorázik.” „Haustier” / Jemand, der Haustiere hält.”- „háziállat” – „Valaki, aki háziállatot tart.” „Jemand, der schon einmal in Deutschland war./Valaki, aki már egyszer volt Németországban.” „Jemand, der noch nie geflogen ist./Valaki, aki még soha nem repült.” „Jemand, der Astronaut/in werden will./Valaki, aki űrhajós akar lenni.”

	„Spricht du Spanisch?/Beszélsz spanyolul?” „Magst du Spinat?/Szereted a spenótot?” „Hast du Geschwister? Van testvéred?”
A feladat leírása, lépések	1. Mindenki kap egy Bingo táblázatot és szükség lesz még ceruzára. 2. Cél, a lehető legtöbb aláírást összegyűjteni a résztvevőktől, vagy legalább addig, amíg valakinél „Bingo” (a táblázat minden kis részében, valamilyen irányban függőlegesen, vízszintesen, átlósan aláírás van.) lesz. 3. A résztvevők a teremben járkálnak és „találkoznak” egymással, kérdéseket tesznek fel. 4. Valaki igennel válaszol egy kérdésre (Ja, ich mag Spinat./Igen, én szeretem a spenótot” ; „Ja, ich habe Geschwister/Igen, van testvérem” stb.) adhat egy aláírást. Opció: szabályt bevezetni, hogy egy személy 1/2/3 aláírásnál többet egy Bingo táblázatra nem adhat. 5. A játékot nem kell alaposan kiértékelni. Egy pár kérdés („Wer hat mehr als x Unterschriften?/ Kinek van több min x aláírása?” ; Wer hat niemanden gefunden, der/ Ki nem talált senkit, aki...” elegendő. Lehet végeredményt hirdetni, jutalmakat (a legtöbbet aláírónak, az első bingo szerzőnek) kiosztani.
Egyéb	A bingo táblázat ne legyen se túl nagy, se túl kicsi. Az ideális méret kb. 4x4 vagy 4x5. A játékvezetőnek figyelnie kell arra, hogy a résztvevők valóban keveredjenek és érzékelni azt a személyt, aki félénk. A játék alkalmas szünet előtt, a nap zárásaként vagy záró játékként, hogy a beszédet ösztönözze, ami így átismétlődik.

3.8 Personen beschreiben

Feladat címe	Personen beschreiben und erraten
Nyelv	Deutsch
Nyelvi szint	B1
Téma	Mensch und Gesellschaft
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	Kooperatives Lernen
Résztvevők száma	Ca. 10 SchülerInnen, mindestens aber 4 SchülerInnen
Munkaforma	Partnerarbeit, Plenum
Cél	Personen schriftlich und mündlich beschreiben können (Kleidung und körperliche Merkmale), Wortschatzerweiterung
Felszerelés, eszközök	Bilder aus einem Katalog o.ä.; Zettel
Idő	Ca. 1 Stunde mit Vorbereitung; für die Übung selbst etwa 30 Minuten, je nach TeilnehmerInnenzahl.
Felkészülés	Anhand von Katalogbildern mit Personen oder Bildern aus dem Internet werden gemeinsam mündlich Personen beschrieben; zB. Er trägt eine rote Brille. Er hat ein weißes Hemd an. Sie trägt eine braune Weste. Sie hat blonde Haare. Er hat blaue Augen. U.ä. Der neue Wortschatz wird an der Tafel notiert.
A feladat leírása, lépések	1. Jeder Schüler/Jede Schülerin schreibt seinen/ihren Namen auf einen Zettel. Anschließend werden Paare gebildet. Jedes Paar zieht zwei Namen. 2. Die Aufgabe ist: Schreibt in Partnerarbeit zwei kurze Personenbeschreibungen, so wie wir das vorhin mündlich für die Personen aus dem Katalog gemacht haben. 3. Anschließend liest jeder Schüler/jede Schülerin eine Personenbeschreibung vor. Danach soll erraten werden, wer jeweils damit gemeint ist.
Egyéb	Die Beschreibung kann zB. um bekannte oder eher unbekannte Hobbys, Interessen (z.B. Lieblingsfächer) u.ä. erweitert werden.

Személyleírás

Feladat címe	Személyleírás és kitalálás
Nyelv	Német
Nyelvi szint	B1
Téma	Ember és társadalom
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer(ek)	Kooperatív tanulás
Résztevők száma	Kb. 10 tanuló, de legalább 4 diák
Munkaforma	Páros munka, plénum
Cél	Személyeket írásban és szóban bemutatni, leírni; (Öltözködés és testi jellemzők/ismertető jegyek)
Felszerelés, eszközök	Képek egy katalógusból/újságból; Cetlik
Idő	Kb. 1 tanóra az előkészületekkel együtt; A feladat kb. 30 perc, a résztvevők számától függően
Felkészülés	A katalógusképein szereplő személyek vagy az internetről letöltött képek segítségével együtt a személyek leírása/bemutatása szóban. Pl. Er trägt eine rote Brille/Ő (fiú) egy piros szemüveget hord. ; Er hat ein weißes Hemd an/ Ő (fiú) egy fehér inget visel. ; Sie trägt eine braune Weste/ Ő (lány) egy barna mellényt visel. ; Sie hat blonde Haare. / Szőke haja van. Er hat blaue Augen./Neki kék szemű van. Az új szavakat a táblára írni.
A feladat leírása, lépések	1. Minden tanuló felírja a nevét egy cetlire. Aztán párokat alkotnak. Minden pár 2 cetlit húz. 2. A feladat: Páros munkában két rövid személyleírást írni, ahogyan azt előtte a katalógusban szereplő személyekkel csináltak. 3. Aztán minden tanuló felolvass egy-egy személyleírást. Ezután ki kell találni, kire gondolt az adott tanuló.
Egyéb	A leírást lehet pl. ismert vagy inkább nem ismert hobbikkal, érdeklődésekkel (pl. kedvenc tantárgyak) kibővíteni.

3.9 Országismereti blog

Feladat címe	Közös blogírás egy külföldi partneriskolával, osztállyal és a németnyelv-tanárokkal
Nyelv	Német nyelv ill. bármelyik idegen nyelv
Nyelvi szint	B1- B2
Téma	Turizmus, de más országismereti téma is lehetséges
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	Kooperatív tanulás; Projekt módszer; Médiapedagógia; Számítógépes tanulás; (Interkulturális nevelés)
Résztevők száma	Legalább 8 tanuló osztályonként
Munkaforma	páros munka vagy kis csoportos munka (a csoportlétszámtól és a nyelvi szinttől függően) és egyéni munka
Cél	Országismereti információk, a célország és hazánk az interneten fellelhető turisztikai információi Blogbejegyzéseket írni, visszajelzést adni, kérdéseket feltenni a témához, megválaszolni. A különböző turisztikai célpontokhoz (célország és Magyarország) információkat gyűjteni és megismerni a blog bejegyzések olvasásán keresztül.
Felszerelés, eszközök	Számítógép, internet Blogplatform, pl. wordpress.com (a tanár készít egy zárt blogplatformot), infrastruktúra szükséges
Idő	1–2 óra (nyelvi szint szerint hosszabb vagy rövidebb) blogbejegyzések írására pármunkában vagy kisebb csoportban. 1 óra visszajelzés adására, kérdések megfogalmazására (egyéni munkában házi feladatnak is adható) Kb 1 óra a feltett kérdések megválaszolására
Felkészülés	A tanár nyit egy zárt blogot, lehetőség szerint keres külföldön egy partnerosztályt. A feladatot legalább két osztállyal izgalmas kivitelezni. A turizmushoz kapcsolódó alapszókincssel kell rendelkezni.
A feladat leírása, lépések	Amennyiben a tanulók még nem ismerik a blogírás szabályait, lehetőségeit, akkor meg kell nekik ezt mutatni. 1. Gondoljanak ki egy magyar és egy célországi turisztikai célpontot. (Amennyiben még nem jártak külföldön, a tanár javasolhat egy várost vagy látványosságot.) 2. Böngésszenek, kutakodjanak az interneten.

	3. Állítsanak össze az információk alapján két szöveget (1 szöveget belföldről, egy szöveget külföldről). Szálláslehetőséget mindenképp tartalmazzon, azt hogy hogyan lehet odajutni, mennyibe kerül a szállás és útiköltség, indoklás, hogy miért kell feltétlenül odautazni. Az internetes oldalak hivatkozásait (link) ne felejtsek el megadni! 4. Jelentessék meg a szövegeket a blogban. A feladatot bizonyos időn belül kell elvégezni. Minden csoport, osztály szövegei csak online jelennek meg. 5. Egyéni munkában írjanak hozzá bejegyzéseket, tegyenek fel kérdéseket (4 - 6) és már blogbejegyzéseket (kettőt a saját országukhoz, kettőt a külföldi iskola szövegeihez). Visszajelzés: Mi sikerült? Mi nem sikerült olyan jól? Miről szeretnének többet tudni? Meg szeretnék-e nézni a látványosságot? Ha igen, miért? Ha nem, miért nem? 6. Az eredetileg megbeszélte pár vagy kis csoportos munkában válaszoljanak a kérdésekre, írjanak véleményt.
Egyéb	Amennyiben a blogprojekt beválik és kedvelt lesz, más témákkal is folytatható (Szabadidő, evés és ivás stb.) Jó esetben a blogírás közben kialakulhatnak email-barátságok, skype-barátságok már németül vagy valamilyen idegen nyelvet beszélő tanulókkal.

3.10 Kávéházban – Im Café

Feladat címe	Im Café
Nyelv	Német nyelv
Nyelvi szint	B1 – B2
Téma	Történet mesélése a KER bármelyik témaköre alapján Igeragozás E/1 E/2 személyben, bármelyik igeidő szóba jöhet, a feladat nehézségétől, a tanulók nyelvi szintjétől függően.
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	Drámapedagógia
Részvevők száma	Egy nyelvi csoport
Munkaforma	Pármunka, de szükség esetén lehet három főből álló csoport is
Cél	Összefüggő beszéd gyakorlása, koncentráció fenntartása
Felszerelés, eszközök	10 cédula, amelyen 1 – 1 témakör található, minden témakörhöz 5 szót felírunk Telefon vagy óra az idő mérésére Székek, amennyiben ülve mesélnek.
Idő	10 – 15 perc
Felkészülés	A kihúzandó témalapok/cédulák elkészítése
A feladat leírása, lépések	A tanár párokba vagy három fős csoportokba osztja a tanulókat. Minden pár/csoport húz egy-egy témát. A témához talál a lapon 5 szót is. A feladat az az, hogy az egyik tanuló 3 – 5 percig (nyelvi szinttől függően) az adott témáról megszakitás nélkül beszél. Minden szót fel kell használnia, amelyek a lapon találhatóak. Nem hagyhatja abba a folyamatos beszédet, amíg az idő le nem telik. Mondanivalóját gesztikulációval kiegészíti, figyel a hanghordozására is. A másik tanuló figyel az időt és miután az első befejezte, a második tanuló összefoglalja a hallottakat és E2-ben visszamondja a történetet, ahogy igyekszik figyelni a hanghordozásra és gesztikulációra, lemásolja azt. Tetszés szerint variálható érdekes, nevetséges, vicces előadásmódban. Mivel a címe „A kávéházban”, tanácsos egymással szemben ülve beszélgetni. A tanár feladata: körbe jár és belehallgat a beszélgetésekbe.

4. Olasz nyelv

CÍM	NYELVI SZINT	MÓDSZER
4.1 Chi la dura la vince (Aki mer, az nyer)	A1	Játékos vetélkedő
4.2 Facciamo lo zig-zag! (Cikk-cakkban!)	A1, A2	Drámapedagógia, játékos vetélkedő
4.3 Indovina! (Találd ki!)	A1, A2	Drámapedagógia, játékos vetélkedő
4.4 Che fai di bello? (Mit csinálsz?)	A2	Drámapedagógia, játékos vetélkedő
4.5 Gesti italiani	A2	Interkulturális nevelés
4.6 Stereotipi sugli italiani	A2	Interkulturális nevelés
4.7 Liloló!	A2-B1	Drámapedagógia, játékos vetélkedő
4.8 Go-moku (Amőba)	B1	Társasjáték
4.9 Giro giro tondo... (Lánc, lánc, eszterlánc...)	B1	Drámapedagógia, játékos vetélkedő

4.1 Chi la dura la vince (Aki mer, az nyer)

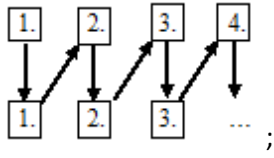
Feladat címe	Chi la dura la vince (Aki mer, az nyer)
Nyelv	olasz
Nyelvi szint	A1
Téma	A határozott névelő használata; a határozott névelő és a főnév egyes és többes számú alakjának gyakorlása.
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	játékos pontgyűjtő vetélkedő
Résztevők száma	2-15 fő
Munkaforma	páros vagy kiscsoportos munka (utóbbi esetben: 3-5 fős csapatok)
Cél	A határozott névelő helyes használatának, valamint a többes számú főnévi alakok képzésének a gyakorlása a könnyű esetektől a nehezebb, rendhagyó alakokig haladva. Az akár több órán átívelő gyakorlásnak köszönhetően elvárható, hogy készségi szintre fejleszthetjük a helyes névelő és többes számú főnév használatot. Annak ellenére, hogy az egyik legelemibb nyelvtani jelenségről van szó, a tanulóknál jellemzően sokáig, tartósan fennáll az ilyen jellegű nyelvi hiba írásban és szóban egyaránt. Ezért érdemes a tanulmányok során időről időre elővenni ezt a játékot.
Felszerelés, eszközök	100 könnyű (normál) nehézségű szókérttya (kék színű) + 50 nehezebb (rendhagyó eseteket tartalmazó) szókérttya (piros színű) + időmérő eszköz (esetleg dobókocka)
Idő	óra eleji gyakorlás esetében 10 perc, összefoglaló órán (tanácsos a rendhagyó esetek alapos kigyakorlását követően) akár 45 perc is lehet
Felkészülés	Megismertetni a tanulókkal: 1. a határozott névelő egyes és többes számú alakjainak használati szabályát; 2. a főnevek nemét és számát (szabályos alakokat) 3. a főnevek nemének és számának rendhagyó alakjait. Fontos, hogy a szabályszerűségekre példák segítségével vezessük rá a tanulókat, akik a megfigyelést követően maguk fogalmazzák meg a szabályt. A játékos gyakorláshoz szükséges szókérttyákat folyamatosan bővíthetjük az egyszerűbbtől a különböző

	típusú rendhagyók esetekig haladva.
A feladat leírása, lépések	4. A csoport tanulóiból 3-5 fős csapatokat alakítunk; 5. minden csapat kap 1 kék és 1 piros színű kártyákból álló paklit; 6. az azonos színű kártyalapokat összekeverjük és a paklikat fejjel lefelé a csapatok előtti asztal közepére helyezzük (az új lapot mindig a kártya tetejéről kell húzniuk a játékosoknak); 7. a cél, hogy az előre meghatározott időegység alatt a csapat a lehető legtöbb helyes megoldással a lehető legtöbb pontot szerezzék; 8. elindítjuk az időmérőt és az A csapat egyik tagja húz egy lapot, hangosan felolvassa a főnevet, majd felszólít valakit a B csapatból és felmutatja a lapot; 9. a B csapat felszólított versenyzője hangosan bemondja a helyes választ, amelyet az A csapat játékosa a lap hátoldalán található megoldás segítségével ellenőriz; 10. ha jó a megoldás, máris jöhet a következő kártya, ha nem, az A csapat kérdező játékosa hangosan bemondja a helyes megoldást; 11. az A csapat következő tanulója új kártyát húz, és a B csapat újabb játékosát szólítja fel, mindez addig, amíg az egységidő le nem jár; 12. fontos, hogy a válaszadó csapat valamennyi játékosa fel legyen szólítva, ezért érdemes úgy dolgozni, hogy a kérdező csapat minden játékosának van egy ellenfele, így biztosan nem marad ki senki; 13. a helyes megoldás kék kártya esetén 1 pontot, piros kártya esetén 2 pontot ér; 14. az egységidő letelte után a B csapat következik: a soron következő játékos húz a pakli tetejéről egy lapot, felolvassa a rajta szereplő szót és felmutatja a kártyát, tehát az előzőeknek megfelelően folytatódik a játék, amíg az újabb egységidő le nem telik (ha csak két csapat játszik, az A csapaton van a válaszadás sora, ha több csapat, akkor a C csapat következik, és így tovább); 15. a játékot fokozatok szerint és több fokozat együttes alkalmazásával is játszhatjuk: az előbbi esetben először a kártyalapon szereplő egyes számú főnévhez tartozó megfelelő névelőt kell kitalálni, majd következnek az alakjuk vagy jelentésük miatt rendhagyó nemű főnevekhez tartozó egyes számú határozott névelők, végül a sort a főnevek többes számú alakjának és a hozzájuk tartozó többes számú határozott névelőnek a meghatározása zárja; ebben az esetben az egyes nehézségi fokok egymásra következnek; 16. ha több szinten játszunk egyszerre, a felszólított játékosnak nem csak az egyes számú névelőt kell bemondania, hanem a névelős főnév többes számú alakját is;

	17. a névelős főnév helyes többes számú alakja további 2 pontot ér a kék színű kártya, 3 pontot a piros színű kártya esetén; 18. az egy csapat által egységidő alatt szerzett pontokat a végén összeszámoljuk: az a csapat nyert, amelyik a legtöbb pontot gyűjtötte.
Egyéb	A játéknak több variációja is lehet: 19. Egyszerűsített változat, ha csak a helyes névelőhasználatra koncentrálunk. Ebben az esetben a szókétyákön többes számú főnevek is szerepelhetnek, a feladat pedig kizárólag a határozott névelő helyes alakjának megtalálására korlátozódik. 20. Nehezebb variáció, ha a kék és a piros kártyák össze vannak keverve, így a szerencse forgandósága is beleszólhat abba, melyik csapat mennyi helyes megoldást tud egységnyi idő alatt adni, hiszen a rendhagyó nemű vagy rendhagyó többes számú alakokon többet kell gondolkodni. 21. Tovább variálható a játék, ha dobókocka segítségével változó időegységekkel dolgozunk: ebben az esetben a csapatok teljesítménye ismét ki van téve a szerencse forgandóságának is, hiszen több idő alatt több helyes megoldás születhet. Ebben a variációban kiegyenlítettébbé válhatnak az esélyek a gyorsabb és a lassabb tanulók között. 22. Érdekes variációja lehet a játéknak, ha a csapatok helyett a tanáré a kérdező szerep, és helytelen megoldás esetén a leggyorsabban jelentkező csapat pontot rabolhat (ugyanazon csapat másik játékos is megmondhatja a helyes megoldást). „Rablás” esetén az eredeti pontszámnak csak a fele vihető el. Előnye, hogy a „rablás” lehetősége miatt valamennyi csapat figyelni kényszerül. Vidám, játékos formában hatékonyan rögzíthetjük a helyes névelő használatát, valamint a többes számú névelős főnevek képzését. A játékban használt kártyák számát érdemes fokozatosan növelni, a rendhagyó alakoknál pedig elsődlegesen a leggyakoribb esetekre koncentrálni. A játékos tanulás már önmagában örömforrássá válhat a tanulók számára, ám érdemes a tétet emelnünk: további motivációt jelenthet, ha a nyertes csapat tagjait érdemjeggyel (kisötös) jutalmazzuk. Ha több órán át játszunk a játékot, figyelünk arra, hogy a csapatok tanulói összetétele mindig változzon, így nincsen előre „lefutott” meccs, a nyerés lehetősége mindig mindenki számára egyformán adott. Ez nagyobb ösztönzést jelenthet az otthoni egyéni készülés során is.

4.2 Facciamo lo zig-zag! (Cikk-cakkban!)

Feladat címe	Facciamo lo zig-zag! (Cikk-cakkban!)
Nyelv	olasz
Nyelvi szint	A1 vagy A2
Téma	tulajdonságok kifejezése <i>essere</i> és <i>avere</i> igével; ellentétek; tagadás
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	játékos vetélkedő, drámapedagógia
Résztvevők száma	2-15 fő
Munkaforma	4-6 fős kiscsoportok (a csoportok száma mindenképpen páros legyen)
Cél	A1 szinten cél a szókincsfejlesztés, a tulajdonságok kifejezésének gyakorlása <i>essere</i> és <i>avere</i> segédigékkel, valamint a tagadás kifejezése. (A2 szinten a fentiekén kívül az egyéni vélemény, érzés, bizonytalanság kifejezése az <i>essere</i> és <i>avere</i> segédigék E/3 kötőmódbeli alakjával, ezzel előzetes bevezetés a congiuntivo használatához.)
Felszerelés, eszközök	-
Idő	15 perc
Felkészülés	A külső és belső tulajdonság szavait, kifejezéseit gyűjtjük össze, készítsünk belőle szószedetet. A memorizálást segíti, ha ellentétek mentén dolgozunk. Érdekes két különálló listát készíteni, az egyikben csak a külső, a másikban csak a belső tulajdonságokkal. A2 szinten a felkészülés részeként vegyük át azokat a nyelvi fordulatokat, kifejezéseket is, amelyek kötőmód használatát vonják maguk után.
A feladat leírása, lépések	1. alkossunk 4-6 fős csapatokat, de arra figyeljünk, hogy a csapatok száma páros legyen; 2. jelöljük ki az ellenfeleket; 3. az egymás ellen játszó csapatok tanulói álljanak egymással szemben; 4. az egyik csapat első játékosa indítja a játékot: megfogalmaz egy külső vagy egy belső tulajdonságot: pl. <i>È alto.</i>;

	5. a szembenálló játékos megismétli a mondatot, de immár tagadó formában, majd megfogalmazza az ellentétes állítást: pl. <i>No, non è alto, è basso.</i>; 6. most az utóbbi játékoson a sor, az állítását a vele átlósan elhelyezkedő játékoshoz intézi, aki az állítást tagadja, majd az ellentétét megfogalmazza az előbbi minta alapján; 7. a sor így folytatódik egyfajta cikk-cakkban haladva:  8. aki nem tudja a sort folytatni, vagy helytelen megoldást ad, kiesik; 9. az a csapat veszít, akinek a játékosai hamarabb elfogynak; 10. ha kettőnél több csapatunk volt a nyertes csapatok egymás ellen is megmérkőzhetnek, és hirdethetünk abszolút győztest, miközben a másik két csapat a harmadik-negyedik helyért küzd egymással. A2 szinten a játék lényege ugyanez, de a tanulók az állításaikat mint egyéni véleményt vagy bizonytalanságot fogalmazzák meg, tehát a kijelentő mód helyett kötőmódot használnak. Ebben az esetben az alábbi minta alapján fogalmazzák meg kijelentéseiket: pl. <i>Penso che sia alto. / Io invece penso che sia basso. // Credo che abbia i capelli lunghi. / Io invece credo che abbia i capelli corti.</i> stb.
Egyéb	A tulajdonságok listáját bővíthetjük, tehát a játékot hosszabb tanulási folyamat különböző fázisaiban is hatékonyan alkalmazhatjuk. Ha a játékot igazán pörgőssé szeretnénk tenni, használhatunk képkártyákat is (elsősorban a külső tulajdonságok gyakorlására): ebben az esetben minden tanuló kap egy képet és annak alapján fogalmazzák meg az állításaikat és a tagadásait. A2 szinthez néhány javasolt kifejezés: <i>penso che, credo che, mi pare che, mi sembra che, ho paura che, temo che, sospetto che</i> stb. Nehezíthetjük a feladatot, ha előírjuk, hogy minden új állításnál más nyelvi fordulata kell élniük. A játékos tanulás már önmagában örömforrássá válhat a tanulók számára, ám érdemes a tétet emelnünk: további motivációt jelenthet, ha a nyertes csapat tagjait érdemjeggyel (kisötös) jutalmazzuk. Ha több órán át játszunk a játékot, figyeljünk arra, hogy a csapatok tanulói

	összetétele mindig változzon, így nincsen előre „lefutott” meccs, a nyereséje mindig mindenki számára egyformán adott. Ez nagyobb ösztönzést jelenthet az otthoni egyéni készülés során is.
--	---

4.3 Indovina! (Találd ki!)

Feladat címe	Indovina! (Találd ki!)
Nyelv	olasz
Nyelvi szint	A1-A2
Téma	Szókincsbővítés; kérdőszavak és kérdezési modellek
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	Játékos vetélkedő
Résztvevők száma	4-15 fő
Munkaforma	teljes tanulói csoport 2 csapatra osztva
Cél	Cél a tanulók szókincsének bővítése, egy-egy témakör legfontosabb alapszókincsének elsajátítása. Emellett elvárt eredmény a dolgok valamilyen szempont szerinti tulajdonságára, jellemzőjére való rákérdezés képességének fejlődése, a kérdőszavak, egyes kérdés-panelek nyelvi rögzülése. (Jellemzően ezen a fenti két, alapvető fontosságú területen sok teendője van a nyelvtanárnak: csak kevés – jobbára kizárólag a kifejezetten szókincsfejlesztés céljával íródott – olasz nyelvkönyv fordít kellő gondot az elsajátítandó lexika tematikus rendszerezésére és kellően részletes kidolgozására.) Emellett az egyik legnehezebb dolog a helyes kérdésfeltevés elsajátítása, amihez egyrészt a kérdőszavak, másrészt bizonyos tulajdonságokat jelölő szavak ismeretére van szükség (pl. anyagnevek, a színek, a formák nevei, a felhasználhatóságot jelölő igék stb.), így a nyelvi kompetencia fejlesztésének lehetséges köre tovább bővül. Az alábbi játékos vetélkedő valamennyi téren hatékonyan hozzájárulhat a tanulói nyelvi kompetencia fejlesztéséhez, továbbá fejleszti a megfigyelőképességet és a memóriát.
Felszerelés, eszközök	használati tárgyakat ábrázoló kártyák különböző témakörökben (pl. iskolával kapcsolatos tárgyak, háztartási gépek, tisztálkodással kapcsolatos eszközök, konyhai eszközök, szórakozással kapcsolatos tárgyak, játékok stb.) + 2 pakli számozott, felírt kártya (1. <i>Materiale</i>, 2. <i>Caratteristiche</i>, 3. <i>Uso</i>, 4. <i>Tempo</i>, 5. <i>Luogo</i>, 6. <i>Joker</i> felírással, típusonként több darab is szerepeljen a pakliban) + dobókocka
Idő	20-45 perc
Felkészülés	Egy-egy témakör kapcsán gyűjtsük össze a tanulókkal

	közösen a legfontosabb szavakat, ezeket rögzítsük írásban, hogy a tanulóknak lehetőségük legyen egyben látni őket. Készítsünk egy jegyzéket a kérdőszavakból és a legfontosabb kérdéspanelekéből (pl. hogyan kérdezzük rá, hogy egy adott dolog milyen anyagból van, milyen színű, mire, hol és mikor használják stb., tehát ez utóbbi típusú szójegyzékek elkészítése is elengedhetetlen). Mielőtt erre a játékos vetélkedőre sor kerül, jó, ha a tanulók már több témakör szókinsztét is megismerték. Annál izgalmasabb a játék, minél több téma szóba kerülhet.
A feladat leírása, lépések	1. A tanulók alkossanak két csapatot; 2. mindkét csapat kapjon egy-egy pakli feliratos kártyát és a kártyákat osszák szét a játékosok között; 3. mindkét csapat jelöljön ki egy játékmestert, aki a dobókockát kezeli és ezen felül a 6. <i>Joker</i> kártya felelőse lesz; 4. mindkét csapat valamennyi játékosa húz egy kártyát, rajta valamilyen használati eszköz ábrájával (a lehető legtöbb témakör kártyái közül válasszanak a tanulók); 5. a cél, hogy az előre meghatározott játékidő alatt az ellenfél lehető legtöbb kártyáját sikerüljön kitalálni (azért, hogy a játék minél pergesőbb legyen, érdemes nem túl nagy játékidőt meghatározni, pl. 5 perc); 6. az A csapat dob: a dobás számával azonos értékű feliratos kártya tulajdonosa az adott jellemzővel kapcsolatban kérdést intéz a B csapat bármely tetszőlegesen kiválasztott játékosához, aki kizárólag <i>Sì – NO – ANCHE</i> (igen – nem – is) választ adhat (pl. 4-est dob a csapat, a 4. <i>Caratteristiche</i> feliratú kártya tulajdonosa kiválaszt a másik csapatból egy játékost és megfogalmaz egy kérdést a nála található kártyán ábrázolt használati eszköz színére, formájára, alakjára stb. vonatkozóan: <i>È di colore blu? È di forma rettangolare?</i> stb.); 7. ismét dob az A csapat, a dobás értékének megfelelő feliratos kártya tulajdonosa a felirat által meghatározott jellemzővel kapcsolatban ismét kérdést tesz fel az ellenfél bármely játékosának (tehát a csapat egyszerre több kártyát is tűz alatt tarthat, nem muszáj egyesével haladni a használati eszközök kitalálásában); 8. ha a csapat 6-ost dobott, akkor a <i>Joker</i> felirat értelmében bármilyen témakörben kérdést tehet fel a csapat játékmestere; 9. rákérdezni csak az adott kártyára vonatkozóan legutoljára kérdező játékos tud; 10. az előre kijelölt játékidő (pl. 5 perc) alatt kitalált

	szavak mennyisége fog a végelszámolásnál számítani (ha az idő letelte előtt sikerült az ellenfél valamennyi kártyáját kitalálni, akkor a csapat plusz pontot kaphat); 11. az újabb egységnyi játékidő indulásával a két csapat közötti szerep felcserélődik; 12. a végén az a csapat nyer, amelyik a legtöbb pontot gyűjtötte; 13. lényeges, hogy a csapatok valamennyi játékosa mozgósítva legyen, azaz mindenki kérdezzen, és előbb-utóbb mindenkitől kérdezzenek.
Egyéb	A játék feszültségét és a koncentrációt úgy is fokozhatjuk, az emlékezőképességet pedig fejleszthetjük, ha hosszabb időkeretet szabunk meg, és a csapatok felváltva dobznak. Annál hasznosabb a játék, minél több szót sikerül kitalálni a lehető legtöbb témakörben. A játékos tanulás már önmagában örömforrássá válhat a tanulók számára, ám érdemes a tétet emelnünk: további motivációt jelenthet, ha a nyertes csapat tagjait érdemjeggyel (kisötös) jutalmazzuk. Ha több órán át játsszuk a játékot, figyeljünk arra, hogy a csapatok tanulói összetétele mindig változzon, így nincsen előre „lefutott” meccs, a nyereséje mindig mindenki számára egyformán adott. Ez nagyobb ösztönzést jelenthet az otthoni egyéni készülés során is.

4.4 Che fai di bello? (Mit csinálsz?)

Feladat címe	Che fai di bello? (Mit csinálsz?)
Nyelv	olasz
Nyelvi szint	A2
Téma	folyamatos jelen idejű cselekvések (stare + gerundio)
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	drámapedagógia
Résztevők száma	2-15 fő
Munkaforma	teljes tanulói csoport 2 csapatra osztva
Cél	Cél a folyamatos jelen idejű igealak képzésének gyakorlása, készség szintű használatának kialakítása; különböző cselekvéseket jelentő igék elsajátítása. A gyors válaszadási kényszer segíti, hogy a tanulók nyelvi megnyilatkozásaikban közelebb kerüljenek a valós olasz beszédtempó dinamikájához.
Felszerelés, eszközök	üres papír, filctoll cselekvéskártyák + időmérő
Idő	10-15 perc
Felkészülés	A korábbiakban tanult cselekvést jelentő igék átismétlése, esetleg új igék elsajátítása. A játékot megelőzően a tanulókkal közösen összeállítjuk a cselekvést jelentő igék lehető legbővebb listáját (már ekkor jutalmazhatjuk a legtöbb igét összegyűjtő csapatot). A tanulók használják az üres papírt: erre írják az igéket! Ismételjük át a stare ige ragozását. Ismételjük át az igék gerundio alakjának képzését. Példákon keresztül világítsunk rá és rögzítsük a folyamatos jelen idejű igealak képzésének szabályát: stare + gerundio. Hagyjuk, hogy a tanulók maguk jöjjenek rá a szabályra és önállóan fogalmazzák azt meg!
A feladat leírása, lépések	1. Miután átismételtük, összegyűjtöttük a tanulók által ismert igéket, osszunk ki mindkét csapathoz egy-egy pakli cselekvéskártyát, melyet fejjel lefelé helyezünk a csapatok elé (figyeljünk arra, hogy ugyanaz az ige ne forduljon elő mindkét csapatnál, ugyanakkor az igék nehézségi foka egyforma

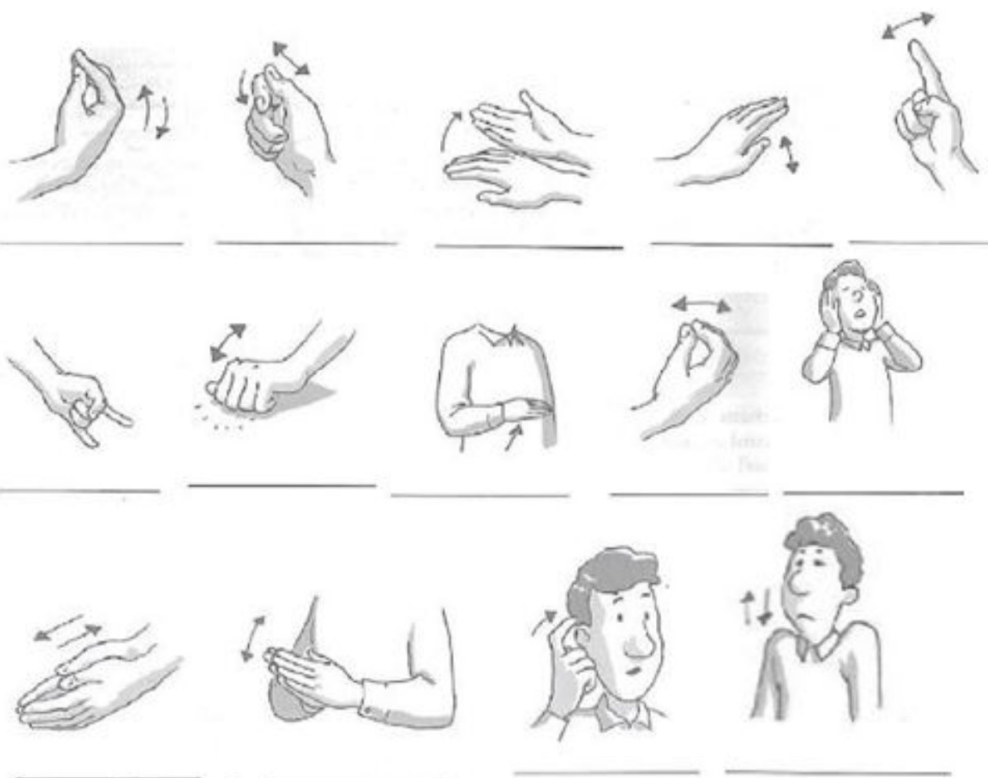
	legyen). 2. Jelöljük ki az egységnyi játékidőt (max. 2-3 perc); 3. A csapatok döntsék el, milyen sorrendben következnek egymás után a játékosok. 4. Az A csapat első játékosa húz egy kártyát (mindig a pakli tetejéről kell húzni), és elmutogatja a rajta szereplő cselekvést. 5. A csapattársainak ki kell találnia, milyen cselekvésről van szó. 6. Amikor elhangzik a jó megoldás, a következő játékos is gyorsan húz egy kártyát és elmutogatja a cselekvést. 7. Mindez addig, amíg az egységnyi játékidő le nem telik, majd következik a másik csapat. 8. Az a csapat nyer, amelyik egységnyi játékidő alatt a legtöbb cselekvést ki tudja találni.
Egyéb	A játékos tanulás már önmagában örömforrássá válhat a tanulók számára, ám érdemes a tétet emelnünk: további motivációt jelenthet, ha a nyertes csapat tagjait érdemjeggyel (kisötös) jutalmazzuk. Ha több órán át játszunk a játékot, figyeljünk arra, hogy a csapatok tanulói összetétele mindig változzon, így nincsen előre „lefutott” meccs, a nyerés lehetősége mindig mindenki számára egyformán adott. Ez nagyobb ösztönzést jelenthet az otthoni egyéni készülés során is. Néhány feldolgozásra javasolt ige: correre, mangiare, bere, leggere, dormire, saltare, giocare a carte, giocare a calcio, giocare a pallacanestro stb. (valamennyi sport és játék), alzare la mano, ballare, ascoltare musica, guardare la TV, telefonare, chattare, scrivere, piangere, ridere, pensare, lavarsi la faccia, fare la doccia, lavarsi i capelli, lavarsi le mani, asciugarsi, asciugarsi i capelli, camminare, disegnare, dipingere, recitare una poesia, cantare, litigare, stranutire, nuotare, sudare stb.

4.5 Gesti italiani

Feladat címe	Gesti italiani
Nyelv	olasz
Nyelvi szint	A2
Téma	gesztuskommunikáció, kultúra-specifikus gesztusok
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	interkulturális nevelés, kooperatív tanulás
Résztvevők száma	az egész osztály
Munkaforma	kiscsoportos munka (3-4 fő)
Cél	csoporton belüli együttműködés, kulturális ismeretek bővítése, kommunikáció és prezentációs technikák gyakorlása
Felszerelés, eszközök	gesztusokról készített rajzok + kifejezések Forrás: https://italianofacileveloce.blogspot.com/2017/08/i-gesti-italiani.html Videó: https://www.youtube.com/watch?v=RQquNGJMXe8
Idő	1 tanóra
Felkészülés	kártyákat vágni a gesztusokból és a kifejezésekből annyi példányban, ahány csoportot alkotni fogunk
A feladat leírása, lépések	1. négyfős csoportokat hozunk létre, és minden csoportnak kiosztjuk a kártyákat a gesztusokról és a hozzájuk tartozó kifejezésekről 2. közösen beszéljék meg, hogy szerintük mit jelenthet az adott gesztus, milyen szituációkban találkozhatunk vele, párosítsák össze a gesztusokat a kifejezésekkel 3. közben a tanár folyamatosan figyelemmel kíséri munkájukat, és amennyiben szükséges, segíti őket 4. minden csoport kiválaszt egy gesztust 5. egy tipikus szituáció eljátszásával megpróbálják megértetni a gesztus jelentését a többi tanulóval 6. a következő lépésként minden csoportból egy-egy tanuló az osztály előtt bemutatja, elmagyarázza a különböző gesztusok jelentését 7. megnézzük együtt a videót 2:05-ig, és a tanulók

	elmesélik a történetet 8. megnézzük a videó második részét, időnként megállítjuk, és megbeszéljük a fontosabb gesztusokat
Egyéb	A következő órára mindenki kitalál egy mini szituációt a gesztusok illusztrálására, amit aztán előad a többieknek.

Calma!	Ma quante volte te lo devo ripetere?!
Stai attento!	Ma tu sei matto!
Non me ne importa niente!	Ci vogliono tanti soldi, è caro!
Che paura!	Non lo sopporto proprio! Mi sta qui!
Facciamo le corna!	Sei cambiato da così a così!
Ma che cosa vuoi? Cosa stai dicendo?	Che bello! Non vedo l'ora!
Che stupido!	Ma io cosa posso fare?



4.6 Stereotipi sugli italiani

Feladat címe	Stereotipi sugli italiani
Nyelv	olasz
Nyelvi szint	A2
Téma	Az olaszokkal kapcsolatos sztereotípiák
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	interkulturális nevelés, kooperatív tanulás
Résztevők száma	az egész osztály
Munkaforma	teljes csoport, kiscsoportos munka (3-4 fő), egyéni munka
Cél	interkulturális érzékenység fejlesztése, kulturális ismeretek bővítése, kommunikációs készség fejlesztése
Felszerelés, eszközök	fénymásolatok, számítógép, internet, projektor Videó: https://www.youtube.com/watch?v=tzQuuoKXVq0
Idő	1 tanóra
Felkészülés	az olasz kultúrához, illetve más kultúrákhoz kapcsolódó sztereotípiák gyűjtése, átgondolása
A feladat leírása, lépések	1. beszélgetés a teljes csoporttal a sztereotípiákról általában, a magyarokhoz és más kultúrákhoz kapcsolódó sztereotípiáktól 2. 3-4 fős csoportokban megbeszélik a mellékletben található szöveget, és az általuk ismert, az olaszokhoz kapcsolódó sztereotípiákkal egészítik ki a listát 3. közben a tanár folyamatosan figyelemmel kíséri munkájukat, és amennyiben szükséges, segíti őket 4. a csoport megnézi Bruno Bozzetto Europe vs Italy című videóját, a tanár részenként megállítja, és közös megbeszélés következik
Egyéb	A következő órára mindenki gyűjt néhány mondatot olaszul egy másik kultúrához kapcsolódó sztereotípiákról.

Melléklet:

I 10 classici stereotipi sugli italiani all'estero

- Gli italiani portano gli occhiali da sole tutto l'anno
- Gli italiani sono dei *latin lover*
- Gli italiani parlano a gesti

- Gli italiani mangiano solo pasta e pizza
- Gli italiani sono molto cattolici
- Gli italiani si vestono bene
- Gli italiani mettono il gel nei capelli
- Gli italiani sono mammoni
- Gli italiani girano in vespa
- Gli italiani guidano come se fossero in Formula 1

Forrás: <https://www.vivaparigi.com/stereotipi-sugli-italiani/>

4.7 Lilolà!

Feladat címe	Lilolà!
Nyelv	olasz
Nyelvi szint	A2-B1
Téma	névmások (pronomi diretti, indiretti, avverbiali, combinati) használata egyszerű és összetett igeidőkkel
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	játékos vetélkedő, drámapedagógia
Résztvevők száma	2-15 fő
Munkaforma	teljes tanulói csoport 2 csapatra osztva
Cél	Cél a különböző névmások helyes használatának elsajátítása, elősegíteni, hogy a tanulók a nyelvi megnyilatkozásaik során természetes és ösztönös módon alkalmazni tudják őket grammatikailag korrekt módon. A játék során a különböző esetek lehetővé teszik a nemben és számban való egyeztetés gyakorlását (pronomi diretti E/3 és T/3 alakjai, <i>ne</i> + határozatlan számnév, határozatlan névmás stb.), amely probléma az összetett igealakok esetében a <i>participio passato</i> alakokra is kiterjed. Az idő tényező beemelése ösztönzi a gyors válaszadást, és növeli a koncentrációs képességet.
Felszerelés, eszközök	1-1 pakli kérdésbank-kártya minden nehézségi szinthez (1. kék, 2. zöld, 3. piros színű lapon) + 2 pakli névmáskártya (A5-ös méretben) + időmérő
Idő	10 perc óra eleji bemelegítő-gyakorló játékként, összefoglaló órán akár 45 perc is lehet
Felkészülés	Az egyes névmás típusok áttekintése, használati szabályuk megfogalmazása: példákon keresztül világítsuk meg, mikor helyettesíthetők a főnevek és a mondatok, mondatrészek a névmásokkal. A példák alapján a tanulók önállóan fogalmazzák meg a szabályokat! Gyakorlásképpen a tanulók maguk is írhatnak/készíthetnek kérdésbank-kártyákat. Ez több időt elvesz, de a cél szempontjából ugyanolyan hasznos lehet.
A feladat leírása, lépések	1. a tanulókat két csoportra osztjuk; 2. a tanulók mindkét csapaton belül meghatározzák, milyen sorrendben követik egymást a kérdések felolvasásában;

	3. a megfelelő nehézségi szintű kérdésbank-pakliból mindkét csapat minden tanulója kap egyet; 4. mindkét csapat kap egy-egy névmáskártya paklit (a lapokat szétosztják egymás között a csapattagok); 5. az A csapat kezdi: az első játékos felolvassa a kérdésbank-kártyáján található első kérdést, pl. <i>Conosci la mia amica?</i>; 6. a B csapat azon játékosa, akinél a válaszhoz szükséges megfelelő névmáskártya van (a fenti példát követve a LA kártyalap), feláll, felmutatja a lapját és hangosan kimondja a helyes választ: pl. <i>Sì</i>, <i>LA conosco</i> vagy <i>No</i>, <i>non LA conosco</i> (a tanulók szabadon eldönthetik, hogy az igenlő vagy a tagadó alakot használják-e); 7. a kérdező a kérdésbank-kártyáján található megoldás segítségével ellenőrzi, helyes volt-e a válasz; 8. az A csapat mindaddig kérdez (a csapattagok egymást követik a kérdezésben), amíg a B csapatból valaki nem téveszt, vagy az előre meghatározott játékidő le nem jár; 9. a két csapat szerepet cserél; 10. egy-egy játék során több kört is lejátszhatunk, a végén az a csapat nyer, aki a több helyes megoldást adta (minden jó megoldás egy pontot ér); 11. az összetett igeidők esetében csak akkor helyes a megoldás, ha az ige <i>participio</i> alakja is jó (ezen a szinten a teljes megoldás 2 pontot ér); 12. mivel a névmáskártyákon csak egy névmás szerepel, az összetett névmások (<i>pronomi combinati</i>) esetében két tanulónak kell együttműködni a helyes megoldás érdekében: pl. <i>Vuoi comprare questo libro a Gianni? Sì, glielo voglio comprare / Sì, voglio comprarglielo</i>; 13. ha az összetett névmás összetett igeidővel jár együtt, csak akkor fogadható el teljes értékűnek a válasz, ha az ige <i>participio</i> alakja is helyes volt (a jó megoldás szintén 2 pontot ér).
Egyéb	A játék 3 nehézségi fokon játszható: az alapszinten csak egyszerű névmásokat és egyszerű igeidőket használunk (A2); a középszinten maradnak az egyszerű névmások, de megjelennek az összetett igeidők (A2); a legnehezebb szinten az összetett névmási alakokat (<i>pronomi combinati</i>) is tudni kell alkalmazni (B1). A játék során figyeljünk a fokozatok betartására. A játéknak több variációja is lehet: pl. az előre gyártott névmáskártyák helyett a csapatok üres lapokat is kaphatnak, amelyekre a lehető leggyorsabban nekik kell ráírni a helyes megoldást. Ebben az esetben érdemes több

	kisebbségi létszámú csoportot létrehozni és a játékot „körmérkőzés” formájában lebonyolítani. A játékos tanulás már önmagában örömforrássá válhat a tanulók számára, ám érdemes a tétet emelnünk: további motivációt jelenthet, ha a nyertes csapat tagjait érdemjeggyel (kisötös) jutalmazzuk. Ha több órán át játsszuk a játékot, figyeljünk arra, hogy a csapatok tanulói összetétele mindig változzon, így nincsen előre „lefutott” meccs, a nyereség lehetősége mindig mindenki számára egyformán adott. Ez nagyobb ösztönzést jelenthet az otthoni egyéni készülés során is.
--	--

4.8 Go-moku (Amőba)

Feladat címe	Go-moku (Amőba)
Nyelv	olasz
Nyelvi szint	B1
Téma	szókincsfejlesztés és a melléknév fokozása (grado positivo, grado comparativo, grado superlativo), hasonlító szerkezet
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	társasjáték
Résztvevők száma	2-15 fő
Munkaforma	teljes tanulói csoport 2 csapatra osztva
Cél	Cél a melléknév fokozásának és a hasonlító mondat alkotásának a gyakorlása. Mindeközben a játék lehetőséget ad bizonyos témakörökkel kapcsolatos szókincs rendszerező áttekintésére, a lexikai ismeretek további bővítésére.
Felszerelés, eszközök	2 pakli témakártya + 2 pakli számkártya (1, 2, 3 számokkal) + 1 négyzetrácsos A4 lap az amőba játékhoz + piros és kék filctoll
Idő	10-15 perc
Felkészülés	A témakártyákon szereplő témakörökhöz tartozó lexikát átismételjük (figyeljünk arra, hogy a főnevek mellett a tulajdonságokat jelölő mellékeveket is tekintsük át). Példákon keresztül megvilágítva rávezetjük a tanulókat a melléknév fokozásának szabályaira. Fontos, hogy a tanulók önállóan jöjjenek rá és fogalmazzák meg a szabályokat. Az alap-, közép- és felsőfokot (relatív és abszolút) egymásra építve tárgyaljuk, végül külön térjünk ki a rendhagyó közép- és felsőfokkal rendelkező mellékevekre. A melléknév képzésével kapcsolatos ismereteket végül ültessük át a hasonlító szerkezet (hasonlítás) gyakorlására.
A feladat leírása, lépések	1. a tanulókat két (kék és piros) csapatra osztjuk; 2. mindkét csapat választ egy csapatkapitányt, akik kimennek a táblára rajzolt vagy arra felragasztott amőba játékmezőhöz: ők fogják az amőbát játszani, és csak nekik lesz lehetőségük javítani,

	ha a csapatuk rossz megoldást adott; 3. a témakártyákat összekeverjük és fejjel lefelé a csapatok elé helyezzük; 4. a számkártyákat szintén összekeverve a csapatok előtti asztal közepére helyezzük fejjel lefelé; 5. az A csapat első játékosa mindkét pakliból húz egy-egy kártyát és hangosan bemondja a rajtuk szereplő témakört és számot: pl. LIBRO – 2 (grado comparativo), majd felszólít valakit az ellenfél csapatából; 6. a B csapat felszólított versenyzője az adott témakörben mond egy mondatot, amelyben szerepel egy melléknév is, méghozzá a számkártya által jelölt fokban: pl. <i>Questo LIBRO è PIÙ INTERESSANTE di quello che ho finito di leggere ieri.</i>; 7. ha helyes a mondat, a csapatkapitány húzhat egy jelet az amőba játéklapon; 8. most a B csapat első játékosa húz kártyákat, hangosan bemondja a témakört és a számot, majd felszólít egy játékost az ellenfél csapatából, és így tovább; 9. ha valamelyik játékos nem jó példát mond, a csapatkapitánynak lehetősége van korrigálni; 10. amennyiben a csapatkapitány mondata helyes, ugyanúgy behúzhatja az amőba lapon a jelet, ám ha ő is helytelen megoldást ad, ismét az ellenfél húzhat jelet az amőbában; 11. a játékot az a csapat nyeri, akinek hamarabb gyűlik össze folytatólagosan (vízszintes, függőleges vagy átlós irányban) 5 jel.
Egyéb	Ha nem feltétlenül érezzük szükségesnek, hogy szorosan felügyeljük a mondatalkotásokat, akkor a játékot párban is játszhatják a tanulók. Ez nagyobb önállóságot és nyelvi magabiztosságot követel a részükről. Ha azonban nyelvileg még bizonytalanok, tanácsosabb figyelemmel követnünk a megoldásokat, nehogy rosszul rögzüljenek a tanulóknak a példák. Javaslatok a témakártyákhoz: <i>animali, casa, scuola, cibo, città, divertimento, festa, mobili, lavoro, musica, libro, natura, sport, vacanza, cucina, giovani, gusti e preferenze, gita, shopping, trasporto, moda, informatica</i> stb.

4.9 Giro giro tondo.... (Lánc, lánc, eszterlánc...)

Feladat címe	Giro giro tondo.... (Lánc, lánc, eszterlánc...)
Nyelv	olasz
Nyelvi szint	B1
Téma	szókincsfejlesztés (különös tekintettel a határozó-, kérdő- és elöljárószókra), a kommunikációs készség fejlesztése
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	drámapedagógia
Résztvevők száma	2-15 fő
Munkaforma	teljes tanulói csoport
Cél	Cél a spontán nyelvi megnyilatkozás képességének kialakítása, a már birtokolt szókincs aktivizálása önálló mondatalkotással, a rugalmas és gyors kommunikáció kialakulásának elősegítése. A játék kiszámíthatatlanságából adódóan a tanulók koncentrációját is fejleszthetjük.
Felszerelés, eszközök	1 pakli ikonokat ábrázoló kártyákkal (az ikonok tágabb tematikus mezőket is jelölhetnek) + 1-1 pakli nyelvtani kártya idő-, mód- és mennyiség-határozószókkal, elöljáró- és kérdőszókkal, valamint állítást és tagadást kifejező határozószókkal + babzsák vagy labda
Idő	20-25 perc
Felkészülés	Az ikonok által jelölt tematikus mezőket tekintsük át a játékot megelőzően (akár a megelőző órán): készítsünk listát, hogy egy-egy ikonnal jelölt téma kapcsán milyen szavak jutnak a tanulók eszébe. Ismételjük át a korábbiakban tanult lexikai ismereteket témakörök szerinti bontásban. Ismételjük át, esetleg tanuljunk meg új határozó-, elöljáró- és kérdőszókat, majd fajták szerint készítsünk belőlük listákat. Ha rendszerezve közvetítjük a tudást, segítjük az elsajátítást. Tekintettel az aktivizálandó ismeretanyag mennyiségére és sokféleségére, a felkészülést érdemes a megelőző órákon elvégeznünk. A felkészülési fázist felhasználhatjuk arra is, hogy a tanulókkal közösen készítsük el a játékhoz szükséges ikonkártyákat és a nyelvtani kártyák pakliját.
A feladat leírása, lépések	1. a tanulók körben ülnek; 2. a nyelvtani kártyákat összekeverjük egyetlen

	pakliba rendezve őket; - minden tanuló kap 3-3 kártyalapot mindkét (az ikonokat tartalmazó és a nyelvtani) pakliból; - bárki elindíthatja a játékot azzal, hogy hangosan felolvassa az egyik nyelvtani kártyáján található szót: pl. MAI, majd a babzsák (labda) továbbadásával felszólítja egyik társát (a felszólítás mindenki által használt fordulata legyen a „<i>Tocca a te, ...!</i>”); - a felszólított tanuló az egyik ikont tartalmazó kártyáját kiválasztja és hangosan kimondja az ikonnal kapcsolatban eszébe jutott legelső szót: pl. OMBRELLONE a <i>nyaralás</i>, <i>vakáció</i> ikonnal kapcsolatban, majd a babzsákot (labdát) továbbítva ő is felszólítja az egyik társát („<i>Tocca a te, ...!</i>”); - az újonnan felszólított tanulónak a korábban hallott két szó felhasználásával egy mondatot kell alkotnia: pl. <i>Non ho visto MAI un OMBRELLONE così grande!</i>, majd ő is továbbadja a babzsákot (labdát), és felszólítja egyik társát a következő kör megkezdésére („<i>Tocca a te, ...!</i>”); - a játék kezdődik előlről; - a játék során egyszer lehet passzolnia minden játékosnak, de csak a mondatalkotás fázisában (a második passzolásnál kiesik a játékos); - passzolás esetén a felszólított társnak ugyanazzal a két szóval kell mondatot alkotnia, amelyekkel a passzoló játékosnak kellett volna; - a játék akkor ér véget, ha minden játékban maradt tanulónak elfogyott minden kártyája.
Egyéb	Ha tétet szeretnénk adni a játéknak, játszhatjuk kiesés rendszerben: minden játékosnak két élete van, a passzolás és a rossz megoldás egy élet elvesztését jelenti. Ha a játékos mindkét életét elveszítette, kiesik. Egy életet két jó megoldással lehet visszaszerezni, ám ehhez a társakra is szükség van, hiszen csak akkor jut szóhoz egy játékos, ha valaki felszólította. Az nyer, aki a legtovább játékban marad. Ez a variáció stratégiai gondolkodást is követel a tanulóktól: lehet átmeneti szövetségeseket találni, de előbb-utóbb mindenki ellenféllé válik, hiszen a legvégén csak egy győztes lehet. A győztest (vagy akár az első három helyezettet) javasoljuk érdemjeggyel jutalmazni. Néhány javaslat az ikonos kártyákhoz: <i>autó, étterem, könyv, TV, hotel, computer, napernyő, repülő, Olaszország, mosógép, fényképezőgép, kerékpár, telefon, vonat, labda, hegy, Colosseum stb.</i> Néhány javaslat a nyelvtani kártyákhoz:

	Idő: <i>ora, adesso, oggi, domani, ieri, dopodomani, fra una settimana, l'anno scorso, entro domani, un mese fa, talvolta, sempre, spesso, raramente, qualche volta, mai, di solito, continuamente, ancora, presto, tardi, fino alle 18.00, entro una settimana, di giorno, di sera, di mattina, ogni tanto, una volta al mese, al più presto, in questo momento, la settimana prossima, subito ecc.</i> Mód: <i>bene, male, volentieri, con piacere, così, facilmente in fretta, a quattr'occhi, in fretta e furia, pian piano, per scherzo, in generale, in breve ecc.</i> Mennyiség: <i>assai, abbastanza, appena, soltanto, non....affatto, quasi, inoltre, troppo, molto, poco, nessuno, niente, molti, tutti, pochi, tutto, qualcuno, tutti e due, la maggior parte ecc.</i> Állítás és tagadás: <i>sicuramente, appunto, proprio, precisamente, esattamente, perfettamente, davvero, naturalmente, certamente ecc.</i> Elöljárószók: <i>senza, tranne, sotto a, sopra, davanti a, dietro, vicino a, lontano da, nei dintorni di, durante, mediante, nonostante, intorno a, fino a, in mezzo a, a causa di, in cambio di, con lo scopo di, prima di, grazie a di fronte a...ecc.</i> Kérdőszók: <i>Quando?, Quanto?, Come mai?, Perché?, Quale?, Dove?, Che cosa?, Chi?, Come?, Con chi? ecc.</i>
--	---

5. Spanyol nyelv

CÍM	NYELVI SZINT	MÓDSZER
5.1 ¿Cómo se sienten tus amigos? Hogy vannak a barátaid?	A1	Felfedezéssel tanulás
5.2 Vamos a hacer las compras / Vásároljunk!	A1	Felfedezéssel tanulás
5.3 Macedonia de frutas / Gyümölcssaláta	A1, A2	Kooperatív tanulás
5.4 ¿Cómo hablamos con gestos?	A2	Interkulturális nevelés
5.5 El mundo inteligente / Okosvilág	A2	Játék
5.6 Cuéntame un cuento	B1	Digitális történetmesélés
5.7 La Tierra en peligro	B1	Játék
5.8 ¡Vamos a actuar!	B1	Interkulturális nevelés

5.1 ¿Cómo se sienten tus amigos? / Hogy vannak a barátaid?

Feladat címe	¿Cómo se sienten tus amigos? / Hogy vannak a barátaid?						
Nyelv	Spanyol						
Nyelvi szint	A1						
Téma	Érzelem kifejezése						
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	Felfedezéssel tanulás						
Résztvevők száma	A számítógépek, mobiltelefonok számától függ.						
Munkaforma	egyéni vagy páros munka						
Cél	Kooperáció, szóbeli kommunikáció, szövegértés, íráskészség és digitális kompetencia fejlesztése, szókincsfejlesztés. Képesek legyenek a mindennapokban érzelmeik, lelkiállapotuk kifejezésére spanyolul. Képesek legyenek az idegennyelvű feliratok, kifejezések megfejtésére, azonosítására az emoji segítségével.						
Felszerelés, eszközök	Számítógép, internetkapcsolat, facebook						
Idő	15-20 perc						
Felkészülés	Belépés a Facebook-oldalra, illetve a nyelv átállítása spanyolra						
A feladat leírása, lépések	1. A csoport tagjai egyénileg vagy párban megkeresik barátaik, ismerőseik aznapi vagy előző napi Facebook-bejegyzéseit, összegyűjtik, milyen állapotmegjelöléseket találnak. 2. Az állapotmegjelölések mellett található emotikonok segítségével megpróbálják megfejtetni a spanyol kifejezések jelentését. 3. Hasonló bejegyzéseket készítenek magukról a) internetes felületen, b) kiosztott papírlapokon.						
Egyéb	Az elkészített „állapotjelentéseket” akár később is fel lehet használni, hogy tájékozódjunk a csoport tagjainak érzelmi állapotáról, hangulatáról. <table border="1"> <tr> <td> me siento alegre</td><td> me siento ...</td></tr> <tr> <td> me siento fabuloso/a</td><td> me siento relajado/a</td></tr> <tr> <td> me siento genial en</td><td> me siento maravillosamente</td></tr> </table>	 me siento alegre	 me siento ...	 me siento fabuloso/a	 me siento relajado/a	 me siento genial en	 me siento maravillosamente
 me siento alegre	 me siento ...						
 me siento fabuloso/a	 me siento relajado/a						
 me siento genial en	 me siento maravillosamente						

5.2 Vamos a hacer las compras / Vásároljunk!

Feladat címe	Vamos a hacer las compras / Vásároljunk!
Nyelv	Spanyol
Nyelvi szint	A1
Téma	Vásárlás
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	Felfedezéssel tanulás, feladat alapú tanulás
Résztvevők száma	A számítógépek, mobiltelefonok számától függ.
Munkaforma	egyéni, páros vagy csoportmunka
Cél	Kooperáció, szóbeli kommunikáció, szövegértés és digitális kompetencia fejlesztése, szókincsfejlesztés. Képesek legyenek eligazodni egy számukra ismerős, de idegennyelvű oldalon a meglévő ismereteikre támaszkodva. Képesek legyenek lebonyolítani a válogatás, tájékozódás, vásárlás folyamatát.
Felszerelés, eszközök	Számítógép, internetkapcsolat
Idő	15-20 perc
Felkészülés	A vásárlással kapcsolatos szavak, kifejezések elsajátítása
A feladat leírása, lépések	A tanulóknak egy valós webáruház honlapján dolgoznak. Születésnapit kell tervezniük, ahhoz beszerezniük a szükséges dolgokat. 1. Megtervezik a bulit. 2. Összeírják a szükséges kellékeket. 3. Belépnek a weboldalra, körülnéznak a virtuális áruházban, kiválogatják a vásárolnivalókat. Az oldalon végigmennek minden lépésen egészen a fizetésig, mintha egy igazi vásárlásról lenne szó. Vamos a hacer las compras  Quieres organizar una fiesta de cumpleaños con tus amigos. Necesitas muchas cosas, pero no tienes mucho tiempo, así que vas a comprar en el supermercado online https://www.ulabox.com/.

1. Entrás en la página web
<https://www.ulabox.com/>.

2. Buscas los **productos** necesarios.

3. Entrás en tu **carrito**
de compra. 

4. Pulsas en "Comprar".



¿Tienes **descuentos**?

La palabra *descuento* significa:

.....

¿Qué tienes en tu carrito?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

¿Cuánto cuesta tu pedido?

¿Qué significa **Ahorrrar comprando 2** ?

5.3 Macedonia de frutas / Gyümölcssaláta

Feladat címe	Macedonia de frutas / Gyümölcssaláta
Nyelv	Spanyol
Nyelvi szint	A1/A2
Téma	Recept készítése valós élmények alapján
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	Multiszenzoros tanulás, kooperatív tanulás
Résztvevők száma	10-12
Munkaforma	csoportmunka
Cél	Csoporton belüli kooperáció, szóbeli kommunikáció, íráskészség fejlesztése, szókincsfejlesztés, egyszerű jelen idejű igealakok / felszólító módú igealakok gyakorlása Képesek legyenek egyszerűbb ételek elkészítésének leírására
Felszerelés, eszközök	Egy egyszerű recept spanyolul, a használandó igék, felszerelések, eszközök, gyümölcsök listája spanyolul, Kések, villák, kanalak, tálak, tányérok, szalvéták megfelelő számban
Idő	35-40 perc a tanulók előzetes ismereteitől függően
Felkészülés	A megfelelő szókincs elsajátítása. Egyszerű jelen idejű igealakok / felszólító módú igealakok ismerete.
A feladat leírása, lépések	1. A tanulók kapnak egy egyszerű receptet spanyolul, amelynek segítségével megismerkednek a receptírás formai és tartalmi jellemzőivel, szóhasználatával, pl.: BOCADILLO DE JAMÓN Y QUESO DIFICULTAD: fácil NUMERO DE COMENSALES: una persona TIEMPO DE ELABORACIÓN: 5 minutos INGREDIENTES: • una loncha de jamón • una loncha de queso • dos rodajas de pan

	• 10 gr de mantequilla MODO DE ELABORACIÓN: • cogemos dos rebanadas de pan, • untamos el pan con la mantequilla • entre una y otra rodaja colocamos una loncha de queso y una loncha de jamón • traemos un plato, • servimos el bocadillo y ¡A COMER! 2. Összegyűjtik, milyen eszközöket használunk a recept elkészítésénél, pl.: utensilios: plato, tenedor, cuchillo, cuchara, vaso, servilleta, mantel. 3. Előkészítjük a gyümölcssalátához szükséges eszközöket, gyümölcsöket. Pl.: frutas: manzana, pera, plátano, limón, naranja, mandarina, nuez. 4. Megtervezzük a folyamatot lépésről lépésre. verbos: lavar, cortar, pelar, mezclar, añadir, coger, colocar/poner, poner la mesa. 5. A tanulók elkészítik a gyümölcssalátát, minden egyes munkafázist hangosan kommentálva. 6. Ha elkészült a saláta, megterítjük az asztalt és egy jót csemegézünk belőle. 7. Utolsó lépésként a csoport elkészíti a saláta receptjét.
Egyéb	Magasabb szinten ki lehet egészíteni a feladatot a színek, formák, ízek azonosításával, megnevezésével. A receptírást kérhetjük bonyolultabb nyelvtani szerkezetekkel is, illetve gyakorolhatjuk a szövegkohéziós eszközök használatát. PL.: AL PRINCIPIO: - En primer lugar - Primero - Para empezar EN MEDIO: - Luego, - Segundo, - Después,

	- Después de ... - A continuación, - Una vez que ... - Al cabo de ese tiempo.... - Posteriormente, - Mientras..... - Durante el tiempo que PARA FINALIZAR: - Finalmente, - Para terminar, - Por último,
--	--

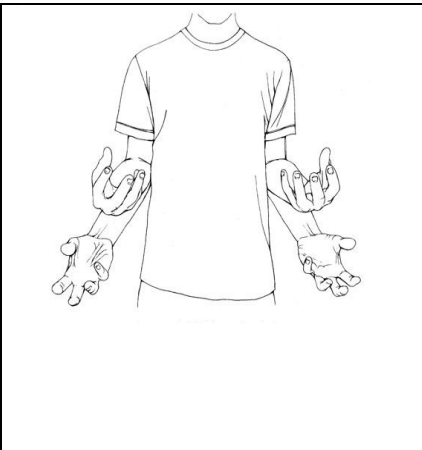
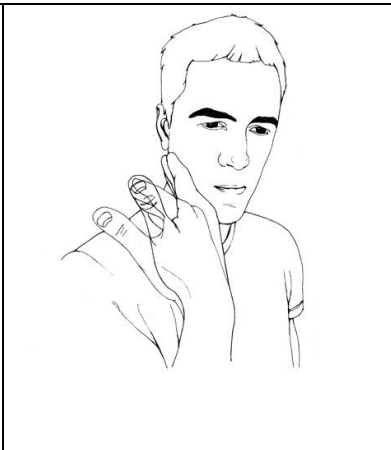
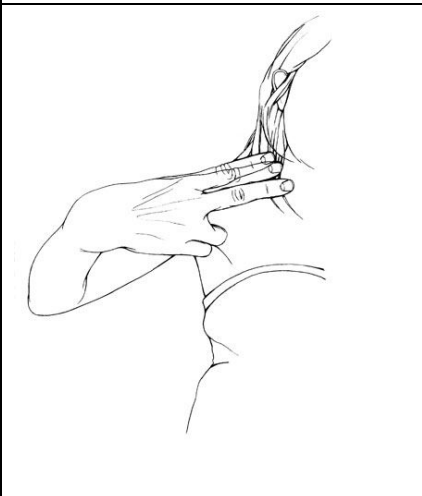
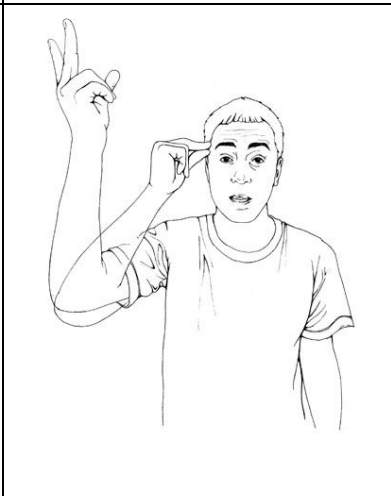
5.4 ¿Cómo hablamos con gestos?

Feladat címe	¿Cómo hablamos con gestos?
Nyelv	spanyol
Nyelvi szint	A2
Téma	gesztuskommunikáció, kultúra-specifikus gesztusok
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	interkulturális nevelés, kooperatív tanulás
Résztevők száma	az egész osztály
Munkaforma	kiscsoportos munka (3-4 fő)
Cél	csoporton belüli együttműködés, kulturális ismeretek bővítése, kommunikáció és prezentációs technikák gyakorlása
Felszerelés, eszközök	gesztusokról készített fénykép vagy rajz (legalább négy különböző, és mindegyikből négy darab)
Idő	
Felkészülés	kiválasztani néhány a célnyelvi kultúrára jellemző gesztust, lehetőleg olyat, amelynek nem nyilvánvaló a jelentése
A feladat leírása, lépések	1. négyfős csoportokat hozunk létre, és minden csoportnak adunk négy-négy fényképet/rajzot egy gesztusról (a különböző csoportok eltérő gesztust kapnak) 2. közösen beszéljék meg, hogy szerintük mit jelenthet az adott gesztus, milyen szituációkban találkozhatunk vele 3. közben a tanár folyamatosan monitorálja munkájukat, és amennyiben szükséges, segíti őket 4. a csoportokat összekeverjük, és az újonnan létrejött csoportokban már mindenkinél különböző gesztus fényképe van 5. egy tipikus szituáció eljátszásával megpróbálják megértetni a gesztus jelentését a többi tanulóval 6. utolsó lépésként minden csoportból egy-egy tanuló az osztály előtt bemutatja, elmagyarázza a különböző gesztusok jelentését
Egyéb	A következő órára mindenki kitalál egy mini szituációt a gesztusok illusztrálására, amit aztán előad a többieknek. Az ábrákon kívül a feladatokhoz alkalmazhatjuk a

	mozdulatok, gesztusok pontos leírását is, amelyeket össze kell párosítani az ábrákkal.
--	--

Mellékletek

Spanyol gesztusok ábrái, jelentésük és leírásuk

		
<i>¡Qué perezoso!</i>	<i>Eres un caradura.</i>	<i>¡A comer!</i>
Bajar lentamente ambas manos abiertas.	Golpear una cara con la parte interior o exterior de la mano.	Mover la mano con los dedos juntos hacia la boca.
		
<i>¡Déjalo ya!</i>	<i>¡Ya estoy harto!</i>	<i>¡Mucho!</i>
Elevar las manos formando tijeras con dos dedos e imitando el acto de cortar.	Tocar la cabeza con los dedos juntos y alejarlos de repente hacia arriba.	Elevar una mano abierta moviéndola con la muñeca ligera.

Forrás: <http://www.learn-aprender.com/gestos-espanoles/>

5.5. El mundo inteligente / Okosvilág

Feladat címe	El mundo inteligente
Nyelv	Spanyol
Nyelvi szint	A2 (és fentebbi szintek)
Téma	Nuevas tecnologías
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	Fordított osztályterem, gondolattérkép készítés, játékos nyelvtanítás
Résztvevők száma	Az egész osztály
Munkaforma	4-8 fős kiscsoportok
Cél	Szövegértés, szókincsfejlesztés, tárgyak és azok funkcióinak leírása
Felszerelés, eszközök	Számítógép/tablet, internet, saját készítésű doodle kártyák
Idő	30 perc
Felkészülés	Fordított osztályterem módszerével a diákok otthon már megismerkednek a feldolgozandó téma egyes elemeivel.
A feladat leírása, lépések	1. A diákok előző órán a tanártól egy videó linkjét kapják meg (link a mellékletben), melyet otthon meg kell nézniük. A videó a mobiltelefonokkal, azok részeinek és funkcióinak szókincsével ismerteti meg a nézőket könnyű, A1-A2-es szintű nyelvezet használatával. A diákok otthon tovább kutathatnak az őket körülvevő műszaki tárgyakkal kapcsolatos szókincs témájában, minden diáknak legalább két általa használt tárggyal kapcsolatban kell szavakat gyűjtenie. 2. Órán rövid beszélgetés keretében a tanár meggyőződik arról, hogy a diákok megnézték a videót, akik ezt követően 3-4 fős csoportokban gondolattérképet készítenek a napjainkban használatos új technológiák témakörében. A tanár egy megkezdett gondolattérképet vetít ki a táblára, mely segítséget jelent a diákok számára. 3. Az elkészült gondolattérképeket összehasonlítják a csoportok, a felmerült új szavakat megbeszélik a tanár segítségével. 4. A diákok dobble játékkal gyakorolják be az új szavakat, 4-8 fős csoportokban.
Egyéb	Amennyiben a teremben rendelkezésre áll a technika, a diákok online gondolattérképet is készíthetnek, például a https://coggle.it alkalmazással.

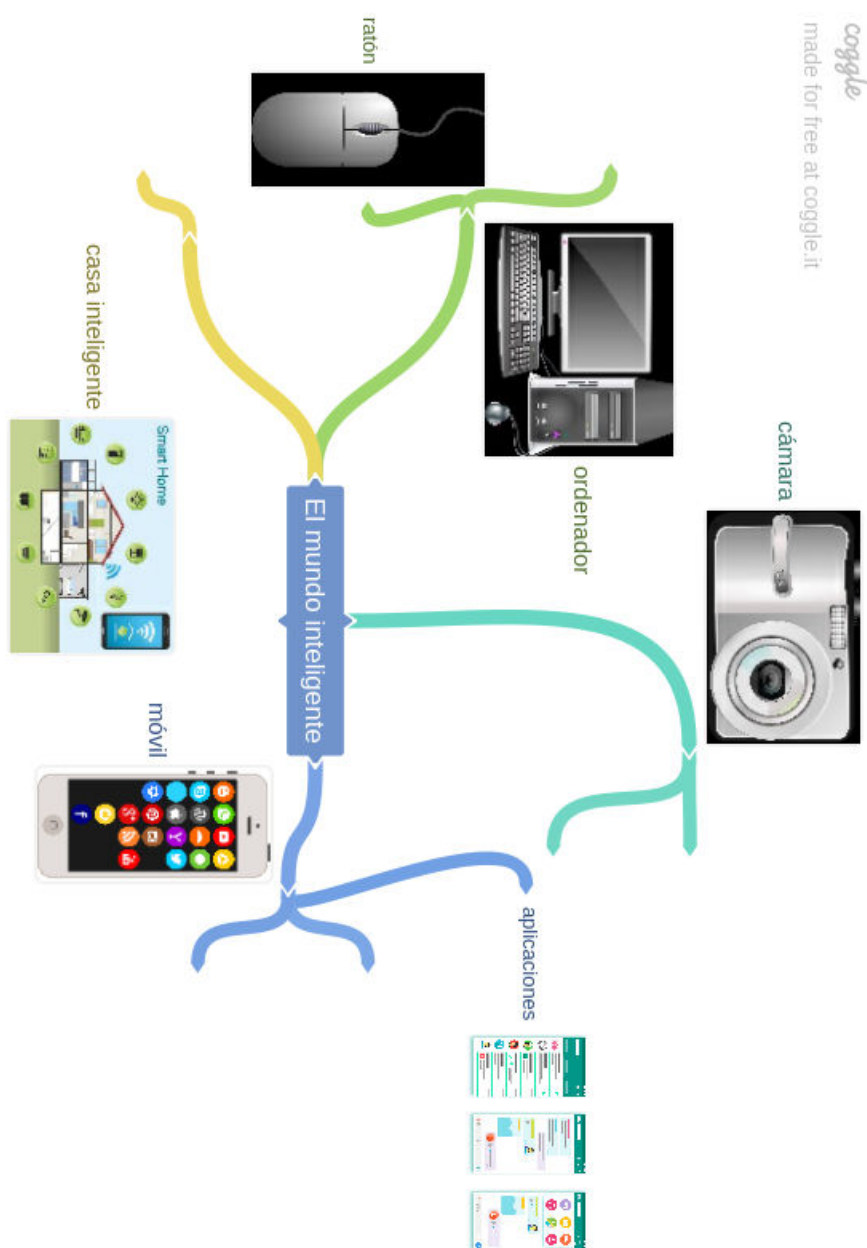
Mellékletek

Video:

Palabras españolas sobre teléfono móvil, celular. Tio Spanish: aprender español online

<https://www.youtube.com/watch?v=MwG4V8Q5XT4>

Minta megkezdett és folytatható gondolattérkép (készítés forrása: <https://coggle.it>):



Letölthető, nyomtatható, laminálható doodle kártyák (saját szerkesztés, képek forrása: www.pixabay.com):



5.6. Cuéntame un cuento

Feladat címe	Cuéntame un cuento
Nyelv	Spanyol
Nyelvi szint	B1
Téma	Ember és társadalom: híres spanyolok
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	Digitális történetmesélés
Résztevők száma	Az egész osztály
Munkaforma	Kiscsoportos munka (2-3 fő)
Cél	Csoporton belüli kooperáció, íráskészség és digitális kompetencia fejlesztése, kulturális ismeretek bővítése, szövegkohéziós eszközök alkalmazása, képesek legyenek múlt idejű történet elmesélésére
Felszerelés, eszközök	Számítógép, internet, videó/képregénykészítő alkalmazás (www.storyjumper.com , www.storybird.com , movie maker, lightworks), képi adatbázisok (www.pixabay.com , http://recursostic.educacion.es/bancoimagenes/web/)
Idő	Projektmunka, több napos, akár több hetes időszakban kivitelezhető
Felkészülés	Megelőző órákon a tanulókkal a tanár megismerteti az alkalmazandó programot, az indefinido és imperfecto alakjainak megismerése és alkalmazásának elsajátítása
A feladat leírása, lépések	1. Az első tanórán egy online szerkesztett szöveghő segítségével a diákok megpróbálnak minél több híres spanyol, vagy latin-amerikai személyt összegyűjteni megemlítve azt a területet, amiben maradandót alkottak. Rövid beszélgetést folytatnak az általuk ismert híres személyekről. 2. 2-3 fős csoportokat alkotnak és kiválasztanak egy híres spanyol személyt, akinek a bőrébe bújva el fogják mesélni élettörténetét, vagy életének egy szakaszát. 3. Információgyűjtés otthoni munkaként a választott személyről. 4. A történet elkészítéséhez képi anyag gyűjtése adatbázisokból otthoni munkaként. 5. A történet vázának megtervezése és a szöveg megalkotása kiscsoportos munkában tanórai környezetben. 6. A digitális történet megalkotása képregény, vagy videókészítő szoftver alkalmazásával (otthoni vagy

5.7. La Tierra en peligro

Feladat címe	La Tierra en peligro
Nyelv	Spanyol
Nyelvi szint	B1
Téma	Környezetünk: környezetvédelem, környezetszennyezés
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	Online szerencsekerék, játék: órai „szelektív hulladékgyűjtés”, kreatív plakátkészítés
Résztvevők száma	Az egész osztály
Munkaforma	Kiscsoportos munka (2-3 fő)
Cél	Csoporton belüli kooperáció, szóbeli kommunikáció, íráskészség és digitális kompetencia fejlesztése, szókincsfejlesztés, feltételes mód vagy felszólító mód gyakorlása
Felszerelés, eszközök	Számítógép, internet, kartonok, tejfölös kupák, színes filcek, nyomtatott ikonok/képek
Idő	Teljes tanóra
Felkészülés	
A feladat leírása, lépések	1. A témáról egy online szerencsekerék kérdéssorral részletes beszélgetést folytatnak a diákok, összehasonlítják szokásaikat, véleményeket ütköztetnek. A felmerülő szókincsről listát készítenek, vagy már előre elkészítve kapnak nyomtatott anyagot a tanáruktól. 2. A diákok 3-4 fős csoportokat alkotnak. Használt tejfölös/joghurtos kupákat neveznek ki szelektív hulladékgyűjtő kukáknak, minden csoport 4-4 kukával dolgozik, melyekre alkoholos filccel a szelektíven gyűjtött hulladék szimbólumát rajzolják. (műanyag, fém, papír, üveg) 3. Minden csoport kap egy hulladékcsomagot (kivágott grafikus képeket), melyeket a megfelelő kukába kell helyezniük. A feladat ellenőrzésekor minden csapat egy másik kuka tartalmát üríti ki, megnevezve a hulladékokat. A képek között több kakukktojás van, ezek egy új csoportot alkotnak, melyről a diákoknak ki kell találniuk, mi a közös bennük. 4. A munka kiscsoportokban folyik tovább, a feladat zárásaként kartonok segítségével figyelemfelhívó

	plakátot készítenek a diákok, melyen ábrák, nyilak, szövegek segítségével kell felhívni a figyelmet arra, hogy a hétköznapi ember mit tehet környezetünk védelméért (felszólító módú mondatok vagy a deberías + INF szerkezet használatával).
Egyéb	Alacsonyabb nyelvi szinttel rendelkező diákok esetében az utolsó feladatban csak főnévi igenevek használatával is lehet dolgozni a plakátokon, a szerencsekerék kérdéssorán pedig lehetséges apró változtatások elvégzése.

Mellékletek

Szerencsekerék linkje: <http://wheeldecide.com/index.php?id=214808>

Szerencsekerék kérdései:

¿Soléis separar la basura en casa?

¿Cómo se puede hacer compost en casa?

¿Qué significan los tres R (reducir, reutilizar y reciclar)?

¿Qué problemas han surgido en los mares y océanos en los últimos tiempos?

¿Qué desastres naturales conoces?

¿Qué significa el turismo ecológico?

¿Cómo resolverías el problema del hambre en el mundo?

¿Qué residuos se pueden reciclar?

¿Por qué es tan importante reciclar?

¿Cuáles son las causas y los efectos del calentamiento global?

¿Cómo se puede frenar el calentamiento global?

¿Qué productos de limpieza respetuosos con el medio ambiente usáis en casa?

¿Por qué se produce la desertización en ciertas regiones?

¿Qué organización es Greenpeace?

¿Qué podemos hacer nosotros para luchar contra los problemas medioambientales?

¿Qué deberían hacer los gobiernos para luchar contra los problemas medioambientales?

¿Cómo imaginas el futuro del transporte?

¿Crees que dependemos demasiado del petróleo? ¿Qué otras alternativas existen?

¿Cuáles son las energías renovables?

- ¿Qué bolsas sueles usar para hacer las compras?
- ¿Qué efectos tendrá la subida del nivel global del mar?
- ¿Cuáles son las consecuencias de la sobrepoblación?
- ¿Por qué se extinguen cada vez más especies?
- ¿Cómo podríamos reducir el consumo de energías?
- ¿Cómo se podría reducir la emisión de gases contaminantes?
- ¿Qué sabes de la Amazonía y los problemas que existen en su territorio?
- ¿Qué son las casas pasivas?

Hulladékok ikonjai (saját szerkesztés, forrás: www.pixabay.com) – nyomtatható, laminálható, darabolható





5.8 ¡Vamos a actuar!

Feladat címe	¡Vamos a actuar!
Nyelv	spanyol
Nyelvi szint	B1
Téma	gesztuskommunikáció, kultúra-specifikus gesztusok
(Élményalapú nyelvoktatási) módszer (ek)	interkulturális nevelés, kooperatív tanulás
Résztvevők száma	három vagy négy háromfős csoport
Munkaforma	kiscsoportos munka
Cél	csoporton belüli együttműködés, kulturális ismeretek bővítése, kommunikáció és prezentációs technikák gyakorlása, adatbázis használata
Felszerelés, eszközök	internethozzáféréssel rendelkező számítógép, amelyen megkereshető az adott gesztusokat bemutató on-line adatbázis, szituációkat (párbeszédeket) tartalmazó kártyák.
Idő	
Felkészülés	kiválasztani néhány a célnyelvi kultúrára jellemző gesztust, dialógusokat tartalmazó kártyákat készíteni
A feladat leírása, lépések	1. háromfős csoportokat hozunk létre, és minden csoport kap egy rövid szituációs dialógust tartalmazó kártyát, amelyben három(-négy) kifejezéshez társítható egy-egy gesztus. 2. közösen keressék meg az on-line adatbázisban az adott kifejezéshez tartozó gesztus képét vagy videóját, leírását. 3. játsszák el a szituációt szöveg nélkül csupán a megfelelő gesztusokkal, a többiek próbálják meg kitalálni a dialógus szövegét vagy a szituációt. 4. játsszák el a szituációt szöveggel és gesztusokkal egyaránt. 5. utolsó lépésként minden a csoportból egy tanuló az osztály előtt bemutatja, elmagyarázza a különböző gesztusok jelentését
Egyéb	A következő órára az egyes csoportok kitalálnak egy újabb rövid dialógust, melyet előbb gesztusokkal szöveg nélkül, majd szöveggel együtt eljátszanak, és felvételen rögzítenek. Az órán előbb levetítik a néma verziót, az osztály megpróbálja kitalálni a dialógus szövegét, majd lejátsszák a teljes változatot.

Mellékletek

Dialógusok a gesztusokhoz tartozó kifejezések kiemelésével.

A. ¿Vamos a comer ?	A. Tenemos que acabar, así que ¡manos a la obra!	A. Bueno, estamos listos, se acabó , amigos.
B. Sí, ¡tengo un hambre!	B. Ay, ¡no! ¡Tengo un cansancio!	B. Muy bien, entonces tomamos una cerveza , ¿no?
C. No, no, yo no. Estoy lleno.	C. Entonces, tú, vete a dormir.	C. Yo no, estoy cansado , así que me largo.

Spanyol gesztusokat tartalmazó adatbázis: <http://www.coloquial.es/es/diccionario-de-gestos-espanoles/3-manos-y-cuerpo/>